مبارك يحسم الخلافات حول قوانين العاملين وزيادة الأجور

منع المسئولين من الادلاء بتصريحات عن منحة عيد العمال

الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الاثنين ٤ رمضان ١٤٠٩ هـ - ١٠ ابريل ١٩٨٩ م - ٢ برمودة ١٧٠٥ ق - العدد ٦٥٤ - السنة الثالثة

AL- WAFD □ APRIL 10 1989 □ VOL. 3, NO. 654

١٠ صفحات — ٢٠ قرشا

نشبت مؤخرا خلافات داخل حكومة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اثناء مناقشة مصادر تمويل تكلفة الزيادة الجديدة لمرتبات العاملين بالحكومة والقطاع العام فى التعديلات الجديدة لقوانين العاملين المدنيين بالدولة رقمى ٤٧ و٤٨ لسنة ١٩٧٨. تفجرت المشكلة عقب محاولة وزراء المجموعة الاقتصادية صرف الزيادة الجديدة فى صورة علاوة من علاوات الدرجة المالية بحد اقصى ستة جنيهات، والاكتفاء بضم العلاوة الخاصة، وعلاوة غلاء المعيشة الى المرتب. رفض عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة وقيادات اتحاد العمال اقتراح الوزراء الاقتصاديين

وعلمت «الوفد»، ان قيادات اتحاد العمال هددت بمقاطعة مناقشة مشروعى القانونين اذا لم تتضمن زيادة حقيقية للاجور، تتوازن مع الارتفاع الصارخ للاسعار.

كما اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تعليمات الى الوزراء والاجهزة المختصة، بعدم الإدلاء بتصريحات حول منحة عيد العمال. ومن المنتظر، تحديد مصير المنحة عقب الاجتماع الذى يعقده الرئيس حسنى مبارك خلال ايام مع كبار المسئولين فى الحكومة والوزراء المختصين. ويتم خلاله مناقشة النتائج التى توصل اليها الوفد الوزارى المصرى، مع المسئولين فى صندوق النقد الدولى والحكومة الامريكية. وسيتم تقرير المنحة، وقوانين العاملين بالدولة، وتعديلات الهيكل الوظيفى، على ضوء نتائج المباحثات. وكانت اللجان المختصة باعداد قوانين العاملين بالدولة قد انتهت من اعمالها، وقدمت الى رئيس الوزراء، تقارير شاملة بالاقتراحات الجديدة لنصوص القوانين، التى تتيح فرصا اوسع للعاملين بالدولة فى الحصول على اجازات بدون مرتب، كما تمنح الادارة سلطات واسعة فى مكافأة ومعاقبة الموظفين. ومن المنتظر، ان يحسم الرئيس مبارك خلال الاجتماع، الخلافات الحادة الموجودة داخل الحكومة حول اسلوب تعويض العاملين عن زيادات الاسعار والغلاء، وتعديلات الهيكل الوظيفى، والاقتراح الخاص بدمج زيادة الاجور فى تعديلات قوانين العاملين !

مباحثات اقتصادية بين القاهرة وموسكو للحصول على ١٦٠ مليون جنيه استرلينى

كتب عادل صبرى :

يقوم غدا عبدالعزيز الزهوى وكيل أول وزارة التعاون الدولى والمهندس سعيد عيسى نائب رئيس هيئة كهرباء مصر، بزيارة للاتحاد السوفيتى. لاستئناف المفاوضات الاقتصادية والفنية حول مشروع محطة كهرباء عيون موسى. تستمر المفاوضات مع المسئولين السوفيت بموسكو لمدة اسبوع، يتم خلالها مناقشة عملية تمويل محطة عيون موسى التى تبلغ قدرتها ٦٠٠ ميجاوات. وستقام بجنوب سيناء، خلال الخطة الخمسية الحالية. كما تتناول المفاوضات مع الجانب الروسى، الحصول على ١٦٠ مليون جنيه استرلينى حسابى، لتمويل شراء المعدات ووحدات التوليد اللازمة لاقامة المحطة، والمساعدات الفنية التى سيقدمها الجانب السوفيتى لسرعة تنفيذ المرحلة الاولى من المشروع. ومن المنتظر ان تسفر المباحثات، عن تقديم موافقة مبدئية لتقديم القرض للجانب المصرى. وسيتم خلال المباحثات المصرية السوفيتية الاتفاق على تكوين لجنة سوفيتية لاستكمال المفاوضات بالقاهرة خلال شهر مايو القادم، لتقديم الموافقة النهائية على تمويل مشروع عيون موسى.

تصاعد الاضطرابات فى جمهورية جورجيا السوفيتية

موسكو - وكالات الانباء : لقى امس ١٦ سوفيتيا مصرعهم خلال الاشتباكات العنيفة التى جرت بين قوات البوليس والآلاف المتظاهرين فى عاصمة جمهورية جورجيا السوفيتية وكان المتظاهرون قد تجمعوا امام مقر الحكومة، للمطالبة بالغاء نظام الحكم الذاتى الممنوح لمنطقة «ابخازيا» التابعة لجورجيا. ردد المتظاهرون الشعارات المعادية للاشتراكية وقذفوا البوليس بالحجارة.

الرئيس التونسى يستعد للعفو عن السجناء السياسيين

تونس - وكالات الانباء : قرر امس الرئيس التونسى زين العابدين بن على عرض مشروع قانون بالعفو العام عن السجناء السياسيين على البرلمان التونسى قريبا. تعهد بن على، بعد اداء اليمين الدستورية بمناسبة انتخابه رئيسا لفترة تستمر ٥ سنوات، باتخاذ اجراءات حازمة، وارساء الحوار الديمقراطى، وتوفير فرص العمل ومواصلة برنامج الاصلاح.

اسرائيل تمنع المسلمين من الصلاة بالمسجد الأقصى طوال رمضان

القدس المحتلة - وكالات الانباء : قررت امس السلطات الاسرائيلية منع الفلسطينيين بالضفة وغزة من الصلاة فى الحرم القدسى حتى نهاية شهر رمضان. وكان اضراب الفلسطينيين قد استمر امس لليوم الثانى على التوالى فى الضفة وغزة.

تفاصيل اخرى «ص ٤»

في طولك ..
في عرضك ..
جباية دقيق

ضبط ١٠٠ مليونير بدون ملفات بالضرائب يمارسون أنشطتهم منذ سنوات وتهربوا من سداد ١٥٠ مليون جنيه

كتب جمال شوقى :

تقوم حاليا اجهزة وزارة المالية فى سرية تامة، باعداد ملفات ١٠٠ مليونير، لعدم وجود ملفات لهم فى مصلحة الضرائب !! وكانت اجهزة مكافحة التهرب الضريبى والجمركى التابعة لوزارتى الداخلية والمالية، قد اكتشفت قيام ١٠٠ مليونير بممارسة انشطتهم منذ عدة سنوات، دون علم مصلحة الضرائب. اسرعت الأجهزة المختصة بارسال بيانات تتضمن حجم انشطة المليونيرات الى المسئولين بوزارة المالية. قدرت مصادر وزارة المالية «للوفد»، حجم التهرب الضريبى للمليونيرات بنحو ١٥٠ مليون جنيه بالاضافة الى الغرامات.

محمد الرزاز

رئيس وزراء الأردن يشيد بمحادثاته مع صندوق النقد

عمان - «رويتر» : وصف امس زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن، محادثاته مع صندوق النقد الدولى بشأن الديون، بانها طبيعية ومرضية. كانت المحادثات قد استمرت اسبوعين. وكان مقررا ان تدفع الاردن هذا العام، ١,٢ مليار دولار، من جملة الديون الخارجية التى تقدر بحوالى ٦ مليارات دولار.

اليوم .. اجتماع رؤساء وزراء مجلس التعاون العربى

بغداد - «رويتر» : يجتمع اليوم رؤساء الوزراء بدول مجلس التعاون العربى فى بغداد، لوضع هيكل للتجمع الاقتصادى لدول المجلس قبيل اجتماع قمة المجلس. اكد طه يس رمضان نائب رئيس الوزراء العراقى، ان رؤساء وزراء مصر والعراق والاردن واليمن الشمالية، سيحددون الهيكل التنظيمى للمجلس والمسائل المالية وميثاق المجلس، واختيار امين عام للمجلس ...

وفد عسكرى ليبى يزور الصين الشعبية

قام وفد عسكرى ليبى بزيارة الصين الشعبية، لاجراء مباحثات عسكرية مع المسئولين الصينيين، وشركات تصنيع السلاح الصينية. تعاقد الوفد الليبى على شراء صفقات اسلحة صينية جديدة لدعم قدرات ليبيا العسكرية.

مرور ٤١ عاما على مذبحة «دير ياسين»

عمان - وكالات الانباء : احتفل امس، الفلسطينيون بالذكرى ٤١ لمذبحة دير ياسين، التى ارتكبتها العصابات الصهيونية عام ١٩٤٨. وكانت عصابات الهاجاناه قد ارتكبوا مذبحة فى قرية دير ياسين، وقتلوا سكان القرية، التى شكلت خطرا، على طرق امداد المعسكرات

* امساكية رمضان *

الافطار	٦.١٨
الامساك	٣.٤٤
الفجر	٤.٤
عدد ساعات الصوم	١٤.٣٤

سهرتك الليلة

القناة الأولى :

● تعرض فى الساعة الرابعة الا ربعا عصرا، الفيلم العربى «بين السماء والارض» بطولة عبدالسلام وعبد السلام النابلسى. وتقدم فى الساعة الثامنة الحلقة الرابعة من فوازير رمضان، وتعرض فى الساعة العاشرة الا عشر دقائق حلقة من المسلسل العربى «ليالى الحلمية». وتقدم فى الساعة الثانية عشرة والربع مساء التمثيلية التليفزيونية «حب فى الارشيف» بطولة نسرين ومحمود الجندى.

القناة الثانية :

● تعرض فى الساعة الثانية والنصف عصرا، الفيلم الامريكى «تهديد فى الجبل». وتقدم فى التاسعة والربع المسلسل العربى «الغابة»، بطولة سهير رمزى ويوسف شعبان. كما تعرض فى الساعة الحادية عشرة مساء الفيلم الاجنبى «الحصان ذو الرداء الرمادى».

القناة الثالثة :

● تستضيف فاطمة مختار فى الساعة الثانية والثلث عصرا طاهر ابو زيد نجم النادى الاهلى فى برنامج «فى بيتنا نجم»، ويناقش البرنامج ظاهرة اللاعبين الاغنياء.

أسعار العملات

	بيع	شراء
دولار	٢٤٦	٢٤٦,٦
استرلينى	٤١٧,٧	٤١٨,٧

البنوك تطالب بأوعية ادخارية جديدة لجذب مدخرات المصريين بالعملتين المحلية والصعبة

كتب محمود عبدالعظيم :

يدرس الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء، مذكرة الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد، حول مطالب بعض بنوك القطاعين العام والخاص باستحداث اوعية ادخارية جديدة، لجذب مدخرات المصريين. تضمنت المذكرة ثلاثة اوعية ادخارية، احدها صكوك استثمار معفاة من الضرائب وذات عائد شهرى، بالجنيه والدولار، والآخر منح سعر فائدة متفاوت حسب المبلغ المودع. واكدت المذكرة ضرورة تعديل القوانين التى تحد من مرونة السياسة المصرفية فى مصر، ومنح البنوك حرية اكبر، فى التعامل مع المستثمرين. وعلمت «الوفد»، ان بعض البنوك المصرية يعتزم انشاء جهاز فنى، لدراسة المشروعات التى يطلب اصحابها قروضا، لتحديد حجم القرض وجدية المشروع، بدلا من الاعتماد على دراسات الجدوى التى يقدمها صاحب المشروع للبنك.

«شامير» يطالب «بوش» بوقف تسليح الدول العربية !!

بوش

علمت «الوفد» من مصادر دبلوماسية مطلعة، ان اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل، يسعى خلال زيارته الحالية للولايات المتحدة، الى اقناع الرئيس الامريكى جورج بوش بعدم الاستجابة الى طلبات التسليح المقدمة من بعض الدول العربية، ومنها الاردن والسعودية ومصر. اكدت «المصادر»، ان شامير يهدف الى الحصول على تعهد من ادارة الرئيس بوش بضمان التفوق العسكرى الاسرائيلى على جيرانها العرب، ووقف تزويد اى دولة عربية باسلحة هجومية امريكية. كما اشارت تقارير دبلوماسية الى ان شامير طلب من الرئيس بوش، الحصول على دعم امريكى اضافى لمواجهة اعمق الانتفاضة الفلسطينية ويحاول ايضا الحصول على تبرعات مالية جديدة

حبس مفتى تنظيم الجهاد و ٩ من اتباعه ١٥ يوما على ذمة التحقيقات فى احداث الشغب بالفيوم

كتب أحمد الجبيلى :

قرر أسامة قنديل مدير نيابة الفيوم الافراج عن ٣٥ متهما فى احداث الشغب التى وقعت فى الفيوم يوم " الجمعة " الماضى . كما قضت النيابة بحبس الدكتور عمر عبد الرحمن وتسعة من اتباعه لمدة ١٥ يوما على ذمة التحقيقات . كما امر المستشار محمود الشربينى المحامى العام لنيابات الفيوم . باستدعاء العميد عادل النحاس مدير المباحث الجنائية لسؤاله عن كيفية ضبط المتهمين . وامر بانتداب الطبيب الشرعى لتوقيع الكشف الطبى على الدكتور عمر عبد الرحمن مفتى تنظيم الجهاد ، وسلامة معوض احمد ، وعلى محمد سيد ، والحسينى على عثمان ، ورمضان صالح ، وعلى التونى حسنين ، وعاصم هارون ، ونادى سيد عبد الله وانور دسوقى عبد القوى لبيان مدى اصابتهم واسبابها . كشفت التحقيقات التى تولاها وكلاء نيابة الفيوم عن قيام المباحث الجنائية بالقبض على عدد كبير من المواطنين اثناء حظر التجول . وتبين عدم اشتراكهم فى الاحداث . ومن بينهم مواطن مصاب بالشلل . كما كشفت التحقيقات عن وجود جماعة دينية اخرى جديدة تحمل اسم «الغرباء». وصدر قرار بحبس أميرها احمد الخولى الطالب بكلية آداب القاهرة. كما قرر الدكتور عمر عبدالرحمن خلال التحقيقات، انه لم يحرض على قتل العقيد محمد سيف الاسلام مامور بندر الفيوم كما زعم فى التحقيقات. وامرت النيابة بسرعة ضبط وإحضار ١٩ متهما آخرين، وعرض ١٢ آخرين القى القبض عليهم، لتقدير اعمارهم الحقيقية.

(البقية ص ٢)

مباحثات عسكرية بين ليبيا والسودان
خادم الحرمين يزور الخرطوم قريبا

طرابلس - وكالات الانباء : بدأت امس فى ليبيا ، المباحثات العسكرية بين مبارك عثمان رحمة وزير الدفاع السودانى والعقيد ابو بكر يونس القائد العام . للقوات المسلحة الليبية . اكدت مصادر سودانية ، ان المباحثات تتناول الاتفاق العسكرى بين البلدين ، والذى يعارضه المتمردون فى جنوب السودان . ومن المقرر ان يقوم وزير الدفاع السودانى ، بزيارة دول عربية اخرى ، بعد انتهاء زيارته لليبيا وعاد امس الى الخرطوم ، احمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى ، بعد انتهاء زيارته للسعودية . واكد الميرغنى ، للصحفيين ، ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد عاهل السعودية ، وعد بزيارة السودان قريبا . كما اكد ان العلاقات بين السودان والسعودية ، ستشهد فى الفترة القادمة ، طفرة قوية فى مختلف المجالات .

ووصف الميرغنى ، فى ختام تصريحاته ، العلاقات المصرية - السودانية بانها ممتازة ، واكد عدم وجود جفوة او فتور .

واضاف ان السودان سيقرر الانضمام الى احد التجمعات العربية ، بعد حل مشاكله الداخلية .

اتهام وزير داخلية سابق بتدبير انقلاب هايتى

بورت اوبرنس - " رويتر " : اتهمت امس ، حكومة هايتى روجيه لا فونتان وزير الداخلية الأسبق بتدبير محاولة الانقلاب الفاشلة بمساعدة كبار تجار المخدرات . وكانت الحكومة قد نجحت فى قمع حركات التمرد ، التى اعقبت محاولات الانقلاب .

الفيضانات تؤدى الى تشريد ٥٠ ألفا باليمن الجنوبية

عدن - " رويتر " . ادت امس الامطار الغزيرة على اليمن الجنوبى الى مصرع اكثر من ١٨ شخصا وتشريد ٥٠ الفا اخرين .

الأزمة بين الحكومة والجامعات

بقلم : مصطفى شردى

لست أدرى كيف ستنقذ الحكومة نفسها ، من ذلك الموقف العصيب الذى تورطت فيه ، والذى وضعها فى مواجهة ساخنة ضد اساتذة الجامعات المصرية جميعا ، وهو موقف بدأ بتصرف جائر ، ثم عناد غبى ، ثم انتقل الأمر ليحيط برقبة الحكومة ، التى تعاملت معه باسلوب يعبر عن قصر نظر شديد ، وادى ذلك إلى تفجير غضب الجامعات المكبوت نتيجة ممارسات عديدة . فلم تعد المسألة مجرد مشكلة ارض نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة ، وإنما انتقلت من مستوى المشكلة إلى مرتبة القضية ، ورأى فيها اساتذة الجامعات المصرية نموذجا من نماذج ضراوة السلطة ، واستباحة الحقوق المشروعة ، والاستهتار بالقانون ، وعدم الاكتراث بالرأى العلم ، والاستهانة باساتذة الجامعات . كما وجد الأساتذة ومعهم الطلاب ، انه قد آن الأوان لتلقين الحكومة بعض الدروس الضرورية ، وان هذه القضية فرصة ذهبية لإعادة الصواب إلى وزير الداخلية ، ليدرك ان فى مصر رجالا لديهم القدرة والشجاعة على مواجهة البطش وردع الطغيان .

ومن الواضح ، ان الحكومة لاتزال تتعامل مع الموقف بنفس الأسلوب الأحمق الذى أشعل الأزمة . وبدلا من المبادرة إلى التراضى والتصالح مع أساتذة الجامعات ، فقد لجأت إلى بعض كتبتها المنافقين ، واطلقت اقلامهم تحاول ان تنهش الأساتذة ، وتصور الموقف على انه خلاف بسبب قطعة أرض على شاطىء النيل . وادعى وزير الداخلية فى تصريحاته ان الأساتذة الغاضبين فى جامعة القاهرة اقل من الف استاذ ، فى حين ان القاعدة العريضة المكونة من عشرة آلاف آخرين يؤيدونه ، لانهم اعضاء مخلصون فى الحزب الوطنى .. !!

بهذه السطحية والسذاجة ، تعاملت الحكومة ولاتزال ، مع الموقف المتفاقم الذى يزداد خطورة وتعقيدا . حتى عندما اضرب الاساتذة والطلاب فى جامعة القاهرة ، أصدرت الحكومة تعليماتها إلى صحفها بنشر معلومات مختلقة كاذبة ، تستهدف خداع الشعب والتمويه على الراى العام . من خلال الادعاء بأن الاضراب فشل ، وأن الدراسة انتظمت فى جميع الكليات والاقسام . وقد صدرت صحف الحكومة جميعها تردد نفس النغمة ، وذات المعلومات الكاذبة . ونشرت " الوفد " صور الجامعة وقد خلت من الطلاب ، وصور المدرجات الخاوية ، بينما لم تنشر صحف الحكومة صورة واحدة لمدرج واحد فيه ولو عشرة من الطلاب . وكانت " الوفد " ايضا فى اطار تسجيلها الأمين ليوم الاضراب ، هى الصحيفة الوحيدة التى نشرت صورة مدرج بكلية الطب ، وقد حضر نصف عدد الطلاب تقريبا ، للاستماع إلى محاضرة الدكتور خيرى السمرة عميد الكلية ، الذى كانت له وجهة نظر مختلفة ، ورفض الاشتراك فى الاضراب . ولقد تساءل الناس جميعا فى دهشة ، وفى سخرية ، فى اليوم التالى للإضراب : هذه صور " الوفد " تثبت نجاح الإضراب .. فاين صور الحكومة التى تزعم العكس .. ؟!

●●●

لقد وصل الجميع فى هذه القضية إلى نقطة اللاعودة ، سواء الحكومة او أساتذة الجامعات . وبدأت التطورات ترسم صورة جديدة اشد صعوبة . فالحكومة تقول ان التراجع يمس كرامتها وهيبتها . والأساتذة يؤكدون أن التنازل يهدر هيبة جامعات مصر باسرها ويجرح كرامتها ، ويسقط عنها ماتتوشح به من مهابة وجلال .

اما وزير الداخلية الذى تسبب طغيانه وعناده فى خلق القضية ، فهو الآن يتفرج على الفريقين . بعد ان نقل الامر من مجرد خلاف بينه وبين اساتذة جامعة القاهرة الذين اراد الانتقام منهم ، إلى مواجهة متصاعدة بين النظام وأساتذة كل الجامعات المصرية ، وكأنه لم يكف النظام تل المشاكل والخلافات والمشاحنات والقنابل الأمنية ، التى يفرزها هذا الوزير يوميا ، وتتكوم فى النهاية فوق رأس الحكومة وحزبها والنظام كله .

_لاتوجد عندى اقتراحات . حتى اقتراح انتزاع الأرض من انياب الوزير وإعادتها لأصحابها لم يعد مجديا . لأن القضية لم تعد هى ماجرى لهذه الأرض ، وانما مايجرى على ارض مصر باسرها .

التحقيق فى انحرافات مالية خطيرة مع قيادات مكتب بيع الأسمنت

كتب محمد أمين :

بدأت امس نيابة حلوان ، تحقيقات موسعة مع بعض قيادات مكتب بيع الاسمنت فى القضية رقم ١١٧٧ لسنة ١٩٨٩ . تتناول التحقيقات انحرافات مالية خطيرة فى تنفيذ مشروع جراج طرة . يصل حجم المخالفات الى ربع مليون جنيه . اكدت التحقيقات المبدئية ، تورط عدد من المسئولين فى تسهيل ضياع واهدار المال العام، ووجود مشروعات وهمية . كما تبين استخراج شيكات «وهمية» لمقاولين «وهميين» !! ، ولم يزاولوا مهنة المقاولات منذ فترة طويلة !

استمعت النيابة امس الى اقوال المحاسب جمال عباس، رئيس القطاع المالى بمكتب بيع الاسمنت . كما استمعت النيابة، الى اقوال يحيى مراد، مدير العلاقات العامة بمنطقة طرة، واسعد فريد مهندس الجراج .

اخلاء سبيل رئيس شركة قطاع عام سابق

السويس - عبدالله ضيف :

قرر امس محمد رشدى ابوالنجا مدير نيابة السويس، اخلاء سبيل رئيس مجلس ادارة شركة ترسانة السويس السابق، ومدير الشئون الفنية بالشركة، بكفالة ٢٠٠ جنيه لكل منهما. وجهت النيابة الى المسئولين السابقين، تهمة اهدار المال العام وتبديد ٨٠ الف دولار على الدولة. وكانت مباحث الاموال العامة بالسويس قد تمكنت من ضبط تواطؤ بين رئيس الشركة ومدير الشئون الفنية السابقين، فى تحديد قيمة اصلاح احدى البواخر بالشركة. انخفض سعر الاصلاح الذى قامت به الشركة بنحو ٨٠ الف دولار عن سعر الاصلاح المقرر رسميا.

جهاز المحاسبات يطلب إعادة النظر فى نظام التأمين الاجبارى على السيارات

اوصى الجهاز المركزى للمحاسبات، بضرورة اعادة النظر فى الشروط والاسعار والقوانين المنظمة لعمليات التامين الاجبارى على السيارات، لارتفاع الخسائر التى تحققها شركات التامين، رغم زيادات اسعار التامين الاجبارى على السيارات. اوضح الجهاز فى تقرير له، ان مجموع خسائر شركات التامين من هذا النظام بلغ ١٥,٥ مليون جنيه. كما قضت الخسائر على نسبة كبيرة من الفائض الذى حققته فروع التامين الاخرى على مستوى جميع الشركات. اكد الجهاز ضرورة دراسة الموضوع، فى ضوء الاوضاع التامينية والاقتصادية حتى لا تؤثر الخسائر على اعمال الشركات، وحصة الدولة من الارباح. كما اشار الجهاز فى تقريره الى عدم امكانية شركات التامين الحكومية باستثناء شركة مصر للتامين، من تخصيص الاموال الكافية لمواجهة التزاماتها قبل حملة الوثائق نظرا لارتفاع قيمة العجز فى الاموال المخصصة لعمليات التامينات العامة وتامينات الحياة.

الجو .. حار والرؤية منخفضة

يسود اليوم، طقس حار نهارا، ومعتدل ليلا.. يتوقع خبراء الارصاد الجوية انخفاضا ملحوظا فى معدلات للرؤية بسبب الشوائب العالقة بالجو .

تفاصيل النشرة «ص ٢».

مجلس محلى بلطيم يطالب بنزع ملكية الأرض التى استولى عليها «الباز»

كتب محمد عبدالعليم :

شهد المجلس المحلى الشعبى لمدينة بلطيم، جلسة عاصفة حول استيلاء السيد الباز على خمسة آلاف فدان بالمنطقة. هاجم الاعضاء احد كبار المسئولين بوزارة الزراعة، واتهموه بالتستر على اغتصاب الاراضى، ومساعدة السيد الباز. طالب اعضاء المجلس بضرورة نزع الاراضى التى تم الاستيلاء عليها، والغاء عقود البيع المحررة للسيد الباز عن حوالى تسعمائة فدان. وعلمت «الوفد» ان المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ وجه انتقادات عنيفة لاعضاء مجلس محلى المحافظة لعدم قيامهم بواجبهم، ودورهم الرقابى تجاه قضية السيد الباز وعدم اثارتهم الموضوع حتى الآن. كما كشفت تحقيقات نيابة البرلس تحت اشراف صبحى عبدالحميد مدير النيابة وطارق البلتاجى عن قيام جهاز تحسين الاراضى والشركة العربية لاستصلاح الاراضى، بتخصيص المعدات والآلات للعمل فى الاراضى التى استولى عليها السيد الباز بدون مقابل بناء على توصيات مسئول كبير بوزارة الزراعة. واكدت التحقيقات، ان تكاليف عمل هذه المعدات فى الاراضى المستولى عليها، تزيد على مئات الآلاف من الجنيهات.

تسمم ٣٩١ طالبا بكلية الشرطة فى الكويت

الكويت - «رويتر» : اصيب امس ٣٩١ طالبا فى كلية الشرطة بحالات تسمم ، عقب تناولهم وجبة الإفطار. ذكرت مصادر وزارتى الصحة والداخلية فى الكويت ، ان وجبة الطعام ، قد اعدتها احدى شركات الاغذية تم على الفور نقل جميع المصابين الى المستشفى .

تسليم شقة «الكحلاوى» لأحد أقاربه والاستماع الى فنانة مشهورة

كتب سعيد عبدالرحيم :

امر على ياسين وكيل اول نيابة العجوزة ، بتسليم شقة المطرب احمد الكحلاوى الى احد اقاربه. استدعت امس النيابة الفنان سيد زيان ، وواجهته بالاشرطة التى سجلتها ادارة المخدرات فى شقة الكحلاوى، وورد فيها اسم «زيان». ومن المنتظر ان تتسلم النيابة يوم «الاربعاء» القادم تقرير المعمل الجنائى حول الانبوبة التى ضبطت مع الفنان مجدى وهبة اثناء القبض عليه . وامرت النيابة باحضار فنانة مسرحية مشهورة للاستماع الى اقوالها .

اليوم .. نظر تجديد حبس رشا

تنظر اليوم محكمة جنح العجوزة برئاسة سعيد عبدالرحمن، تجديد حبس رشا ابنة الممثل سامى العدل . كانت النيابة قد امرت بايداعها دار رعاية الاحداث بالجيزة لمدة ٣٠ يوما ، بتهمة ادارة شقة والدتها بالعجوزة لتعاطى المخدرات .

«السايح» يرفض اجراء انتخابات فى الأراضى المحتلة

عمان - ق.ن.ا : جدد امس الشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى، رفض منظمة التحرير الفلسطينية، لاجراء انتخابات فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، قبل انسحاب اسرائيل منها.

دعوى ضد رئيس وزراء سابق لالزامه برد المبالغ التى تقاضاها خلال رئاسته لمستشفى

كتب محمد زكى :

تنظر محكمة جنوب القاهرة يوم ٢٣ ابريل الحالى دعوى الدكتور خيرى السمرة عميد كلية طب القاهرة ضد الدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء الأسبق . ويطالبه فيها ببطلان رئاسته لمجلس ادارة مستشفى مصر الدولى والزامه برد جميع ما تقاضاه من مبالغ ومزايا عينية ، ودفع ١٠٠ الف جنيه تعويضا عن الاضرار المادية التى لحقت بالمستشفى ، نتيجة عدم تفرغه لإدارته . تعقد المحكمة جلستها برئاسة المستشار [illegible] . اكد الدكتور خيرى السمرة فى دعواه ، انه احد المساهمين فى تاسيس مستشفى مصر الدولى المالك لـ ٧٨ مساهما . وتم تعيين الدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء الاسبق رئيسا لمجلس ادارة المستشفى . وتردت الاوضاع المالية للمستشفى لعدم تفرغه لادارته . وانخفضت الارباح التى توزعها على المساهمين ، ولم تتناسب مع نشاطها ، واعترض بعض المساهمين على التوزيع . وارجع الدكتور السمرة اعتراض المساهمين الى وجود ديون على المستشفى ، من اهمها ٥ ملايين لبنك فيصل الاسلامى . كما ارجع الدكتور السمرة انشغال الدكتور حجازى عن المستشفى الى كثرة اعماله ورئاسته لتسع شركات ، مما ادى الى سوء ادارة المستشفى ووقوع اضرار عليها . كما ان الدكتور حجازى خالف احكام القانون التى تحظر الجمع بين عضوية مجلس ادارة اكثر من شركتين مساهمتين ، ورئاسة مجلس ادارة اكثر من شركة . وطالب الدكتور السمرة فى ختام دعواه ببطلان عضويته ، والزامه برد المبالغ والمزايا التى تقاضاها من المستشفى ، منذ توليه رئاسته .

حادث مقتل جواهرجى الوايلى كاد يتكرر فى البساتين !!

كاد حادث مقتل جواهرجى الوايلى يتكرر فى البساتين . اقتحم سائق محل صائغ بعد افتتاحه، وهدد صاحبه بالمطواة، وحاول سرقة محتويات المحل. التهم الصائغ احد اصابع المتهم، وصرخ مستغيثا. تمكن اهالى المنطقة من الامساك باللص قبل هروبه. تولى معتز خفاجى مدير نيابة المعادى التحقيق. ووجه له تهمة السرقة بالاكراه، وامر بحبسه.

طلاب صيدلة وهندسة بيروت يستكملون الدراسة بالاسكندرية

الاسكندرية - عصام رفعت :

أصدر الدكتور سعيد عبد الفتاح رئيس جامعة الاسكندرية ، قرارا بالسماح للطلاب المصريين فى كليتى الصيدلة والهندسة بجامعة بيروت ، باستكمال دراساتهم بالكليات المناظرة بجامعة الاسكندرية وكانت الدراسة قد تعثرت فى بيروت لاشتعال الموقف ، وعودة معظم الاساتذة والطلاب الى مصر . كما قرر مجلس جامعة الاسكندرية بدء الامتحانات بجميع الكليات عقب اجازة عيد الفطر ومنع اقامة امتحانات خلال شهر رمضان .



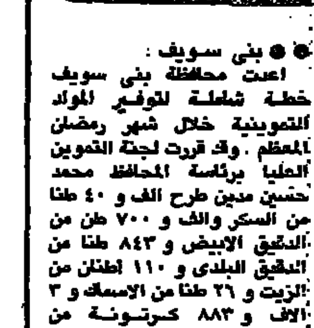
رسالة ماجستير تؤكد :

« الوفد » أكثر اهتماما بالتوجهات العربية والقومية ٦٧٪ من مواد الصحيفة تعارض الحكومة

كتب محمد الحلواني :

اوضحت رسالة ماجستير نوقشت بجامعة عين شمس حول تأثير الصحافة على التنشئة السياسية للمراهقين ان هناك دورا كبيرا للصحافة في التنشئة السياسية وخاصة صحيفة « الوفد » اليومية التى اهتمت بالانتفاضة الفلسطينية، ومتابعتها يوميا بصورة افضل من المكتبة التى نشرتها صحيفة « الاخبار » و« الجمهورية »، مما اكد اهتمام « الوفد » بالتوجهات العربية والقومية.

محمد الحلواني



● بني سويف :

اعدت محافظة بني سويف خطة شاملة لتوفير المواد التموينية خلال شهر رمضان المعظم. وقد قررت لجنة التموين العليا برئاسة المحافظ محمد حسني مدني طرح الف و ٤٠ طنا من السكر والف و ٧٠٠ طن من الدقيق الابيض و ٨٤٣ طنا من الدقيق البلدي و ١١٠ اطنان من الزيت و ٦٦ طنا من الاسماك و ٣ الاف و ٨٨٣ كرتونة من الصلصة.



حسني مدني   قدري عثمان

● أسوان :

اعدت محافظة اسوان خطة لتوفير المواد التموينية خلال شهر رمضان المعظم وتقرر طرح الف و ٥٠ طنا من السكر ومائة طن من الزيت ومائة طن من الارز الفلبيني والف طن من الدقيق البلدي ومائتي طن من الدقيق الفاخر. وسيتم بيع الدواجن بواقع ٣٤٠ قرشا للكيلو جرام، واللحوم بواقع ٥٧٥ قرشا للكيلو جرام.

● أسيوط :

افتتح اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط عددا من المشروعات الجديدة بمدينة ابوتيج بلغت تكاليفها ٣ ملايين من الجنيهات وذلك في اطار احتفالات المحافظة بعيدها القومي.

وتضم هذه المشروعات التى تم افتتاحها امس مخبزا آليا لإنتاج الرغيف المحسن ومدرسة ثانوية مشتركة بقرية « النزاى » ومشروع غسيل الكلى الصناعي بمستشفى ابوتيج المركزى والمدرسة الاعدادية بقرية باقور والمدرسة الاعدادية بقرية دكران ومكتب بريد ابوتيج.

● المنيا :

اقيمت بدار جمعية الشبان المسلمين بمحافظة المنيا ندوة عامة حول الانتماء والوطنية في الإسلام، تحدث خلالها فضيلة الدكتور عبدالفتاح بركة امين مجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف وفضيلة الشيخ مهدى عبدالحميد مدير الاعلام بالازهر الشريف.

تشكيل لجنة لصناعة الالكترونيات بين مصر والعراق

تم الاتفاق على تشكيل لجنة علمية متخصصة في مجال صناعة الالكترونيات بين مصر والعراق، بهدف اقامة تكامل صناعي وفني بين البلدين في مجال تصنيع الالكترونيات وتبادل مكوناتها. صرح بذلك امس المهندس اشرف حمدى رئيس مجلس ادارة شركة النصر للتليفزيون والالكترونيات وقال ان وفدا صناعيا عراقيا سيصل الى القاهرة عقب اجازة عيد الفطر لبحث الاجراءات التنفيذية للاتفاق وزيارة عدد من الشركات المصرية العاملة في مجال تصنيع وانتاج الالكترونيات.

مصطفى شردى   رشاد نبيه   عبدالمنعم حسين   حسن حافظ   فؤاد بدراوى   حلمى الهندى

لقاءات سياسية.. تنظمها لجنة الوفد ببورسعيد طوال شهر رمضان

تنظم لجنة الوفد العامة بمحافظة بورسعيد، سلسلة لقاءات سياسية خلال شهر رمضان. يعقد اللقاء الاول في الساعة التاسعة من مساء يوم الجمعة القادم، ويتحدث فيه حسن حافظ عضو مجلس الشعب السابق. ويتحدث محمد رشاد نبيه عضو الهيئة العليا للوفد في اللقاء الذى يعقد مساء يوم ٢٠ ابريل الحالى، ويتحدث عبدالمنعم حسين عضو الهيئة العليا للوفد في اللقاء الذى يعقد يوم ٢٧ ابريل. ويختتم مصطفى شردى النائب الوفدى وفؤاد بدراوى سكرتير عام مساعد الوفد اللقاءات بلقاء يعقد مساء يوم ٤ مايو القادم. تعقد اللقاءات بمقر الوفد في شارعي محمد محمود ومحمود صدقي، ويشهدها حلمى الهندى رئيس لجنة الوفد العامة ببورسعيد، وقيادات واعضاء اللجنة والدعوة عامة. يدير اللقاء الاول الدكتور عادل ابوالعلا سكرتير عام مساعد اللجنة.

تقرير لجهاز المحاسبات يؤكد :

تلاعب المسئولين بأموال مركز شباب النيل ببني سويف وإهمال معدات مشروع إنتاجي بمبلغ ١٣٨ ألف جنيه

كتب ماجد محمد :

كشف تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات، وجود عدة مخالفات مالية وادارية جسيمة بمركز شباب النيل ببني سويف. اكد التقرير اهمال المسئولين بالمركز لمشروع النجارة الانتاجي وعدم الاستفادة منه منذ انشائه في ابريل الماضى. واوضح تقرير جهاز المحاسبات، عدم اتخاذ مسئولى المركز لكافة الاجراءات المالية والمخزنية تجاه اضافة ماكينات وادوات المشروع لعهدة المركز والبالغ قيمتها ١٣٨ الفا و ٤١٠ جنيهات. وتركهم لـ ٦ ماكينات نجارة حديثة مفتوحة داخل الصناديق منها ماكينة تخانة مقاس ٦٠×٩٠ بمواتير ٤ حصان بمبلغ ٢٢٥٠ جنيها وماكينة سن «الكسانير» زهر ٢ موتور بمبلغ ١٠٠٠ جنيه وماكينة منشار زهر امريكاني بـ ٨٥٠ جنيها بالاضافة الى «رابوة» كامل بمبلغ ١٥٥٠ جنيها ومنشار ايطالي بمبلغ ١٨٥٠ جنيها، واسلاك نحاس للحام صفائح المنشار بمبلغ ٣٣ الف جنيه ومكنة بورة لحام بـ ٣ الاف و ٤٠٠ جنيه، وسلك لحام حديد كهرباء بـ ٣٦ الف جنيه. وقد ادى الامر الى حرمان المركز من عائد سنوى كان من الممكن الاستفادة منه في زيادة حجم انتاجية وعائد المشروع. كما اكد التقرير وجود تلاعب واضح في مستندات مصروفات المركز حيث تم صرف مبالغ على هيئة هدايا ووجبات افطار ومشروبات وحلوى على اعضاء مجلس ادارة المركز وبعض العاملين مما ادى الى اهدار مبالغ كبرى في غير الاغراض المخصصة لها وعند فحص الجهاز ومراجعة الشيك رقم ٧٧٠١١٣ الصادر في ١٣ نوفمبر ٨٨ بمبلغ ٢٨٤٦ جنيها كقيمة ملابس رياضية تم توريدها من شركة «كلاس سبورت»، تبين عدم اضافة قيمة الشيك لعهدة المركز فضلا عن التلاعب في مبلغ ٤٤٧ جنيها. كما اشار تقرير الجهاز الى وجود مخالفات اخرى شابت المستندات المالية الخاصة برحلات اعضاء المركز الى القاهرة والاسكندرية خلال العام الماضى.

المجلس الأعلى للجامعات يقرر :

إنشاء وحدة المناعة الاكلينكية بجامعة الزقازيق ودرجة الماجستير فى الأمراض الروماتيزمية بطب عين شمس

كتب سامى مراد :

وافق المجلس الاعلى للجامعات في اجتماعه امس برئاسة الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم انشاء وحدتين ذات طابع خاص بجامعة المنيا الاولى للتعليم الانساني، وتكنولوجيا التعليم وتهدف الى تدريب المعيدين والمدرسين المساعدين بالجامعات ومدرسى وزارة التعليم، والهيئات التعليمية الاخرى على المهارات الاساسية اللازمة للمعلم. كما وافق المجلس على انشاء وحدة المناعة الاكلينكية للابحاث والوقاية والعلاج بفرع جامعة الزقازيق ببنها واعتبارها وحدة ذات طابع خاص. كما وافق المجلس على اجراء بعض التعديلات في اللوائح الداخلية لبعض الكليات الجامعة، فوافق على فصل وحدتى قسم الاشعة بكلية الطب بجامعة القاهرة، وجعل كل منهما قسما مستقلا، وتقسيم قسم البكتريولوجيا والطفيليات بذات الكلية الى قسمين مستقلين. كما تقرر فصل قسم التشريح والهستولوجيا بكلية الطب بجامعتي طنطا والمنصورة، الى قسمين مستقلين كما وافق المجلس على انشاء درجة ماجستير في الامراض الروماتيزمية بقسم الامراض الباطنة بكلية الطب بجامعة عين شمس. وتعديل مسميات لدبلوم ودرجتى الماجستير والدكتوراه في الطب الطبيعي بكلية الطب بجامعة القاهرة الى الروماتيزم والتاهيل.

كما وافق المجلس على اجراء بعض التعديلات باللائحة الداخلية لكلية الهندسة والتكنولوجيا بجامعة المنيا. وكان المجلس الاعلى للجامعات، قد عقد اجتماعا في التاسعة مساء امس، واستمر حتى الساعة الواحدة ليلا. وقد تدارس المجلس في بداية اجتماعه الدراسة التى اعدتها امانة المجلس حول سياسة التعليم والبطالة. وقد وافق المجلس على قواعد تشكيل اللجان العلمية الدائمة لفحص الانتاج العلمي للمتقدمين لشغل وظائف هيئة التدريس بالجامعات للدورة الخامسة، ونظام العمل بها كما تدارس المجلس بعض الاقتراحات المقدمة لتعديل قانون تنظيم الجامعات بمناسبة استحداث وظيفة نائب ثالث في بعض الجامعات لشئون خدمة البيئة وتنمية المجتمع ومن بينها اقتراح بانشاء مجلس لخدمة المجتمع وتنمية البيئة وتحديد قواعد تشكيله واختصاصاته كذلك انشاء وظيفة وكيل ثالث لكل كلية وامين مساعد ثالث للجامعة

عبدالمجيد يلتقى مع فيصل الحسينى

اجتمع صباح امس الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع فيصل الحسيني مدير مركز الدراسات العربية بالقدس المحتلة واحد القيادات الشعبية في الضفة الغربية.

وتم خلال اللقاء مناقشة آخر تطورات الوضع بالنسبة للقضية الفلسطينية والجهود المبذولة لاقرار السلام بمنطقة الشرق الاوسط.

افتتاح المدارس خلال الاجازة لممارسة الأنشطة انشاء مدارس تجريبية رياضية العام القادم

كتب جهاد عبد المنعم :

قررت وزارة التعليم انشاء عدد من المدارس الاعدادية الرياضية التجريبية في مختلف المحافظات والتوسع في الانشطة الرياضية في جميع المدارس الابتدائية، ابتداء من العام القادم. وذلك بهدف اعداد جيل من الرياضيين الذين يمكنهم الحصول على بطولات عالية في مختلف الالعاب الرياضية. وتم التنسيق بين وزارة التعليم والمجلس الاعلى للشباب والرياضة على دعم هذه المدارس وتزويدها بمختلف الاجهزة الرياضية وتوفير معلمي التربية الرياضية على المستوى المطلوب كما تقرر فتح المدارس اثناء الاجازة الصيفية لممارسة الانشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية. ومن المقرر انشاء عدد آخر من المدارس الثانوية التجريبية الرياضية بعد ثلاث سنوات لقبول الطلاب الحاصلين على الاعدادية الرياضية.

٨٢ مليون دولار منحة من السوق الأوروبية لتمويل تنفيذ المشروع العام لمجارى حلوان

كتب محمد أمين :

الكفراوى

شهد امس المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان، توقيع اتفاقية المنحة المقدمة من دول السوق الاوروبية المشتركة لتنفيذ المشروع العام لمجارى حلوان. حضرت توقيع الاتفاقية، سفيرة دول السوق الاوروبية المشتركة بالقاهرة. اكد الكفراوى ان قيمة المنحة تصل الى ٨٢ مليون دولار. وكانت دول السوق الاوروبية، قد ساهمت في تمويل المشروع بمنحة قدرها ٥٠ مليون دولار. وان مشروع حلوان ياتى ضمن القطاع الشرقي لاقليم القاهرة الكبرى الذى تساهم بريطانيا في تمويل الجزء الشمالي منه.

واضاف الوزير، انه يجرى حاليا تنفيذ وانشاء اكبر محطة تنقية بالجبل الاصفر في الجزء الشرقي. واكد المهندس سلامة سالم رئيس الجهاز التنفيذى للصرف الصحي للقاهرة الكبرى، ان مشروع حلوان يتضمن انشاء شبكة مواسير انحدار ومجمعات رئيسية ومحطات رفع، وعملية تنقية لمعالجة مياه المجارى. ومحطة رفع وخطوط مواسير طرد المياه المعالجة. ويخدم المشروع منطقة حلوان وضواحيها.

١١٥ مليون جنيه استثمارات شركات الاسكان بالقاهرة

عقدت الجمعية العمومية لشركات الاسكان بمحافظة القاهرة اجتماعا امس، برئاسة يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة، وشهده المهندس احمد فؤاد الجوهرى رئيس هيئة القطاع العام للتشييد والبناء ورؤساء شركات الاسكان. وتم خلال الاجتماع، استعراض الموازنة التخطيطية لعام ٨٩/ ١٩٩٠ لشركات مصر الجديدة، ومدينة نصر، والمعادى، والنصر للاسكان، حيث تبلغ جملة الاستثمارات المستهدفة مائة وخمسة عشر مليون جنيه. وقرر المحافظ انتقال الجمعية العمومية بكامل هيئتها الى مواقع المشروعات الجديدة في مناطق المعادى والمقطم ومدينة نصر ومصر الجديدة، في اول سابقة من نوعها لتفقد هذه المشروعات على الطبيعة.

تقرير يطالب بإعادة النظر فى حصص دقيق المحافظات

وافق المجلس الشعبي المحلى لمحافظة القاهرة، على التقرير الخاص بدراسة موضوع انتاج وتوزيع الخبز بالقاهرة. يتضمن التقرير اعادة النظر في الحصص المقررة والمنصرفة للمحافظات من الدقيق، بما يتناسب مع النقص الواضح في انتاج الارز والقمح، وانخفاض الكميات المستوردة من الذرة. كما يتضمن تشديد الرقابة على منافذ القاهرة، لمنع تسرب الدقيق والخبز.

كتاب جديد عن موقف النقاد من الشعر الجاهلى

يشير الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي في احدث كتاب صدر له، «موقف النقاد من الشعر الجاهلي»، الى اهمية دراسة الشعر الجاهلي لكي يستمد منها الشباب العربي القدرة على التجديد والابداع مع مزيد من الفهم للغة القرآن الكريم. ويتعرض الكتاب لآراء علماء الادب في الشعر الجاهلي كما يسوق في هذا الصدد آراء بعض الشعراء ابتداء من الجاهليين انفسهم سواء من يتحدثون منهم عن منزلة بعض الشعراء الادبية في الشعر او من يتصدون لنقد بعض الشعراء مرورا بصدر الاسلام فالدولة الاموية ثم العباسية ثم العصور الوسطى فالحديثة وآراء بعض المعاصرين امثال العقاد وطه حسين في الشعر الجاهلي.

تصاعد الخلافات حول مشروع قانون الاسكان

تصاعدت مرة اخرى خلافات لجنة الاسكان بالحزب الوطني، والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير، حول مشروع قانون العلاقة بين المالك والمستأجر في الاسكان. وعلمت « الوفد »، ان لجنة الاسكان تضامنت مع مطالب عدد كبير من ملاك العقارات الذين رفضوا مطلب التعويض للمستأجر عن المساكن التى مر على بنائها ١٠٠ عام، واصبح هدمها وازالتها امرا واقعا.

«الحرية فى الإسلام» يناقشها «لقاء الاثنين» اليوم

ينظم «لقاء الاثنين» مساء اليوم، ندوة بعنوان «الحرية في الإسلام». يستضيف اللقاء الدكتور محمد عمارة المفكر الاسلامى الكبير، واحمد عبدالنبي عضو الهيئة العليا بالوفد ورئيس اللجنة الدينية بالحزب، ومصطفى برهام عضو الهيئة البرلمانية الوفدية. تقام الندوة في تمام الساعة التاسعة مساء. ويديرها المستشار محمد على قاسم نائب رئيس لجنة الاعلام بالوفد.

زيادة عدد دوائر النداء الآلى بسنترالات المصايف وافتتاح ستة سنترالات بمحافظتى الفيوم وبنى سويف

كتب أحمد بكير :

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات زيادة عدد دوائر النداء الآلى بسنترالات المصايف لخدمة المصطافين. وتقرر زيادة دوائر النداء الآلى بسنترال الاسكندرية بمائة دائرة جديدة. وزيادة سنترالى مرسى مطروح وبورسعيد بمائة وخمسين دائرة نداء آلى جديدة. كما تقرر زيادة عدد كبائن النداء الآلى. التى تعمل بالعملة المعدنية الى ١٧٠٤ كبائن.

وكان المهندس سليمان متولى قد عقد اجتماعا صباح امس مع قيادات هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية ناقش فيه المشروعات التى تقوم الهيئة بتنفيذها والمشروعات المقترحة.

افتتاح موسم الصيد ببحيرة البردويل بعد توقف ٤ أشهر

كتبت فكرية أحمد :

اصدرت هيئة الثروة السمكية قرارا باستئناف الصيد في بحيرة البردويل بعد فترة منع عن الصيد استمرت اربعة اشهر وافتتحت محافظة شمال سيناء موسم الصيد صباح امس الاول لخدمة ١٠ آلاف صياد بالمنطقة

وكانت الهيئة قد اصدرت قرارها بمنع الصيد حسب الخطط والجدول الزمني للهيئة. تنتج بحيرة البردويل احسن واجود انواع الاسماك لنظافة مرعى البحيرة، حيث لاتصب فيها اى مخلفات مصانع. وتمثل ٨٠ ٪ من صادرات مصر لاوروبا من الاسماك. وبلغت قيمة صادراتها الف طن من الانواع المختلفة في العام الماضى. واوصى اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء الصيادين بمراعاة اصول الصيد بالبحيرة، حرصا على الثروة السمكية واستمرارها.

تعاون علمى بين الجامعات المصرية وجامعة امريكية

يتم توقيع ثلاث اتفاقيات في مجال التعاون العلمي بين جامعات القاهرة والاسكندرية والمنصورة وجامعة وسكونسين الامريكية. تتضمن الاتفاقيات، تبادل الخبرات والبحوث العلمية والاساتذة. ومن المقرر ان يستقبل الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم غدا اعضاء وفد الجامعة الامريكية الذى وصل إلى القاهرة صباح امس. ويقوم الوفد الامريكي بجولة يتفقد فيها بعض كليات الجامعات المصرية.

٤٥ سفينة عبرت القناة أمس

عبرت قناة السويس امس ٤٥ سفينة في قافلتين : الاولى من الشمال. وتضم ٢١ سفينة منها ست حاويات والثانية من الجنوب وتضم ٢٤ سفينة منها حاويتان. وتنتمى هذه السفن البالغ جملة حمولاتها مليون طن الى ٢٣ دولة.

برقية تهنئة لمحافظ سوهاج بمناسبة الاحتفال بعيد المحافظة القومى

بعث الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة الى على ابراهيم على محافظ سوهاج بمناسبة احتفال المحافظة بعيدها القومي الذى يوافق ذكرى معركة جهينة التى انتصر فيها ابناء المحافظة على الجيش الفرنسى.

محافظو بنك التنمية الأفريقى يجتمعون فى « ليسوتو » السبت

كتب طلعت الطرابيشى :

يعقد في « ليسوتو » يوم السبت القادم الاجتماع السنوى لمجلس محافظى بنك التنمية الافريقى، يناقش الاجتماع الذى يستمر لمدة ثلاثة ايام في الفترة من ١٥ الى ١٧ ابريل الحالى بنود الميزانية والحسابات الختامية للبنك ويبحث امكانية زيادة موارد صندوق التنمية الافريقي ويعتمد الصندوق في تمويله من الدول الغنية من خلال منحها الصندوق نسبة ١٪ سنويا من فائض الدخل القومي للدول الاكثر فقرا بهدف مساعدة هذه الدول في تلبية احتياجاتها ولدعم موازين مدفوعاتها. وكانت مصر قد حصلت على عدة قروض من صندوق وبنك التنمية الافريقي منها ٥٢ مليون دولار لدعم مشروع التعليم الصناعي، و ٧ ملايين دولار في مجال التنمية الصحية، بفائدة ٧,٥٪ ويسدد القرض على ٤٠ سنة وبفترة سماح خمس سنوات.

تعاون مصرى كندى فى مجال البحوث الزراعية

كتب صادق حشيش :

يقوم وفد علمي كندى صباح غد " الثلاثاء " بزيارة المركز القومي للبحوث، لاجراء محادثات مع المسئولين والباحثين حول التعاون العلمي بين مصر وكندا. يرأس الوفد الكندى الدكتور فوزى كشك مدير مكتب التنمية الدولية بكندا، ويرأس الوفد المصرى الدكتور حسين سمير عبد الرحمن رئيس المركز القومي للبحوث. ويبحث الجانب القيام بمشروعات مشتركة في البحوث الزراعية وبحوث الهندسة الوراثية. جدير بالذكر ان مصر وكندا تتعاونان في بحوث المياه والتلوث منذ فترة عقد المؤتمر الدولى للقياسات البيئية بالقاهرة خلال الاسبوع الماضى.

ابتكار مصرى لطلاء المعادن يحوز براءة اختراع ألمانية

نجح الدكتور مصطفى زكي الاستاذ المساعد بالمركز القومي للبحوث في ابتكار طريقة جديدة لطلاء المعادن بالميكا واكسيد التيتانيوم. وسجل الباحث المصرى اختراعه في المانيا الغربية، وحصل على براءة لاختراع رسمية. تحقق الطريقة الجديدة وفرا في مصاريف الطاقة، بخفض درجة حرارة حريق الميكا من ٩٥٠ الى ٧٥٠ درجة مئوية، بالاضافة لخفض استخدام اكسيد التيتانيوم المرتفع الثمن، باستخدام نسبة ١٢ ٪ بدلا من ٢٠ ٪ من هذه المادة. وحققت هذه التكنولوجيا الجديدة انتاج معادن مطلية بالميكا تتفوق على مثيلتها المطلية بالاسلوب القديم.

تزوير فى أوراق مجلس الشعب

علمت « الوفد » انه تم مؤخرا الكشف عن واقعة تزوير في كشوف الحضور والانصراف لاعضاء مجلس الشعب. كان احد النواب من الحزب الوطني قد قام بالتوقيع امام اسم احد زملائه لضمان حصوله على ٥٠ جنيها بدل الجلسة، تكتمت قيادات الحزب الوطني على الواقعة وتم شطب اسم النائب فقط!!

وزير الصحة يعتمد تكليف الصيادلة خريجى سبتمبر ١٩٨٨

اعتمد الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة امس الاحد حركة تكليف الصيادلة خريجي كليات الصيدلة بالجامعات المصرية دور سبتمبر ١٩٨٨، ويبلغ عددهم ٢٤٨ صيدليا. وصرحت الدكتورة مرفت سالم وكيل وزارة الصحة لشئون الصيدلة بانه تم توزيع الصيادلة الجدد على مديريات الشئون الصحية بالمحافظة والهيئة العامة للتأمين الصحي والمؤسسة العلاجية بالقاهرة والمستشفيات الجامعية وشركات الدواء والوزارات والهيئات الاخرى. وتم التوزيع طبقا لمجموع الدرجات ورغبات الصيادلة. وتم تحقيق الرغبة الاولى لاكثر من ٩٠٪، مع مراعاة مناطق الاقامة والحالة الاجتماعية للمتزوجين والمتزوجات. كما تم توفير الاعداد اللازمة من الصيادلة، لسد احتياجات المحافظات النائية.

حبس مفتى تنظيم

(بقية المنشور ص ١)

وتواصل النيابة تحقيقاتها مع بقية المتهمين تحت اشراف المستشار محمود الشربيني المحامى العام لنيابات الفيوم، وعضوية اسامة قنديل مدير النيابة وممدوح بدير وعبدالرحمن مرزوق وهشام انور وكلاء النيابة، وسكرتارية يحيى عبدالرحمن. وقامت قوات الشرطة باحتلال مسجد الشهداء بالفيوم، ومنع اعضاء الجماعات الاسلامية من دخوله. كما قامت اجهزة الشرطة بحملة اعتقالات واسعة النطاق بقرى الفيوم وحتى دار الوفد. وتقدم عادل الليموني المحامي بطلب للمحامي العام لنيابات الفيوم، لتحويل الدكتور عمر عبدالرحمن الى مستشفى الفيوم العام للتوقيع الصحية. وقرر ممدوح بدير وكيل نيابة الفيوم عرضه على مفتش الصحي لبيان حالته الصحية.

النباتات الشيطانية و«قش» الأرز لانتاج خشب مضغوط متين

نجح فريق بحثي بالمركز القومي للبحوث في انتاج خشب مضغوط ذى مواصفات جيدة، تتفوق على انواع الخشب المضغوط المنتجة حاليا. تقوم الطريقة الجديدة على خلط لب ثلاثة انواع من النباتات الشيطانية بلب قش الارز الذى يتميز بنسبة عالية من مادة السليكا، لتحسين متانة وقوة التشرب للخشب المنتج. وتم تجهيز لب كل نبات بمفرده بالطرق العادية لتجهيز الخشب المضغوط وبعدها تم تحليل كل لب كيميائيا بمفرده وخلطه مع لب قش الارز.

٩٢,٥ مليار دولار حجم التبادل التجارى بين دول مجلس التعاون الخليجى عام ١٩٨٧

بلغ حجم التبادل التجارى، بين دول مجلس التعاون الخليجي الست ودول العالم ٩٢,٥ مليار دولار عام ١٩٨٧، مقابل ٨٢,٤ مليار دولار في عام ٨٦. كما بلغ حجم التبادل التجارى بين دول المجلس ٥,٩ مليار دولار في عام ٨٧ مقابل ٥,٤ مليار دولار في عام ٨٦. واوضح تقرير اقتصادى صادر عن الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي، ان نسبة حجم التبادل بين دول المجلس والمجموعة الاوروبية انخفض من حوالى ٣٠ ٪ من حجم تعاملاتها التجارية العالمية في عام ١٩٨٦ الى حوالى ٢٧ في المائة في عام ١٩٨٧. كما بلغت نسبة التبادل التجارى بين دول المجلس والولايات المتحدة الامريكية ١٢ ٪ من حجم تبادلاتها التجارية العالمية في عام ٨٧.

نصيحة إلى أصحاب محلات الساعات لا تترك فاترينة المحل مفتوحة

القت مباحث قسم ثاني مترو الانفاق، القبض على تاجر تخصص في سرقة الساعات من محلات العتبة باسلوب المغافلة وبيعها للمسافرين. وكان المقدم احمد عبدالعال رئيس مباحث المترو قد اشتبه في المتهم اثناء عرضه عددا كبيرا من الساعات للبيع على المواطنين بمحطة قطار عين شمس وباسعار تقل عن قيمتها الحقيقية. وبضبطه تبين انه يعمل تاجرا ويقيم بمنشية التحرير، وضبط بحوزته ١٢ ساعة حريمي ورجالي. واعترف المتهم بانه يسرق الساعات بعد مغافلة اصحاب المحلات وخاصة البوتيكات التى تعرض الساعات في فاترينات مفتوحة.

ضبط طربتين حشيش مع عاطل

كتبت فاطمة عياد :

تمكن الرائد احمد دربق، رئيس مباحث قسم اول الزقازيق والملازم اول اسامة رشاد معاون المباحث من القبض على محمد ابراهيم محمد صالح وبحوزته «طربتين» حشيش. امر بهاء الحنفي وكيل النيابة بحبس المتهم ١٥ يوما

مكافحة الآفات الضارة على مستوى الجمهورية

كتب محمود شاكر:

اجرى قسم بحوث الحيوانات الضارة بالزراعة، بمعهد بحوث وقاية النباتات حصرا على اهم انواع القوارض الضارة المنتشرة في الحقول والخسائر الاقتصادية التى تسببها في كل محافظة.. وقد وجد ان الفار النيلي هو السائد في جميع المحافظات عدا محافظة السويس والاسماعيلية التى يسود فيها الفار المتسلق وفئيرة المنازل. وقد امكن التغلب على المشكلة بواسطة استخدام المبيدات حادة السمية «فوسفيد الزنك» في فترتين من السنة هما شهر مايو نوفمبر يليها استخدام المبيدات المسيلة للدم.

" سيشال " تزور ميناء الاسكندرية

وصلت امس الى ميناء الاسكندرية الباخرة السياحية اليمنية " سيشل " وعلى متنها ١٦٧ سائحا من مختلف الجنسيات. ويقوم السائحون خلال زيارتهم التى تستغرق يومين بمشاهدة المعالم السياحية والاثرية بمدينتي القاهرة والاسكندرية.

● النشرة الجوية ●

● درجات الحرارة ●

القاهرة ٣٢ - ٢٢. الاسكندرية ٢٠ - ١٨. مطروح ٢٦ - ١٨. بورسعيد ٢٥ - ١٩. الاسماعيلية ٣٠ - ٢٠. السويس ٣٦ - ٢٢. المنيا ٣٦ - ١٧. الفيوم ٣٣ - ٢١. اسيوط ٣٧ - ١٧. سوهاج ٣٨ - ٢١. الاقصر [illegible]. اسوان ٣٨ - ٢١. الغردقة [illegible]. العريش [illegible]. الطور [illegible]. نخل [illegible]. الوادى الجديد ٣٨ - ١٨. [illegible] ٢٥ - ١٢.

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم، ان يستمر الطقس حارا نهارا معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتقل الرؤية في الشواطئ العالية نهارا او تظهر بعض السحب العالية متفرقة والرياح معظمها شمالية شرقية الى شرقية خفيفة الى معتدلة. حالة البحرين المتوسط والاحمر خفيفة الى معتدلة وارتفاع الموج من نصف متر الى متر ونصف.

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٤,٠٤	٥,٣٣
الاسكندرية	٤,٠٩	٥,٢٩
	ظهر	عصر
القاهرة	١١,٥٦	٣,٣٠
الاسكندرية	١٢,٠٢	٣,٣٧
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦,١٩	٧,٣٨
الاسكندرية	٦,٢٤	٧,٤٦

عزاء واجب

مصطفى شردى رئيس تحرير « الوفد »، واسرة التحرير يتقدمون بخالص العزاء الى الزميل محمود الشاذلي لوفاة ابن عمه المرحوم محمد السيد الشاذلي. [illegible] وللاسرة خالص العزاء.

تلغرافيا : ٣٦ شارع [illegible] الحضرة [illegible] الاسكندرية

رأى

غزو النقابات المهنية !

إذا كانت إحدى القيادات النقابية قد اتهمت حركة الجيش بأنها قضت على النقابات العمالية، وسلطت عليها انتهازيين تخلوا عن الكرامة والشرف وانكبوا على وجوههم ساجدين على الأرض ليلعقوا حذاء الوزير العامل، وانشغلوا لأرستقراطية عمالية لم يكن لديها لدمقة ولكن بل لديها كروش وثروات .. (عملية الصبرالى ـ عسكرة الحياة العمالية والنقابية في مصر من ٣٦ ـ ٣٨) فإن أحد المثقفين قد أدان النقابات المهنية في عهد ناصر بأنها خضعت لسيطرة رئاسات أو قيادات مصنوعة لاتنتمى الى الجماهير. يقول السيد يسين في مقال بالاهرام ٢ / ٢ / ١٩٧٦ تحت عنوان (من الوصاية الثورية .. الى المشاركة الجماهيرية ..) " ومنذ أن أخليت الساحة من كافة التنظيمات السياسية سواء بنص القانون أو باستخدام أبشع ألوان العنف والتعذيب (الذي ينبغى ادانته تماما) سيطرت السلطة الثورية على مقاليد البلاد وتبلور قانون (الوصاية الثورية) على المجتمع المصرى. والذى زعم أن الطليعة الثورية هى التى تفهم مشكلات الجماهير. وهى المسئولة عن حلها. وبالطريقة التى تراها وبغض النظر ـ وبالتناقض ـ عن إرادة الجماهير. وطبقا لهذه الصيغة أعيد تشكيل كل منظمات المجتمع. من تنظيمات نقابية واتحادات مهنية وغيرها. وفرضت عليها قيادات مصطنعة خلقت خلقا. بعد أن تم استبعاد القيادات الحقيقية التى تبعث من بين صفوف الجماهير». في هذه الفترة رأينا أمثلة صارخة لتزييف ارادة الجماهير. جاء وقت كان فيه نقيب المعلمين هو نفسه وزير التربية والتعليم. وفي نقابات مهنية أخرى استطاعت السلطة أن (تخلق) بين يوم وليلة زعماء نقابيين. كانت جهودها لكى يتصدروا النقابات بغير ماض نقابى معروف. وحتى عالم الفكر والثقافة. لم ينج من هذه السيطرة الشمولية الحديدية. ففرض على المفكرين والمثقفين من يستطيع أن ينفذ أوامر السلطة، ويجيد إحكام الحصار على حرية الفكر والابداع».. وقد زيفت هذه الوصاية ارادة الشعب مرات عديدة. وفرضت عليه زعماء مصنوعين لم يستشر في توليتهم ولم تترك له الفرصة لكى يقدم بدلا منهم قياداته الحقيقية.

وعلى الرغم من أن النظام الناصرى غير طبيعة التكوين المهنى لنقابة المحامين، وذلك بادخال محامى القطاع العام في نقابة تتكون أصلا من المحامين أصحاب المكاتب الذين يستقلون تماما عن الحكومة ولايخضعون لرب عمل حيث كان قانون المحاماة يحظر على المحامى الاشتغال بالتجارة أو الخضوع لعلاقة من علاقات التبعية .. على الرغم من هذا التشويه لطبيعة النقابة، فإن نقابة المحامين قد قامت بدورها الوطنى والقومى في عهد السادات سواء بالنسبة للهجمات الشرسة على الديمقراطية أو بالنسبة للصفقات المشبوهة والمريبة التى كانت تطلع بالعار شرف النظام (وفي مقدمة هذه الصفقات مشروع هضبة الاهرام ـ أو توصيل مياه النيل الى صحراء النقب فيما كان يسمى زمزم الجديدة ! . الخ) .. غير أن أكثر ما أوجع النظام المقاومة الباسلة لاتفاقيات كامب ديفيد وماتفرضه من إذلال ومهانة التطبيع . وتجريد سيناء من السلاح .. وتمزيق الصف العربى .. ولقد كانت الندوات التى تعقد بمبنى نقابة المحامين تفضح الفساد والتفريط في الكرامة الوطنية .. غير أن هذا الدور الوطنى والقومى الذى كانت تقوم به أجنحة المعارضة في مبنى نقابة المحامين لايجوز أن تصور وكأنه دور مجلس نقابة المحامين وحده . وانما فضل هذا المجلس أنه كان يعبر بأمانة عن مواقف المحامين وغالبية المثقفين . وعلى نحو ما استهدف مجلس النقابة للعدوان عام ١٩٥٤ لأن الجمعية العمومية نادت بعودة الجيش الى ثكناته . استهدف مجلس النقابة للعدوان عام ١٩٨١ لأنه كان يتبنى قضايا الشعب الأساسية في الديمقراطية والحرية والنزاهة وطهارة الحكم والتمسك بالكرامة الوطنية .. وقد حاول فكرى مكرم عبيد (بتحريض من السادات) أن يستصدر قرارا من الجمعية العمومية العادية .. ولكنه فشل .. ولذلك لم يكن أمام السادات مفر من استصدار قانون بحل مجلس النقابة بحجة الخروج على الخط الوطنى . وقد صور له مستشاروه أن مثل هذا القانون لن يكون محلا للطعن بالإلغاء بينما يكون قرار الحل الادارى محلا لمثل هذا الطعن .. وقد حملت شخصيا عبء المنازعة في دستورية قانون الحل ، ووفقت في استصدار حكم القضاء الادارى بإحالة الطعن بعدم دستورية هذا القانون الى المحكمة الدستورية العليا التى ألغت هذا القانون .

د. محمد عصفور

الأسواق تشتعل بنار الأسعار !!

مازال لهيب الغلاء يزحف يوما بعد يوم ليلتهم كافة ضروريات الحياة اليومية التى لاغنى عنها للمواطن المصرى بكافة فئاته وطبقاته المختلفة..

وبعد أن ارتفعت أسعار اللحوم بشكل مبالغ فيه، وتبعتها أسعار الدواجن، لم يترك الغلاء للمواطنين فرصة ليهربوا الى أى أنواع بروتينات أخرى..

لينشب الغلاء مخالبه في المواطن المصرى مهددا معظم فئات الشعب بالاصابة بأمراض الانيميا الحادة، بعد الغلاء الفاحش في أسعار السمك أيضا.

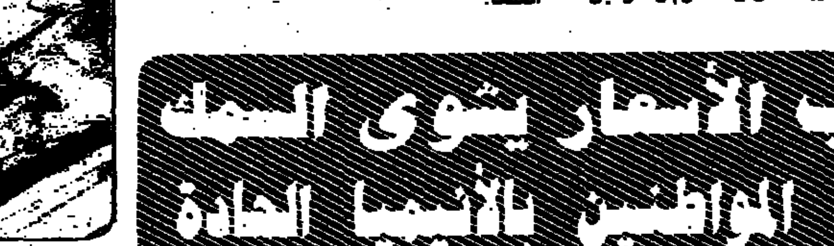
ليقضى بذلك على أى فرصة للحصول على أدنى قدر ضرورى من البروتينات تكفى حاجة الجسم.

وهكذا فبعد أن أصيبت أسواق اللحوم والدواجن بالركود النسبى وانصرفت عنها فئات الشعب محدودة ومتوسطة الدخل أيضا فإن هذا الركود يزحف بخطى سريعة الى سوق الاسماك أيضا..

والزائر لسوق الاسماك الرئيسى في غمرة وفي الاسواق الصغيرة المنتشرة بالقاهرة والمحافظات لابد أن يلحظ هذا الكساد.. وعلى الجانب الآخر والذى تقع على عاتقه الاتهامات المتتالية يقف البائعون والتجار وكلهم حيرة فلديهم همومهم ومشاكلهم التى تؤدى بهم الى ضرورة رفع الأسعار، رغم اعراض المستهلكين عن الشراء.. وفي هذا التحقيق نحاول تقديم صورة لأسواق الجملة والتجزئة وأسباب ارتفاع أسعار السمك.



بعد لهيب الاسعار .. وقف احد البائعين يدلل على بضاعته لجذب المشترين ولكن دون جدوى !



أسعار البلطى ارتفعت إلى ٨ جنيهات والبورى إلى ١٢ والسمك المجمد يملأ الأسواق

ذكرت آخر دراسة أعدتها الغرفة التجارية أن حجم الفجوة الغذائية في الاسماك قد بلغ ١٦٦ ألف طن في العام الماضى مقابل ١١٠ آلاف طن عام ١٩٨٢ بزيادة ٥٦ ألف طن وأكدت الدراسة أن نصيب الفرد من الاسماك هبط الى ٦ كيلوجرامات في السنة وقالت الدراسة أن نمو الانتاج في الثروة السمكية لايتجاوز نسبة ٦٪ بينما تصل نسبة الزيادة في الاحتياجات الى ٨٪.

في أسواق التجزئة

في سوق السمك بسوق منطقة دار السلام، من أكبر المناطق الشعبية وأكثرها كثافة سكانية جلس خمسة من البائعين يضع كل منهم أمامه طاولات الاسماك وقد امتلأ معظمها بأسماك مجمدة مستوردة من الخارج من نفس النوعية التى تباع بالجمعيات الاستهلاكية بينما غابت الاسماك الطازجة فيما عدا كمية قليلة من البلطى بأحجام مختلفة بينما اختفى المشترون تقريبا..

وعندما استفسرنا عن سبب غياب الاسماك الطازجة من السوق قال لنا أحد البائعين: السوق نايمة يا بيه. والركود وصل لأسواق السمك أيضا.. والسبب طبعا ارتفاع الاسعار والتى لاتستطيع غالبية مواطنى المنطقة تحملها.. لذلك لجأنا الى الحصول على كميات كبيرة من الاسماك المجمدة من بعض المستوردين ونبيعها بنسبة ربح بسيطة جدا حيث يتراوح سعرها بين ١٥٠، ٢٠٠ قرش.. لكن الناس مازالت تتشوق لأن ترى البلطى والبورى وأنواع السمك الأخرى التى تحبها وهى تباع بأسعار في متناول يدها.. ولكننا لاذنب لنا أبدا فيما يحدث، ونتمنى أن تنخفض الاسعار لكى نبيع أكثر ونكسب بدلا من بقاء السمك لدينا أياما كثيرة متتالية.

تحقيق :
عادل القاضى
ناصر فياض
تصوير مجدى حنا

التجار الكبار يغالون

ويضيف بائع آخر: السبب الرئيسى في ارتفاع سعر السمك هم تجار السوق الرئيسى في غمرة، لأنهم يفرضون علينا أسعارا مرتفعة وتزيد على تسعيرة الحكومة كثيرا.. وبالتالى نكون مضطرين للبيع بهذه الاسعار مع نسبة ربح ضئيلة لنا، ولكن الناس تظلمنا وتعتقد أننا جشعون نريد زيادة أرباحنا من وراء ارتفاع الاسعار بصورة مبالغ فيها.. وإذا أرادت الحكومة أن تفعل شيئا للغلابة، فعليها أن تتفاهم مع التجار الكبار ومع محافظى المدن الساحلية، لكى تتوافر كميات كبيرة من الاسماك تؤدى الى تخفيض الاسعار.

وهكذا يصب بائعو السمك في أسواق التجزئة اتهاماتهم كلها الى التجار الكبار في أسواق الجملة، وبصفة خاصة شادر السمك الرئيسى بسوق غمرة بالقاهرة.

الكساد في سوق غمرة

يلاحظ أى زائر لشادر السمك بغمرة أن حركة البيع والشراء تعانى من نفس الكساد الذى تعانى منه أسواق التجزئة. البضاعة جاهزة للبيع.. والزبائن قليلون.. إذا دخل أحد المشترين يتلقفه البائعون ويعرضون عليه أسعارهم والمزايا التى ينالها بعد الشراء. ولكن في الغالب بعد أن يتجول المشترى بطول الشادر وعرضه يخرج خالى الوفاض، وتبدو عليه علامات الانكسار والصدمة من الاسعار الملتهبة.

اقتربت من أحد البائعين.. يدعى «محمود ابراهيم» سألته عن تفسيره لحالة الركود في السوق فأجاب: ليس لنا ذنب في ارتفاع الاسعار، ونحن نريد أن نبيع بأقل الاسعار. ونتضايق بشدة عندما يعرض المستهلكون عن الشراء. والغريب أنهم يتهموننا برفع الاسعار وهم لايعرفون أننا نضطر الى قبول الاسعار من كبار التجار حسب العرض والطلب، وحسب حالة السوق، حيث نقف جميعا في المزاد الذى يتحدد فيه السعر كل يوم.. ويضيف: في أحيان كثيرة نذهب بالسمك الى أسواق وسط البلد، لكى نبيع أكثر ولكن دون جدوى ومع كل هذه المعاناة فإننا لانسلم من محاضر الشرطة بسبب عدم الالتزام بالتسعيرة. ويكفى أن أقول أننى دفعت مبلغ ٣٠٠ جنيه في الشهر الماضى بسبب التسعيرة ومخالفات أخرى.



رمضان سلامة — حبيب المساخ — محمود ابراهيم

شادر السمك بغمرة ـ صورة حية وحركة دائبة

التسعيرة ليست مجزية .. والبائعون يضطرون لمخالفتها والتعرض للغرامات

يؤكد الحاج «رمضان سلامة» تاجر أسماك بالشادر ونائب رئيس شعبة الاسماك بالغرفة التجارية أن سبب الارتفاع الجنونى للأسعار يرجع الى قلة الوارد الى السوق من الاسماك بسبب قرارات المحافظين بعدم خروج الاسماك من المحافظة الى القاهرة بحجة توفير الاكتفاء الذاتى، ومطاردة شرطة التموين لسيارات نقل الاسماك الى القاهرة. الأمر الذى أدى الى اتباع طرق جديدة لتسريب الاسماك وهناك أسباب أخرى تساهم في غلاء الاسعار مثل التسعيرة التى لم تتغير منذ ٣ سنوات وقد طالبنا كثيرا بإلغائها أو على الأقل تغييرها كل أسبوع لتتناسب مع العرض والطلب. ولم يتحقق ذلك.. أيضا يعانى الصيادون من معوقات حكومية كثيرة تمنعهم من مواصلة مهنتهم والى جانب ذلك مازالت عمليات النقل مرهقة وتحتاج الى تطوير لضمان وصول الاسماك بسرعة مع الاحتفاظ بها طازجة . ويرد الى سوق غمرة يوميا أكثر من ٦٠ طنا . وفي الأيام التى يغيب فيها «القمر» تتضاعف الكمية الى ٢٠٠ طن بسبب كثرة السردين الوارد .. وبرغم أن هذه الكمية ليست بسيطة إلا أن تزايد السكان وزيادة معدلات الاستهلاك والغلاء الفاحش في البدائل الأخرى من اللحوم والدواجن أدى الى زيادة الطلب على الاسماك .. وقد واصلت الأنواع الشعبية والمحببة للجميع جنونها فوصل ثمن كيلو السمك «البلطى» الى ٨ جنيهات . والبورى الى ١٢ جنيها . وزحف الغلاء الى جميع الأنواع الأخرى .

التسعيرة وهمية

ويؤكد حبيب المساخ أحد البائعين لأصناف الجمبرى والاسماك، أن التسعيرة المفروضة عليهم ليس لها وجود بينهم لأن الالتزام بها مستحيل . فنحن ناخذ ثمن كيلو السمك المكرونة بـ ٥ جنيهات ، مع أن تسعيرته لم تتعد ٣½ ويصل الى المستهلك بعد حساب النقل والمشال والثلوج بسعر ٨ جنيهات . الى جانب البياض الذى يباع بـ ٧ جنيهات مع أن تسعيرته ٢,٧٥ قرش ، والقراميط سعره ٢ جنيه ، ويصل الى المستهلك بـ ٤,٥ جنيه . والغريب أيضا أن تسعيرة «البلطى» لم تتعد ٣½ جنيه ، وتصل الينا بـ ٦ جنيهات . والى المستهلك بـ ٧½ .. يحدث هذا الاضطهاد للبائعين مع العلم بأن منافذ الحكومة وشركات القطاع الخاص تنافس الاسعار وتساعد على اشتعالها .

مشاكل بالجملة

وينفى «محمد عثمان» تاجر جملة . بشادر أسماك غمرة الاتهامات التى توجه الى تجار الجملة . وبأنهم السبب المباشر لرفع الاسعار . فيقول نحن ناخذ [illegible]

سعره عن التسعيرة .. المهم أن العملية عرض وطلب ولافائدة من وجود التسعيرة .. وفي نظرى أن الدولة هى المسئولة عن الغلاء . لأن هناك مشاكل كثيرة للصيادين تحتاج الى حلول جذرية .

نؤذن في مالطة

وفي نهاية جولتنا في شادر الاسماك بغمرة ، ناقشنا ما رأيناه مع الحاج «اسماعيل أبو غالى» كبير التجار ورئيس شعبة الاسماك بالغرفة التجارية . فأكد أنه قد بح صوته ، وحفيت قدماه في سبيل تقديم صورة للمأساة التى تتعرض لها تجارة الاسماك . ويقول : قدمنا الحلول التى رأينا من واقع خبراتنا لعلاج ارتفاع الاسعار وجدوى التسعيرة . وأشياء كثيرة أخرى .. ولكن يبدو أننا «نؤذن في مالطة» .. ويتساءل : ماذا نفعل بعد هذا ، لقد قدمنا مذكرات الى وزير التموين ، ورئيس الوزراء ، ووزير الزراعة . وأعضاء مجلس الشعب . ولم يتحقق شىء مما وعدونا به .. وضاعت استغاثاتنا في الهواء . والغرفة التجارية تعرف الضغوط التى تواجه السوق وأسباب ارتفاع الاسعار . ولكن لم يتخذ أى اجراء .. ولم يعد أمامنا سوى الابتهال الى الله بعد أن ضاقت بنا كافة السبل .

ماذا .. وإلا

مكافحة

غمت من الريف بانطباعات من أهمها ندرة المخدرات مما أدى الى ارتفاع سعر الحشيش الى مستويات خرافية . ويرجع السبب الى إحكام الرقابة على منافذ تهريب الحشيش الى مصر وانتقال المستوردين من مجال الحشيش الى مجال الكوكايين والهروين .. ولكن مما يسر الخاطر أن هذه السموم القاتلة لم تعرف طريقها بعد الى الريف ، ولا يزال خطرها محصورا في نطاق العاصمة والمدن الكبرى . أما الريف فلا يزال ـ والحمد لله ـ سليما من هذه الهجمة الشرسة . ولا يوجد من أنواع المخدرات التخليقية سوى حبوب الماكس التى تباع ـ للأسف الشديد ـ في بعض الصيدليات التى نزعت عن نفسها حزام العفة والأخلاق والدين . وتحللت من كل اعتبار أخلاقى . وتحولت الى أوكار لترويج السموم سعيا وراء الأرباح العالية .

واكتشفت كذلك علاقة آثمة بين مدمنى المخدرات وبعض أصحاب الصيدليات ، صحيح أنها لا تقع تحت طائلة قانون العقوبات ، إلا أنها تقع تحت طائلة قانون الضمير .. فبعض المدمنين ، وقد تعذر عليهم الحصول على الحشيش لجأوا الى تعاطى بعض أنواع من الأدوية تحتوى على مخدر مثل دواء علاج السعال . والزجاجة منه لا يزيد ثمنها على جنيه واحد ، ولكن بعض الصيادلة يحجبونها عن المرضى المحتاجين اليها لتباع الى المدمنين بأسعار خيالية . وتكون النتيجة حرمان المرضى من الدواء الذى تدعمه الدولة .

والمعركة بين تجار المخدرات وأجهزة مكافحة المخدرات محتدمة الآن . وسوف تزداد شراسة خلال المرحلة المقبلة مع إعداد قانون جديد ينص على اعدام تجار المخدرات . ونحن نتوقع أن ترتفع درجة شراستهم ، ولكن هذا لا يمنعنا من التصدى لهم بكل قوة حتى نحمى البلاد من خطرهم . وبهذه المناسبة نشد على يد رئيس مكافحة المخدرات بالقليوبية وقد حاولوا اغتياله انتقاما لضبطه تاجر مخدرات . ونتمنى له السلامة حتى يسترد صحته ويستأنف نشاطه في مكافحة هؤلاء الآثمين .

جمال بدوى

الاسلام بين التدين الشكلى والتدين الحقيقى

بقلم : د. عبدالعظيم رمضان

في كل ما أقرأ من فتاوى في صحفنا اليومية وإجابات على أسئلة القراء الدينية، يتضح لى تدريجيا لماذا تغلبت الشكلية على حياتنا الدينية، ولماذا ابتعدنا عن جوهر الدين الصحيح . فمازالت هناك حتى الآن أسئلة من مثل : هل من الأفضل صلاة المرأة في بيتها أو صلاتها في المسجد، وما رأى الدين في القاء المرأة السلام على الرجل ؟ الى آخر هذه الأسئلة الساذجة التى يعيش أصحابها في قرون مضت ، وينسون ظروف العصر الصناعى الذى يعيشون فيه .

وإلا كيف يمكن القاء مثل هذه الأسئلة في مجتمع يزدحم بالجامعات والمصانع والمتاجر الكبرى والبنوك، وفيه تخرج المرأة من البيت كل صباح، لتختلط بالرجال نحو ثمانى ساعات في اليوم في مكان العمل وتلقى العلم، ثم تعود فتختلط بهم اختلاطا لصيقا في مركبات المواصلات العامة عند عودتها الى البيت ؟ وهل يضحك هؤلاء القراء على أنفسهم أم يضحكون على المجتمع ، أم يضحكون على المشايخ الذين يفتون ؟. فإذا كان يصح ذهاب المرأة الى مكان العمل أو الجامعة لتختلط بالرجال ، فكيف لايصح ذهابها الى المسجد لاداء فرض الصلاة ؟. وهل يتطلب الأمر من الشيخ المفتى أن يحملق عينيه في الكتب الصفراء لكى يبحث عن فتوى تبيح الصلاة في المسجد أو تحرمها ؟

وإذا كان يصح ركوب المرأة في وسائل المواصلات المزدحمة ، ومزاحمة الرجال ، فكيف لايصح القاؤها السلام على الرجال ؟ وهل يحتاج الأمر البحث في كتب الفقه عن نص، يبيح هذا السؤال أو المصافحة أو يحرمها ؟ أليست هى الضرورة التى تبيح المحظور ؟ أو تسكن المرأة في بيتها فلا تخرج منه للجامعة أو العمل ، وتعود الى عصر الحريم !

ولكنها الشكلية التى أصبحت تسيطر على حياتنا الدينية . فقد طالما قلت أن ظروف مجتمعنا الاقتصادية وحياتنا الاجتماعية قد أصبحت تتطلب نوعا آخر من التربية الدينية يفترق عن التربية السابقة . لقد كانت التربية السابقة تقتصر على تلقين مبادىء الدين فيما يختص بالعبادات ، لأن معاملة المرأة للرجل لم تكن واردة وهى تعيش وراء الجدران ، ولكن التربية الحديثة يجب أن تركز على تكوين وتدعيم البنية الروحية للمرأة بما يمكنها من المحافظة على نفسها وعلى كرامتها بينما هى تعامل الرجل في الجامعة ومكان العمل

أى أن التربية الدينية اليوم أصبحت أصعب بكثير، إنها أشبه بتقوية وزيادة قوى المناعة في الجسد لمواجهة قسوة البرد في الشتاء ، حين يكون على المرء الخروج لمواجهة العواصف والأنواء . ولاشىء يقوى المناعة في جسد المرأة أكثر من فهم جوهر وروح الدين ، ولاشىء يضعف هذه المناعة أكثر من التركيز على شكلية الدين ، لأنها تؤدى الى الخلط بين جوهر الدين وشكله . فيظن البعض أن الحفاظ على الشكل هو الدين ، بينما هو يبتعد بسلوكه ابتعادا كبيرا عن جوهر الدين .

وليس أدل على ذلك من أن مجتمعنا ، في هذا الوقت بالذات الذى تسود فيه المظاهر الدينية من حجاب ولحى وجلباب ، هو أكثر بعدا عن الدين من أى وقت مضى ! فلم يشهد مجتمعنا عبر العصور هذا الكم من الغش والاستغلال والتسيب والجرى وراء المادة وشراءها بالعزيز من الكرامة والشرف .

ومنذ سنتين أو ثلاث خضت معركة مع المحجبات ، قلت فيها أن الحجاب شكل يجب أن يلبس المضمون ، بمعنى أن المحجبة قبل أن تتحجب لابد أن تكون قد اقتنعت تماما بجوهر الدين ، ولكن ما أشاهده من كثير من المحجبات لايتفق مع جوهر الاسلام الحنيف . وقد انفقت الآراء التى وصلتنى في خطابات كثيرة من محجبات أن الحجاب شىء ، والعمل بجوهر الاسلام شىء آخر ! فالحجاب فرض ، والعمل بجوهر الاسلام فرض ، ومن الواجب على المرأة تنفيذ فرض الحجاب ، حتى ولو لم تنفذ فرض العمل بجوهر الاسلام !

وهنا قلت أن شكل المرأة المحجبة يوحى بأنها استكملت بأنها استكملت فرض العمل بجوهر الإسلام ، وهى لذلك تكسب احترام المجتمع الذى يتصور أنها استكملت الفرضين . فأنا حين أتعامل مع المرأة المحجبة في المصلحة الحكومية أو في مكتب البريد أو التلغراف . فأنا أتوقع أن أتلقى معاملة إسلامية صحيحة . فإذا اكتشفت أنها أبعد ما تكون عن هذه المعاملة ، فإنى لا أغتفر لها حجابها ، وأعتبره عملا من أعمال الغش ، مثل اللحية والجلباب لمن لا يتعامل بالأسلوب الإسلامى الصحيح !

هذا الانفصام بين شكل الدين وجوهره هو ما نعارضه . لأن حكمة نزول الأديان الحقيقية هى تكوين الفرد الصالح ، تمهيدا لتكوين المجتمع الصالح .

وحين فتح المسلمون العالم من مشرقه الى مغربه . لم يفتحوه بلحاهم وجلابيبهم . لأن الجميع من مجوس وملاحدة ومسيحيين ويهود كانوا يرتدون نفس الجلاليب ، ويربون لحاهم ، مع اختلاف في الشكل والطراز، ولكنهم فتحوه بسلوكهم ، الذى يتفق مع جوهر الدين .

فيذكر المؤرخ ابن عبدالحكم أنه لما اشتد حصار عمرو بن العاص لحصن بابليون ، أرسل المقوقس رسله الى عمرو لمحاولة صرفه وجنوده بالمال، ظنا بأنها مجرد اغارة أعراب، ولكن عمرو رد بأنه ليس بينه وبين الروم إلا ثلاث : أما الدخول في الإسلام، أو دفع الجزية، أو القتال

وقد عاد وفد المقوقس اليه متأثرا بما شاهده في جيش عمرو . قائلا : رأينا قوما الموت أحب اليهم من الحياة ، والتواضع أحب اليهم من الرفعة ، ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ولا نهمة . إنما جلوسهم على التراب . وأكلهم على ركبهم ، وأميرهم كواحد منهم . مايعرف رفيعهم من وضيعهم . ولا السيد فيهم من العبد . وإذا حضرت الصلاة لم يتخلف عنها منهم أحد » .

وللمرء أن يسأل ، بعد مرور أربعة عشر قرنا، كم بعدت الشقة بين جوهر الدين وشكله ، أو بين مجتمع العمل ومجتمع الشعارات ، أو بين المجتمع الفاضل جوهرا والمجتمع الفاضل شكلا ، أو بين المجتمع الذى فتح العالم وهزم الامبراطوريات الكبرى في عصره . والمجتمع الذى استخلص أرضه بصعوبة من الصهيونية ناهيك عن الاستعمار !

وصدقونى أنى لن أصدق أننا أصبحنا مجتمعا إسلاميا حقيقيا إلا اذا تحولنا من مجتمع مستهلك الى مجتمع منتج . ومن مجتمع مستورد الى مجتمع مصدر ، ومن مجتمع متسيب الى مجتمع ملتزم . ومن مجتمع يبلغ متوسط عمل العامل فيه ٢٧ دقيقة الى مجتمع يعمل فيه الجميع بتفان وإخلاص طوال وقت العمل ، ومن مجتمع يذكر فيه اسم الله تعالى فقط على الشفاه الى مجتمع يصل فيه اسم الله الى صميم القلب ويملأ جوانح النفس والضمير . ومن مجتمع يفهم الإسلام على أنه «دين» لاعلاقة له بالحياة ، الى مجتمع يفهم الإسلام على أنه دين ودنيا ، وأنه نظام شامل ينظم شئون الناس وعلاقاتهم في جميع نواحى الحياة .

مفتشو التموين تركوا السوق وأقاموا بالمخابز فزاد تلاعب البائعين

المكان .. أول شارع سعد زغلول ، حيث بداية سوق الجيزة ، وعلى امتداد مسافة كيلو مترين يخترق السوق الشارع وحتى شارع المحطة ثم يتفرع منه عدة أسواق ، منها سوق السمك في شارع الحكيم وسوق الخضار في شارع عبدالمنعم . يجذب السوق رواده من جمهور المستهلكين من كافة المستويات والمناطق في القاهرة والجيزة ، حيث يتميز برخص أسعاره نتيجة للتنافس الموجود بين تجار وبائعى السوق وبين المنتجين من الفلاحين ، ووسط الزحام والضجيج المتلاحق تتناثر صور الفوضى بين ورش السوق الكبير مايهدد أرواح رواده وبائعيه للعديد من الأخطار الصحية والأمنية .

محمد عثمان تاجر أسماك ، يقول : أذهب في الخامسة صباحا لحضور المزادات التى تقام في «شادر السمك» في غمرة ، والتى ترد من جميع أنحاء الجمهورية ، «السويس ـ الاسكندرية ـ دمياط ـ الدقهلية ـ بورسعيد» ، وبعد رسو المزاد نقوم بنقل الكميات الى سوق الجيزة ونحن نبيع بأسعار لا تختلف عن الأسعار في أى مكان فالبلطى يتراوح مابين ٥ الى ٦ جنيهات للكيلو والمرجان من ٣,٥ الى ٥ جنيهات والقراميط من ٤ الى ٦ جنيهات ، للكيلو والمكرونة من ٣ الى ٧ جنيهات ، وقد يصل طرد سمك المكرونة الى ١٧٠ جنيها ويزن مابين ٢٥ ، ٣٠ كيلو . ويقول محمد رمضان اسماعيل «سماك» نحن هنا لا نتحكم في أسعار الاسماك لأننا نأخذ بأسعار الشادر وبعد ذلك يخرج لنا [illegible]

المحليات تضرب بقانون الخطر الصحى عرض الحائط وتعطى التراخيص للباعة الجائلين





الزحام لا ينتهى في أشهر أسواق مدينة الجيزة

من المنبع . حيث لن تدخل كثير [illegible] بين صيادى الاسماك وتاجر [illegible] تاجر الجملة . هو في الاساس [illegible] ارتفاع الاسعار علينا وعلى [illegible] أما رجب حامد فيقول سوق [illegible] الغنى والفقير فالغنى يشترى [illegible] الذى يتراوح بين ٧ جنيهات [illegible] ثمانين جنيها . والمكرونة التى قد [illegible] ستة جنيهات وقد تبدأ بجنيهين [illegible] والبوص يتراوح مابين ١٢ الى ١٥ [illegible] . أما أصحاب الدخول [illegible] يقبلون على الأنواع الرخيصة مثل [illegible] بسعر ١٢٥ قرشا للكيلو . والمرجان [illegible] ١٢٥ قرشا، والبربونى بـ ١٠٠ [illegible] جولة أخرى داخل سوق الدواجن [illegible] أن أسعار الفراخ والأوز والبط بسوق الجيزة أرخص من أى مكان آخر لأننا نحرص على أن نشتريها من المربى مباشرة ونبيعها للمستهلك ، بدون وسطاء ، وسوق الجيزة من الأسواق الشعبية لذا غالينا في الاسعار سوف يحجم الجمهور عن الشراء . فكيلو الفراخ البيضاء بـ ٢٨٠ قرش ، والحمراء ٣٢٥ قرشا ، البط البلدى ٥ جنيهات ، الاوز ٤٥٠ قرشا ، الرومى ٧ جنيهات ، الارانب ٤٥٠ قرشا ، أما زوج الحمام فثمنه ٤٥٠ قرشا .

وفي داخل سوق الخضار تقول زكية محمد بائعة خضار من شبرامنت . أقوم كل صباح بشراء الخضار من سوق الجملة بالعمرانية . كيلو ورق العنب كان بـ ٣ جنيهات . وعندما أحجم عنه الجمهور تم تخفيضه في سوق الجملة . وأعطونى الكيلو بـ ٢٤٠ قرشا . لأبيعه بـ ٢٥٠ قرشا . وإذا قارنا بين سعره هنا وسعره في الاحياء الراقية مثل الدقى والمهندسين والتوفيقية والسوبر ماركت يباع من ٣ ـ ٥ جنيهات ، فساكنو هذه الأحياء يأتون للشراء من «سوق الجيزة» . وتضيف زكية البامية هنا بجنيهين ، في سوق التوفيقية تزيد على خمسة جنيهات . فكل مكان له زبونه وله سعره .

ويؤكد ابراهيم على بائع طماطم . أن نقص الكميات الواردة من الطماطم الى أسواق الجملة . يؤثر علينا كبائعين فيتراوح سعر العداية التى تزن عشرين كيلو ، مابين ١٥ جنيها الى ١٨ جنيها بمصاريف النقل فيصل السعر على البائع بين ٧٥ الى ٨٠ قرشا ، ونبيعه بـ ٩٠ قرشا ، كيلو الطماطم المنتقاة ١,٢٥ قرش ، ويقول جلال معوض صاحب محل جزارة في سوق عبدالمنعم بالجيزة . أصحاب الدخول الثابتة المتوسطة لا يستطيعون مجاراة الارتفاعات في الاسعار لذا يلجأون الى أسواق الجيزة التى تبيع لجمهور الموظفين ومحدودى الدخل . فأنا أبيع لحوما صغيرة . ومتوسطة بسعر سبعة جنيهات للكيلو الواحد . ولحوم مجمدة الكيلو ٤٢٥ قرشا ، السجق ٣٣٠ قرشا للكيلو . أما الكبدة المستوردة فهى غير موجودة لتحكم كبار التجار في أسعارها .

ويقول خالد سيد : أعمل في تجارة الجملة في البطاطس والبصل أبيع البطاطس في الجملة بسعر أقل من السعر الذى سعرته الحكومة . فسعره الحكومى ٣٢ قرشا للكيلو . وأنا أبيعها بـ ٢٨ قرشا للكيلو . فالتاجر أعلم بمن حوله في السوق وهو المقياس الوحيد لاقبال الجمهور أو عدم اقباله ونحن لا نلتزم الآن بتسعيرة الحكومة .

وتقول هدى يوسف : السلع هنا جيدة ورخيصة نظرا لقدوم الفلاحات من أرياف الجيزة بشكل منتظم ، فيضطر التاجر الى تخفيض السعر حتى يتسنى له أن يصرف بضاعته قبل أن تفسد . اشترى اليوم ورق العنب وهو بشاير . فالكيلو هنا بسعر ٢٥٠ قرشا . وصل في مناطق أخرى الى خمسة جنيهات . وتطالب هدى يوسف بزيادة منافذ توزيع الخضراوات والفاكهة للتحكم في أسعارها . فطبق السلطة يصل الى أربعة جنيهات . فكيف نعيش إذا كانت الطماطم تزيد على الجنيه والخيار ١٢٠ قرشا ، والفلفل ١٨٠ قرشا . فالبديل الوحيد هو طبق المخلل الذى ارتفعت أسعاره هو الآخر .

رواد سوق الجيزة معرضون للخطر

ويقول سعيد حلمى قطب بائع طماطم العقار رقم ٧ بشارع عبدالمنعم مكون من خمسة طوابق وهو آيل للسقوط ويهدد البائعين والجمهور من رواد سوق الجيزة . ولو سقط سوف يأخذ كثيرا من المنازل معه . نناشد المسئولين بسرعة ازالة هذا العقار الذى يهدد أرواح رواد وسكان السوق .

المحليات هى السبب

وتقول د . ماجدة الشربينى مدير الادارة الصحية لجنوب وغرب الجيزة ، تمت المراقبة الصحية بصورة سليمة وجيدة وخصوصا على أسواق الاحياء الشعبية . كما نأخذ العينات بصفة دورية من المحلات لفحصها بالمعامل المركزية . وتحرر محاضر الجنح لغير الصالح من هذه العينات .

المحليات تتصرف بعيدا عن الصحة

وتضيف الدكتورة ماجدة الشربينى : المفروض أن يتعاون الجميع لأحكام الرقابة سواء كانت تموينية أو صحية ، فكيف للمحليات أن تصدر تراخيص لبائعى الاغذية ـ مثل الكشرى والكسكسى والمشروبات والكبدة ـ مع وجود حظر التراخيص لهم ، فكيف لنا أن نعمل . أن الامكانيات المتاحة للجهاز الصحى لا تمكنه من القضاء على هذه الظاهرة بمفرده حيث يستلزم تضافر جهود مشتركة بين شرطة المرافق ، ومباحث التموين وهيئة النظافة .

أما محمود عفيفى مراقب أغذية بالادارة الصحية بالجيزة فيقول : أن مراقب الاغذية يمر على الاسواق ويحرر محاضر شهادات صحية ويقوم باعدام الاغذية الفاسدة ، إلا أننا في بعض الاماكن مثل سوق السمك لا نستطيع أن نحرر أى محاضر وذلك لتعرضنا للضرب ، لى زميل كسروا له أسنانه وآخر أصيب بارتجاج في المخ فنطالب بأن تكون الحملة فيها شرطة مرافق وتموين ومعهم مراقب الاغذية حتى يكون لها قوة تنفيذية فورية .

ويقول حسن المنياوى مدير ادارة الرقابة التموينية بالجيزة

مفتشو التموين يخرجون يوميا للمرور على السوق وذلك بمصاحبة أفراد شرطة التموين ، وأن أحكام الرقابة التموينية على سوق الجيزة لا يحتاج مجهودا كبيرا . فأسعار الفاكهة تتحدد عن طريق العرض والطلب أما أسعار الخضار فهناك أنواع مثل البطاطس تباع بأقل من سعر الحكومة .

مراقبة المخابز شغلتنا عن الاسواق

ويقول جمال شحاتة عثمان مفتش تموين بادارة المراقبة التموينية لحى جنوب الجيزة ـ في الفترة الأخيرة وفي ظل الازمة الطاحنة في الخبز والدقيق كانت الرقابة مكثفة على المخابز الأم . فقل من رقابتنا على الاسواق واكتفينا بالبلاغات التى ترد الينا من الجمهور ، وخطتنا في رمضان أن نتواجد في السوق لاجبار التجار على البيع بالسعر الرسمى .

تحقيق وتصوير :
عماد خيرة

محمد يسرى — الدكتورة ماجدة الشربينى — رأفت مهران — عبدالرحمن على

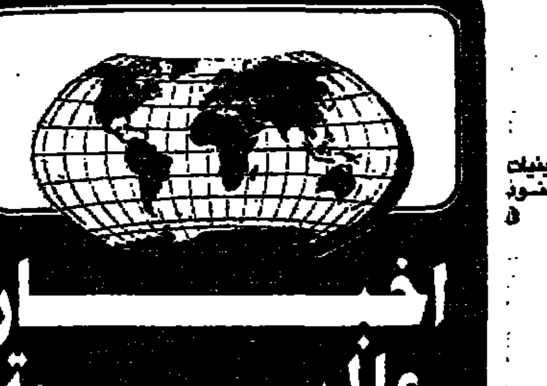
اسرائيل تمنع الفلسطينيين من الصلاة فى الحرم القدسى
استمرار الاضراب العام لليوم الثانى فى مدن الضفة وغزة

القدس المحتلة - عمان - بيروت - وكالات الانباء : قررت قوات الاحتلال الاسرائيلى امس منع سكان مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة من المشاركة فى صلاة يوم الجمعة بالحرم القدسى الشريف. وذلك اعتبارا من يوم امس وحتى انتهاء شهر رمضان. وتعللت قوات الاحتلال الاسرائيلى ان منعها يأتى بعد تزايد المصادمات بين المواطنين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية. ومن جهة اخرى ذكر راديو اسرائيل ان القوات الاسرائيلية رفعت صباح امس نظام حظر التجول الذى فرضته فى مدينة رفح بينما استمر الحظر المفروض على عدة مناطق اخرى.

ومن ناحية اخرى واصل امس المواطنون الفلسطينيون فى الاراضى المحتلة، اضرابهم لليوم الثانى على التوالى فى ذكرى دخول الانتفاضة الفلسطينية شهرها السابع عشر. واحتجاجا على الممارسات الوحشية والقمعية لقوات الاحتلال الاسرائيلى فى الضفة. واكدت الانباء الواردة ان اصابات الاضراب فى اليوم الاول زادت عن ٤٢ مواطنا فلسطينيا اصيبوا جميعا باصابات متفرقة بعد الصدامات التى تمت مع العدو الاسرائيلى. هذا واستمرت امس دعوة الشباب الفلسطينى لسكان الضفة وقطاع غزة الى مزيد من الاشتباكات مع الجنود الاسرائيليين. وذكرت مصادر فلسطينية ان فتى فلسطينيا صغيرا لقى مصرعه صباح امس فى قرية جباليا فى قطاع غزة اكدت المصادر ان الفتى اصيب فى قلبه برصاصة بلاستيكية قتلته فورا ونقل بعد ذلك الى مستشفى غزة.



النساء الفلسطينيات يواجهن الجنود الاسرائيليين فى شوارع غزة



ثلاث مخالفات فى دقائق

● استطاع سائق سيارة فى المانيا الاتحادية، ضرب الرقم القياسى فى تسجيل مخالفات الرادار فى وقت لا يتجاوز عدة دقائق. اقامت الشرطة ٣ رادارات متتالية وبعد ان سجل السائق المخالفة الاولى. اعتقد انه بوسعه الانطلاق دون قيود. وخاب ظنه حين اوقفته سيارة شرطة اخرى لتجاوز السرعة المقررة وبعد دفع الغرامة الثانية انطلق متجاوزا السرعة المقررة بمرة للثالثة وتمت مخالفته بعد عدة امتار من المخالفة الثالثة !!

اخبار قصيرة

إنهاء الإضراب

● انهت امس ٤ سيدات سوفييتيات، اضرابا عن الطعام بدأنه منذ ٢٧ يوما، بعد ان وعدت السلطات الحكومية، باعادة فتح كنيسة مصادرة. بدأت السيدات اضرابهن فى ٢٠ مارس الماضى، تأييدا للمطالبة بفتح الكنيسة، والتى تبعد ٢٤٠ كيلو مترا شمال شرقى موسكو. كانت الكنيسة قد اغلقت فى الثلاثينات عندما استولت السلطات على كثير من الكنائس.

مؤتمر قمة للأطفال

● استجابت اكثر من ٨ دول لدعوة منظمة «اليونيسيف» لعقد مؤتمر قمة للاطفال. هذه الدول هى السويد واندونيسيا وايطاليا وبنجلاديش والمكسيك والرأس الاخضر وتنزانيا. يبحث المؤتمر اقرار الوثيقة التى اصدرتها الجمعية العامة للامم المتحدة فى الخريف الماضى حول حقوق الطفل.

البحرية الاسرائيلية تغرق زورقا أمام سواحل لبنان
استمرار القتال والقصف بين شطرى بيروت

بيروت - وكالات الانباء : اغرقت امس البحرية الاسرائيلية زورقا مطاطيا، يحمل مجموعة من المسلحين قبالة السواحل اللبنانية. وذكر متحدث بلسم الجيش الاسرائيلى ان المسلحين الذين كانوا على متن الزورق قد قتلوا جميعا بعد غرقه غير ان المتحدث لم يذكر عدد القتلى او الجماعة التى ينتمون اليها وذكر راديو اسرائيل ان البحرية الاسرائيلية تحاصر حاليا ميناء صيدا وانها تقوم بعمليات تفتيش واسعة النطاق بعد اغراق القارب. جاء ذلك فى الوقت الذى تجدد فيه صباح امس القصف المتقطع لمدينة بيروت الشرقية ذات الغالبية المسيحية وذكرت مصادر امنية لبنانية ان ١٥ قذيفة مدفعية قد اطلقت صباح امس من بيروت الغربية على بيروت الشرقية.

وفى الوقت نفسه استمرت امس ردود الفعل الغربية تجاه الازمة اللبنانية فبعد الانتقادات التى وجهتها سوريا والقوى المؤيدة لها فى لبنان للموقف الفرنسى واتهامها فرنسا بالانحياز لجانب حكومة العماد ميشيل عون المسيحية العسكرية. وجهت الحكومة اليونانية امس الاول نداء من اجل وقف اطلاق النار فى لبنان وبدء حوار سياسى وفى العاصمة الايطالية روما اصدرت رئاسة مؤتمر الاساقفة الايطالية نداء يدعو الى اقرار السلام فى لبنان وجددت رئاسة المؤتمر تضامن الايطاليين مع اللبنانيين.

ميشيل عون

٧٣ سودانيا يموتون بالالتهاب السحائى

الخرطوم - رويتر : ذكرت امس وكالة السودان للانباء ان ٧٣ شخصا توفوا خلال الاسبوع الماضى، بعد اصابتهم بمرض الالتهاب السحائى، وقالت الوكالة السودانية نقلا عن الدكتور صادق محجوب مدير ادارة الامراض الوبائية بوزارة الصحة السودانية قوله ان عددا كبيرا من الموتى كانوا يعيشون فى العاصمة الخرطوم. واضافت الوكالة ان ٩٤ شخصا توفوا خلال الاسبوع قبل الماضى من جراء الاصابة بنفس المرض المنتشر فى جميع مناطق السودان.

وزير الاعلام الأردنى يؤيد آراء مصر ومنظمة التحرير

عمان - ا. ش. ا : ايدت امس «الاردن» آراء منظمة التحرير الفلسطينية ومصر، بان اجراء انتخابات فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ووقف الانتفاضة لن يؤديا الى سلام حقيقى. وقال هانى الحصاونة وزير الاعلام الاردنى، ان ماطرحه اسحق شامير، رئيس الوزراء الاسرائيلية، فى مقترحات لايزال بعيدا عن متطلبات السلام الحقيقى.

مظاهرات فى ايطاليا احتجاجا على القواعد الأمريكية

روما - رويتر : احتج امس الاف الايطاليين فى روما، على قرار ايطاليا بنقل مقاتلات امريكية من طراز (اف - ١٦) الى جنوب ايطاليا. وطالبت المظاهرات التى نظمتها جماعات يسارية سياسية، بانسحاب ايطاليا فى حلف شمال الأطلسى، ونزع السلاح فى شتى ارجاء القارة الاوروبية.

العالم بالكاريكاتير

بعد الانتخابات السوفييتية

الشعب

الحزب

ولكن يا سيدى الرفيق، هذه هى الواقعية الاشتراكية الجديدة

[عن الهيرالد تريبيون]

Herald Tribune INTERNATIONAL
هيرالد تريبيون

شامير فى واشنطون بلا أفكار جديدة

وصل إسحق شامير الى الولايات المتحدة خلال الاسبوع الماضى، لكنه لم يحمل افكارا جديدة من اجل السلام، بل جاء الى واشنطون يحمل نفس معتقداته القديمة، والتى تهدف الى ابقاء الوضع على ماهو عليه فى الأرض المحتلة. ومعنى ذلك مزيد من تدهور الأوضاع فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، فى الوقت الذى لاتزال فيه الإنتفاضة الفلسطينية تواصل اشتعالها. وايا كانت المقترحات التى يحملها شامير خلال زيارته لواشنطون فانها ستكون فرصة لقياس مدى اهتمام الادارة الأمريكية، ومدى سعيها لحل لأزمة الشرق الأوسط، والقضية الفلسطينية، ويهدف إسحق شامير الى اجراء انتخابات محلية فى الأرض المحتلة لاختيار ممثلين عن الفلسطينيين. كما يطالب بوقف الانتفاضة الفلسطينية فى الأرض المحتلة وهو الاقتراح الذى يرفضه غالبية الفلسطينيين، وتعد فكرة اجراء انتخابات محلية فى الأرض المحتلة فكرة خيالية الى حد كبير فلا يمكن ان تجرى مثل هذه الانتخابات بشكل حر تحت سيطرة وقهر الاحتلال الاسرائيلى.

ومن الواضح ان الفلسطينيين سيرفضون كافة المناورات الاسرائيلية التى لاتهدف الى انهاء الاحتلال العسكرى، وقد كانت بادرة مشجعة عندما قال الرئيس الأمريكى جورج بوش خلال الاسبوع الماضى، ان انهاء الاحتلال يعد هدفا من اهداف السياسة الأمريكية. ولكن يجب على رئيس الوزراء الاسرائيلى اسحق شامير، ان يدرك ان الانتفاضة الفلسطينية المشتعلة فى الأرض المحتلة، ليست سوى رد على قهر الاحتلال، وهناك نقطة اخرى يصر عليها شامير ويتعصب بشأنها، هذه النقطة هى عدم الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ويستند معظم مؤيدى كتلة الليكود اليمينية الاسرائيلية الى فكرة ان منظمة التحرير الفلسطينية لاتوفى بوعودها وان ذلك يضعف فى اشراكها فى مفاوضات مباشرة وهى حجة يتعلل بها جميع الاسرائيليين الرافضين للحوار مع المنظمة.

الولايات المتحدة تستعد لاغلاق سفارة أفغانستان فى واشنطون

واشنطون - وكالات الانباء : ذكرت امس شبكة التليفزيون الامريكية «اى - بى - سى» ان الولايات المتحدة، تنوى اغلاق السفارة الافغانية فى واشنطون قريبا. ولم تحدد الشبكة متى تنوى الحكومة الامريكية الطلب من الدبلوماسيين الافغان الثلاثة الذين لا يزالون يعملون حاليا فى السفارة مغادرة البلاد. وقد اعلن البيت الابيض ردا على هذه الانباء، ان امر الاغلاق سيكون خطوة منطقية الا ان وزارة الخارجية الامريكية اشارت الى عدم توافر معلومات لديها فى هذا الصدد.

ومن ناحية اخرى اكد متحدث باسم الخارجية الافغانية ان وزير الخارجية لم يحصل حتى الان على تاشيرة دخول الى الولايات المتحدة للتوجه الى مقر الامم المتحدة وكان قد توجه الى موسكو حيث طلب من السفارة الامريكية بموسكو الحصول على تاشيرة دخول الى الولايات المتحدة الا ان السفارة الامريكية ردت بانها تنتظر تعليمات من واشنطون.

وفى الوقت نفسه صرح وزير الخارجية الافغانى بان حكومته توافق على اجراء استفتاء يشارك فيه جميع افراد الشعب الافغانى وتشرف عليه لجنة غير منحازة اذا كان ذلك سيؤدى الى انهاء الخلافات بين المجاهدين والحكومة وقال وزير الخارجية الافغانى فى تصريح لراديو لندن ان الخطوة الاولى هى اعلان وقف اطلاق النار بين قوات الحكومة والمجاهدين.

سوابو تأمر قواتها بوقف القتال والانسحاب الى أنجولا

لواندا - وكالات الانباء : قررت امس منظمة ثوار جنوب غرب افريقيا «سوابو» وقف القتال والانسحاب الى انجولا، فى غضون ٧٢ ساعة، فيما يعد تطورا جديدا لارساء السلام بين سوابو وقوات جنوب افريقيا فى ناميبيا.

وصرح سام نوجوما رئيس منظمة سوابو ان المنظمة امرت ثوارها بوقف القتال بعد اسبوع من المعارك الضارية مع قوات جنوب افريقيا قتل خلالها اكثر من ٢٨٩ شخصا من الجانبين، الامر الذى يعد تغييرا كبيرا لموقف سوابو التى كانت تعارض مطلب جنوب افريقيا بسحب قواتها من ناميبيا والالتزام بقواعدهم فى انجولا. وطالب نوجوما الامم المتحدة بسرعة تحديد اماكن تجمع فى ناميبيا يلتقى فيها ثوار سوابو قبل انسحابهم الى انجولا. وقال نوجوما انه يجب ان تقوم وحدات من قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة، فى ناميبيا بمرافقة الثوار باسلحتهم الى خارج ناميبيا واعرب رئيس سوابو عن امله ان يلقى هذا القرار رداء ايجابيا من جانب بيريز دى كويلار الامين العام للامم المتحدة.

بدء انتخابات الاعادة للبرلمان السوفيتى الجديدة أمس

موسكو - رويتر : توجه امس الناخبون السوفييت الى صناديق الاقتراع للمرة الثانية للادلاء باصواتهم فى انتخابات الاعادة التى ستجرى فى ٦٤ دائرة انتخابية سوفييتية. وذكرت مصادر صحفية ان انتخابات الاعادة ستجرى فى مناطق تتنافس فيها ثلاثة مرشحين او اكثر فى الجولة الاولى ولم يحصل احد منهم على ٥٠٪ من عدد الأصوات. توقعت مصادر دبلوماسية ان تشهد انتخابات الاعادة منافسات حادة فى جمهوريات استونيا ولاتفيا وليتوانيا حيث فاز فى الجولة الاولى مرشحون معارضون على مرشحين يدعمهم الحزب الشيوعى السوفييتى.

محادثات ليبية سوفييتية حول صفقة السوخوى

طرابلس - وكالات الانباء : بحث امس الاول، جاد الله عزوز الطلحى، وزير الخارجية الليبى مع مسئول سوفييتى، مسألة تسليم الاتحاد السوفييتى ١ طائرات مطاردة قاذفة من طراز «سوخوى ٢٤» الى ليبيا. وكانت وزارة الخارجية الامريكية، قد اتهمت موسكو بان تسليم مثل هذه الطائرات الى دولة غير مسئولة مثل ليبيا لايخدم مصالح احد، وان كل دولة فى المنطقة ستكون لديها كل الأسباب للقلق، الا ان موسكو التى اعترفت بتسليم الطائرات الى ليبيا، اعتبرت ان هذه الصفقة لاتخل بميزان القوى فى الشرق الأوسط.

ليبيا تستعد للهجوم على اهداف امريكية !!

لندن - وكالات الانباء : ذكرت امس صحيفة صنداى تلجراف البريطانية، ان ليبيا تستعد للقيام بهجمات ارهابية ضد اهداف امريكية بينها طائرات ركاب. واشارت الصحيفة نقلا عن مسئول كبير فى الاستخبارات الامريكية ان الخوف من قيام هذه الهجمات الارهابية يرتكز على براهين مؤكدة وليس على شكوك يشوبها الغموض !

القبض على اثنين من السيخ لصلتهما باغتيال أنديرا غاندى

نيودلهى - رويتر : القت امس الاول، قوات البوليس الهندى، القبض على اثنين من السيخ، بتهمة الاشتراك فى اغتيال «انديرا غاندى» رئيسة الوزراء الهندية عام ٨٤. وجاء فى قرار الاعتقال، ان المتهمين وهما محاضران فى كليات بومباى، من بين ٥ اشخاص اتهموا باثارة الفتنة وزعزعة الاستقرار فى البلاد.

أخبار الحوادث

انقاذ ١٥ اسرة بحدائق القبة اثر تصدع منزلين نتيجة انفجار مجهول

كتب يسرى شبانة :

انقذت الحماية الالهية سكان منزلين بحدائق القبة بعدما فوجئوا اثر انفجار مجهول المصدر. تم اخلاء المنزلين من السكان وامرت النيابة بانتداب خبراء المعمل الجنائي والمعاينات لبيان اسباب الحادث.

كان سكان العقار رقم ١١ شارع ابراهيم عبدالصمد بحدائق القبة. قد استيقظوا مزعورين على صوت انفجار هائل بمنطقة الشقق بالدور الارضي. نجم عنه تصدع جدران المنزل المكون من اربعة طوابق وتحطم اثاثه بالكامل. انتقلت على الفور سيارات الانقاذ بقيادة اللواء عادل نجم مدير مطافئ القاهرة. وتبين ان المنزل المتصدع ملك عبدالرحمن احمد الشرقاوى وتم بناؤه منذ ٥ سنوات كما تبين للعقيد محمود يسرى نائب مامور قسم الحدائق ان الحادث اسفر عن تصدع المنزل المجاور ايضا. تم اخلاء السكان البالغ عددهم ١٥ اسرة من المنزلين وتبين لرجال المباحث انه اثناء قيام زوجة ندى صباح باعداد الطعام بالمنزل الاول فوجئت بانفجار شديد اعقبه انهيار الاعمدة الخرسانية للمنزل واصيبت الزوجة بحروق وتم نقلها الى المستشفى.



احد المنزلين وقد تصدعت جدرانه تماما

مندوب بريد أضاع فرصة علمية على مدير مستشفى

المنصورة - فوزية سلامة :

تمكن حرس جامعة المنصورة من القبض على مندوب بريد المستشفى الجامعي بالمنصورة لقيامه باخفاء الخطابات. تبين ان المتهم قد اخفى ٧٣١ خطابا خاصا بالعاملين بالمستشفى واضاع منحة علمية على الدكتور اسامة شوملى مدير المستشفى الجامعي لعدم توصيل الخطاب الخاص به من احدى الهيئات الخارجية. كما اخفى خطابا به شيك خاص باحدى الممرضات.

وكان العقيد مصطفى اسماعيل قائد الحرس الجامعي بكلية طب المنصورة قد تلقى بلاغا عن قيام محمد عبداللطيف (٤٤ سنة) مندوب البريد بالاستيلاء على الخطابات. والقى القبض عليه وعثر معه على ثلاثة اظرف خطابات كبيرة وتبين انه اخفى ٧٣١ خطابا عن اصحابها منذ عام ١٩٨٥. واحيل المتهم للنيابة وامر اشرف القبانى وكيل اول نيابة المنصورة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق.

«حسناء» تزعم مساعدة مريضة وتهرب بطفلتها من المستشفى

يكثف رجال مباحث الوايلى جهودهم للقبض على فتاة حسناء خطفت طفلة من والدتها داخل مستشفى عام. كانت حنيفة محمد بن قد توجهت الى مستشفى الدمرداش لاجراء بعض الفحوصات. وقبل دخولها باب المستشفى اقتربت منها فتاة بيضاء حسنة المظهر، وطلبت معاونتها فى حمل طفلتها فتحية بالغ عمرها شهر واحد، وتوجهت الام الى قسم النساء والتوليد بالمستشفى وعندما عادت اكتشفت هروب الفتاة بطفلتها. وحررت محضرا فى قسم شرطة الوايلى. وادلت باوصاف طفلتها، ما زال البحث مستمرا للقبض على المتهمة واعادة الطفلة المختطفة.

وضبط خاتم شعار الجمهورية فى «عشة فراخ»

كتب - عبدالوهاب شعلان:

كشفت مباحث الاموال العامة سر انتشار الشهادات المزورة بالدقهلية تم القبض على ٤ مزورين وضبط معهم كميات كبيرة من اختام شعار الجمهورية والشهادات الدراسية وعقود العمل وجوازات السفر. احيل المتهمون للنيابة فامرت بحبسهم. كان اللواء على مبارك مدير مباحث الاموال العامة قد تلقى معلومات تفيد انتشار الشهادات المزورة بالدقهلية. وافادت المعلومات بان وراء انتشار هذه الشهادات اربعة اشخاص وتم تشكيل فريق بحث للقبض على المتهمين قاده العميد جميل ابو الفتوح مدير مباحث الاموال العامة بالدقهلية. وتم القبض على شرى ابراهيم عبدالوهاب. ومحاسن عبد العزبى. وحمدى عبدالبارى. وابراهيم محمو ابو يوسف. وتم ضبط كميات كبيرة من اختام شعار الجمهورية لمصالح مختلفة فى عشة فراخ بمنزل المتهمة الثانية. وضبط مع المتهمين كميات كبيرة من الشهادات الدراسية المزورة، وعقود العمل، وجوازات السفر، واوراق مزورة منسوب صدورها الى وزارات وشهادات ميلاد وبطاقات شخصية. وامر اللواء احمد فؤاد عطا نائب مدير مباحث الاموال العامة بالتحفظ على المضبوطات واحالة المتهمين للنيابة التى امرت بحبسهم.

بسبب السكر : خفير يطلق الرصاص على دلالة

كتبت شادية السيد :

اطلق خفير بالهرم الرصاص على دلالة فاصابها فى راسها . تبين ان المجنى عليها طالبته بثمن كيلو سكر اشتراه منها . كان عاطف بريك وكيل نيابة الهرم قد تلقى اشارة من مستشفى ام المصريين بوصول صباح ابراهيم مصابة بطلق نارى فى راسها . انتقل وكيل النيابة وقررت المصابة ان محمد فايد جاد الرب (خفير) كان قد اشترى منها كيلو سكر، وعندما طالبته بثمنه رفض وتشاجرت معه، وفوجئت به يخرج مسدسه من جيبه ، ويطلق عليها الرصاص . تم القبض على المتهم، وامرت النيابة بحبسه بعد ان وجهت اليه تهم الشروع فى قتل، وحيازة سلاح بدون ترخيص ، واطلاق رصاص فى منطقة سكنية .

القبض على هاربين من المؤبد

القت مباحث الجيزة القبض على هاربين من حكمين بالاشغال الشاقة المؤبدة، وهما سيد حمزة عبدالقوى، وشهرته «زعبلة»، وعادل محمد عويس، وتبين ان الاول متهم فى قضية مخدرات والثانى متهم فى جناية سرقة وهربا عقب صدور الحكم بمعاقبتهما بالاشغال الشاقة المؤبدة. احيل المتهمان للنيابة للتنفيذ.

مجهول يطلق الرصاص على رقيب شرطة لسرقة سلاحه

قنا - عبدالله محمد :

اطلق مجهول الرصاص على رقيب شرطة بقنا وسرق سلاحه الميرى. نقل الرقيب الى مستشفى قنا العام فى حالة سيئة . تكثف اجهزة الامن جهودها للقبض على المتهم. كان رقيب الشرطة بدوى حسن على (٤٠ سنة) يقف فى كمين خدمته، واستدرجه احد الاشخاص الى مقهى، واطلق عليه رصاصة من سلاح كان يحمله ثم سرق مسدسه الميرى وفر هاربا. اصيب الرقيب بتهتك فى المخ ونقل الى المستشفى . اخطر اللواء صلاح نيازى مدير امن قنا بالحادث وكلف اللواء صبحى خليفة نائبه بتشكيل فريق للبحث عن المتهم.

٣ سنوات سجنا لعامل سرق خزانة الادارة التعليمية

الغربية - فتوح الشاذلى:

قضت محكمة جنايات طنطا بمعاقبة عامل بالادارة التعليمية بسمنود بالسجن ٣ سنوات. كان المتهم ويدعى ابراهيم اللاح قد سرق ١٠ الاف جنيه من خزانة الادارة وتمكن الرائد محمود فوزى رئيس مباحث سمنود من القبض عليه واعترف بجريمته. واحالته النيابة للمحاكمة. حيث صدر الحكم برئاسة المستشار عبداللطيف القرق وعضوية المستشارين عادل ابوالروس، ونبيل بطرس، وامانة سر عبدالله الفقى.

العثور على لوحتين أثريتين فى دورة مياه قطار بالأقصر

كتبت فكرية أحمد :

عثرت مباحث السكة الحديد على لوحتين اثريتين باحد القطارات بالاقصر. تبين انهما مسروقتان من احدى المقابر الفرعونية بالاقصر. يكثف رجال المباحث جهودهم لضبط اللص واخطرت هيئة الاثار.

تلقى العميد رضا شحاتة رئيس مباحث السكة الحديد اخطارا من العقيد محمود بركات رئيس البحث الجنائى بعثور المقدم محمد منير على لوحتين اثريتين من الحجر الجيرى تعودان للعصور الفرعونية القديمة وعليها نقوش ورسوم ملونة وذلك بدورة مياه القطار رقم ١٦٣ . وباستدعاء مندوب من هيئة الاثار قرر ان اللوحتين مقطوعتين بالة حادة . تم تسليم اللوحتين لهيئة الاثار وجار البحث عن المتهم بسرقتهما .

يصطاد «المواطنين» ببندقية رش

كتب احمد راضى : اصيب اربعة مواطنين بطلقات رش اثناء وقوفهم بجوار احدى العمارات بميدان الجيزة . نقل المصابون وهم : ابراهيم حسن عبدالقادر، وسمير جلال حسنين، واحمد عبدالله طاهر، ورفعت عبدالحميد الى مستشفى ام المصريين. ابلغ المصابون امام مدحت عاصم وكيل نيابة الجيزة بانهم فوجئوا بمجهول يقف بنافذة العمارة ويطلق عليهم الرش من بندقيته. كلف وكيل النيابة رجال المباحث بالقبض على المتهم.

● امر احمد السرجانى رئيس نيابة الواسطى بحبس ابو طالب سالم جند ٤٥ يوما لاتهامه بالشروع فى قتل خمسة اشخاص اثناء مشاجرة فى قرية كوم ابو راضى. وكان مركز شرطة الواسطى قد تلقى بلاغا من مستشفى الواسطى بوصول سيد امين عبدالرؤوف ويوسف محمد مبروك مصابين بطلقات نارية ودلت تحريات الملازم اول رجب محمود رجب معاون مباحث الواسطى على ان المتهم قد تشاجر مع سيد عبدالرازق وشقيقه حميدة بسبب التسابق على ركوب سيارة واطلق على اثرها عدة اعيرة فاصاب المجنى عليهما

القبض على سباك سرق ١٧ عشة

[illegible] : القت مباحث [illegible] القبض على سباك سرق ١٧ عشة براس البر بلغت قيمة المسروقات ١٠ الف جنيه وامر احمد [illegible] وكيل اول النيابة بحبس المتهم اربعة ايام على ذمة التحقيق. وكانت بلاغات المواطنين قد تعددت امام [illegible] امن دمياط عن [illegible] سرقة العشش الخاصة بهم [illegible] راس البر، واعد اللواء محسن مرجان فريق بحث ضم العميد محمد زكى مدير المباحث والنقيب صلاح سليمان رئيس المباحث، ودلت تحريات المقدم صبرى [illegible] ان وراء هذه السرقات محمد [illegible] ابراهيم المرسى (٢٩ سنة) سباك [illegible] وتمكن الرائد [illegible] رئيس مباحث راس البر من القبض عليه . وبمواجهته اعترف [illegible]

عصابة تسرق سيارات بولاق

[illegible] صلاح الدمرى : [illegible] مباحث مكافحة المنشل [illegible] اجزاء سيارات قيمتها ٢٠ الاف [illegible] منطقة بولاق الدكرور . احيل المتهمان للنيابة فامرت [illegible] وكانت المعلومات التى وردت [illegible] محمد نور الدين رئيس وحدة [illegible] محمد زكى بدوى [illegible] (٣٥ سنة) ويا[illegible] محمود (٢٢ سنة) بسرقة اجزاء السيارات بمنطقة بولاق الدكرور. [illegible] القبض عليهما وبمواجهتهما اعترفا بارتكابهما العديد من سرقات اجزاء السيارات [illegible] وارشدا عن [illegible] وبعرض [illegible] على النيابة امرت بحبسهما.

حبس ثلاثة فنيين بالتليفزيون بتهمة الرشوة

[illegible] وكيل اول نيابة بولاق [illegible] محمد (امين مكتبة [illegible] الفيديو بالتليفزيون) وفتحى [illegible] (اوتوماتيكى) وماهر عبدالله [illegible] بتهمة تقاضى ٤٥٠ جنيها رشوة [illegible] عبدالفتاح مدير انتاج [illegible] مقابل تسهيل اخراج حلقات [illegible] خلال شهر رمضان كما امرت [illegible] بالقبض على مسئول الفيديو [illegible] لتقاضيه ٢٥٠ جنيها رشوة.

براءة وكيل نيابة سابق من تهمة الرشوة

[illegible] محكمة امن الدولة العليا برئاسة المستشار انور الجمال ببراءة [illegible] وكيل نيابة [illegible] الاحمر [illegible] من تهمة تقاضى رشوة. وكان [illegible] الاعمق قد اتهم وكيل النائب [illegible] رشوة بحجة اخفاء اوراق [illegible] التحقيق فيها.

[illegible] يتعاطى المخدرات على مقهى

[illegible] الملازم اول طارق يسرى رئيس [illegible] الاسماعيلية [illegible] من ضبط [illegible] (فرنسى الجنسية) اثناء [illegible] المخدرات داخل مقهى [illegible] احيل المتهم [illegible] عادل سامى وكيل [illegible] مترجم اثناء التحقيق [illegible]

حملات اعتقال للمواطنين بسبب ارتفاع سعر الرغيف !

كتبت نهاد محمد :

شنت مباحث امن الدولة ، خلال الايام الماضية حملات اعتقال فى مختلف محافظات الجمهورية ، بتهم توزيع منشورات ، وحث المواطنين على القيام بمظاهرات ضد ارتفاع سعر رغيف الخبز . وكانت مباحث امن الدولة بسوهاج قد اعتقلت احمد ابو الفضل احمد ، وسليمان محمد ، ومحمد عبدالعواض المدرسين بمدرسة سوهاج الثانوية. كما اعتقلت مواطنين اخرين واتهمتهم بتوزيع منشورات ، وحث المواطنين على القيام بمظاهرات ضد ارتفاع سعر رغيف الخبز . كما اعتقلت مباحث امن الدولة ببورسعيد محمد مصطفى عبد الفتاح وجمال الشربينى ، واتهمتهما بتوزيع منشورات ضد ارتفاع الاسعار ، كما اعتقلت مباحث امن الدولة بالقاهرة رائف احمد سليم الطالب بحقوق عين شمس بعد خروجه من الجامعة فى الاسبوع الماضى ، واتهمته بتوزيع منشورات . تمت احالة المعتقلين لنيابة امن الدولة العليا ، التى امرت باخلاء سبيلهم بضمانات مالية الا انهم فوجئوا بصدور قرار من وزير الداخلية باستمرار اعتقالهم .



إنشاء مجلس التعاون استهدف دعم العراق فى صراعه مع إيران
إيران تبنت سياسة عدوانية ضد العرب ولجأت للتفاهم مع إسرائيل !

كتب سامى مراد :

اكد الدكتور عبدالعزيز نوار عميد كلية الاداب جامعة عين شمس ان دعم العراق فى صراعه التاريخى الطويل مع ايران كان وراء قيام مصر . والعراق والاردن . واليمن الشمالية الى الدخول فى عصر التكتلات وانشاء مجلس التعاون العربى . لزيادة التعاون والتنسيق بينهم فى العالم العربى الذى يشهد الآن ظاهرة التكتلات كما فى مجلس التعاون الخليجى . والوحدة المغاربية ، واكد ان العراق كان عمقا تاريخيا لمصر . ولهذا قدمت مصر للعراق اقصى درجات الدعم العسكرى .

واضاف الدكتور نوار فى بحث قدمه امام ندوة العرب واسيا التى عقدت بجامعة القاهرة بعنوان «الحرب العراقية - الايرانية - رؤية تاريخية» ان الحرب العراقية الايرانية هى حلقة من سلسلة العدوان الايرانى على العراق فى التاريخ الحديث منذ القرن السادس عشر فقد غزت ايران العراق بمعدل مرة كل نصف قرن بينما لم يغز العراق ايران الا مرتين فقط فى التاريخ الحديث .

واضاف ان ايران استغلت الاختلافات المذهبية فى الحصول على مكاسب متتالية ، بل كانت ايران اقدر على الافادة من الاطماع الاستعمارية الاوروبية فى العراق بينما كان العراق عاجزا عن الدفاع عن مصالحه امام الاطماع الايرانية والاوروبية .. اكدت الدراسة ان ايران اتخذت سياسة عدوانية ضد العراق تمثلت فى الغاء معاهدة ١٩٣٧ . واثارة الاكراد ضد الحكومة . والتفاهم مع اسرائيل . واحتلال ثلاث جزر فى الخليج العربى ، مما اضطر العراق الى التوصل الى تسوية المشكلات مع ايران بعقد اتفاقية الجزائر ١٩٧٥ .

واضاف انه رغم انهيار حكم الشاه على يد ثورة الخومينى لم توقف الاتجاهات العدوانية الايرانية التقليدية ضد العراق . بل زادت مع استخدام كافة الاساليب لانزال هزيمة بالعراق وعبرت ايران شط العرب الى الفاو . واستخدمت الصواريخ الصينية فى ضرب المدن العراقية ، الا ان تفوق العراق فى القوة الضاربة الجوية . وفى حرب الناقلات ، وفى الصمود رغم طول المدة ادى الى عدم قدرة ادارة الحرب الايرانية على مواصلة القتال حتى اضطرت ايران الى طلب وقف الحرب فى عام ١٩٨٨ .

صدام حسين   الخومينى

معتقل يفوز فى انتخابات التجاريين فيأمر وزير الداخلية بايداعه «التأديب» !

وجهت نيابة امن الدولة العليا ، ثلاثة اتهامات الى الداعية الاسلامى وجدى غنيم عضو مجلس نقابة التجاريين، وهى الحض على كراهية النظام ، طبع اشرطة كاسيت تخاطب جميع طوائف الشعب وحثهم على العودة الى الاسلام، يعرض وجدى غنيم على النيابة «السبت» القادم . بعد اعتقال دام لاكثر من شهرين تكشفت منظمات العفو الدولية وحقوق الانسان وزارة الداخلية بالافراج عن وجدى غنيم الذى حصل على اعلى الاصوات فى انتخابات مجلس نقابة التجاريين وهو معتقل فى مزرعة طرة وعلمت «الوفد» ان وزير الداخلية اصدر قرارا بايداع وجدى غنيم عنبر التاديب . عقب اعلان فوزه الساحق فى انتخابات التجاريين.

اعتقال ٣ مدرسين بالمدرسة الصناعية بالفشن

كتبت نهاد محمد :

اعتقلت مباحث امن الدولة . ثلاثة مدرسين ثانوى من مدرسة الفشن الصناعية وكان مسعود حسين عمر وابراهيم انور ومحمد احمد . قد فوجئوا عند خروجهم من المدرسة بعد انتهاء الدراسة بضباط مباحث امن الدولة يلقون القبض عليهم بتهمة محاولة التظاهر ومنع عرض احدى المسرحيات المدرسية ، تم ايداع المتهمين بسجن استقبال طرة ، تم تعذيبهم تعذيبا وحشيا . قام المعتقلون بتقديم بلاغات عن تعذيبهم للمستشار جمال شوملى النائب العام .

الافراج عن ١٣ معتقلا سياسيا

امرت محكمة امن الدولة العليا ، برئاسة المستشار انور جبال . وعضوية المستشارين حسين ايوب السيد ، ومحمد محمود مصطفى وامانة سر محمود شحاتة ، بالافراج عن ١٣ معتقلا جنائيا وسياسيا اعتقلتهم مباحث امن الدولة . وكانت مباحث امن الدولة قد اعتقلتهم بمقتضى قانون الطوارىء باعتبارهم خطرين على الامن العام . وعند عرضهم على نيابة امن الدولة امرت باخلاء سبيلهم فورا

كشاف الاحزاب

● «التجمع» : يبدا اليوم الاحتفال بمرور ١٣ عاما على تاسيس الحزب ويقام مساء اليوم حفل استقبال وتكريم خالد محيى الدين ، الامين العام للتجمع لمنحه وسام ١٤ اكتوبر من اليمن الديمقراطية ثم يتحدث مساء الاربعاء فى ندوة الديمقراطية الداخلية بمقر الحزب .

● «الاحرار» : اكد محمد عبدالشافى الامين العام للحزب ان هناك اتجاها للدعوة لعقد اجتماع مشترك لرؤساء احزاب المعارضة ، لبحث الموقف الاخير فى حزب العمل والتدخلات الحكومية التى تمت خلال الاحداث الاخيرة التى تعرض لها الحزب .

●● يشارك حلمى شعراوى رئيس الجمعية الافريقية للعلوم السياسية فى الحلقة التحضيرية التى تنظمها الجمعية الدولية للعلوم السياسية بباريس ، وذلك للاعداد لعقد المؤتمر الدولى للعلوم السياسية حول المركز والاطراف فى القوى الدولية الذى يعقد بالعاصمة الارجنتينية خلال عام ١٩٩١ .

محمد الحلوانى

وزير الداخلية يرفض قرار المحكمة بالسماح لأهالى المعتقلين بزيارتهم

امتنع زكى بدر وزير الداخلية عن تنفيذ حكم محكمة القضاء الادارى بالغاء قرار وزير الداخلية بمنع اهالى المعتقلين السياسيين بزيارة ذويهم المعتقلين . وكان اهالى المعتقلين السياسيين ، قد اقاموا دعوى امام محكمة القضاء الادارى ، ضد وزير الداخلية لاصداره اوامر بمنع زيارتهم لذويهم المعتقلين بسجن استقبال طرة منذ اكثر من اربعة اشهر وصدر حكم المحكمة فى ٢٨ فبراير بالزام الوزير بفتح الزيارات لاهالى المعتقلين وقام الاهالى باعلان وزير الداخلية ومدير مصلحة السجون بالحكم الا انهم فوجئوا برفض وزير الداخلية بتنفيذ هذا الحكم واصداره اوامر باستمرار منع الزيارات عن المعتقلين .

قضايا نقابية

● نقابة الصحفيين :

تقرر تشكيل اربع لجان تنبثق من لجنة الحريات ، وهى لجنة لمساندة الصحفيين ، ولجنة لدراسة القوانين الصحفية ، ولجنة لتنمية الوعى الصحفى ، ولجنة لمتابعة اخبار الصحفيين فى العالم العربى . وتعقد هيئة مكتب لجنة الحريات اجتماعا فى الساعة الواحدة والنصف ظهر اليوم ، بنقابة الصحفيين .

● نقابة الاطباء البيطريين :

فى اول اجتماع لمجلس نقابة البيطريين بعد انتخابات النقيب والتجديد النصفى ، تم انتخاب هيئة مكتب جديدة ، تكونت من الدكتور عبدالمنعم بركات نقيب البيطريين ، والدكتور عبدالمجيد وهبة وكيلا للنقابة والدكتور محمد بديع سكرتيرا عاما ، والدكتور حسنى عبدالله امينا للصندوق ، والدكتور محمد مرسى سكرتيرا مساعدا ، والدكتور سامى طه امينا مساعدا للصندوق . اكد الدكتور حسن وهبة مقرر لجنة الاعلام بالنقابة ، ان المجلس استحدث اربع لجان جديدة ، بالاضافة الى اللجان الاساسية وهى لجنة «للمجازر» تختص بنظر مشاكل الاطباء البيطريين الذين يعملون فى «المجازر» ، ولجنة لحقوق ومطالب المهنة البيطرية ، ولجنة العلاج ، ولجنة للاسكان ، اما اللجان الاساسية فهى لجان الشكاوى والاعلام والعلمية والاجتماعية والنقابات

● نقابة الصيادلة :

من المنتظر ان يامر جهاز رقابى بالتحقيق فى المخالفات المالية باسكان الصيادلة اعوام ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ١٩٨٨ ، ويقوم بالتحفظ على جميع الاوراق والمستندات الخاصة بالاسكان فى النقابة ، خلال الايام القليلة القادمة ، كما بدات النيابة الادارية التحقيق فى البلاغات المقدمة اليها بخصوص الانحرافات المالية فى النقابة ، ويرجع السبب الرئيسى وراء تاجيل انعقاد الجمعية العمومية للصيادلة لمدة شهرين ، الى اجراء التحقيقات فى المخالفات والانحرافات المالية ، وقد بدا موظفو النقابة بتجهيز كافة الكشوف والمستندات الخاصة بالاسكان لتقديمها الى الجهاز الرقابى .

لطفى عبداللطيف

كتاب عن القوى السياسية فى الضفة وغزة

صدر مؤخرا كتاب القوى السياسية الاجتماعية فى الضفة وغزة ، وهو احدث الكتب التحليلية السياسية ، يناقش الكتاب الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية بالارض المحتلة ، وتاثير الوجود الاسرائيلى بالمنطقة ، وتاثيره على البرنامج السياسى الوطنى لتلك القوى ، صدر الكتاب عن مركز البحوث العربية بالقاهرة .

هموم مصرية

اذا كانت اضرار المفاعل النووى لم تصب المصريين حتى الآن .. الا ان هذه الاضرار ضربت - وظلت تضرب - اكثر من ٢٠ الف مصرى منذ عام ١٩٨٢ !!

والحكاية بدات عام ١٩٨١ عندما صدر القرار الجمهورى رقم ٣٠٩ بنزع ملكية الاراضى الواقعة من الكيلو ١٤٩ وحتى الكيلو ١٦٤ وبعمق ٤ كيلومترات من شاطىء البحر فى منطقة الضبعة على الساحل الشمالى الغربى لمصر .. بهدف اقامة اول مفاعل نووى لتوليد الكهرباء .. وحتى نحدد حجم الضرر الواقع على المواطنين هناك يكفى ان نعرف ان هذه المساحة تصل فى اجمالها الى ٦٠ الف كيلومتر مربع ، او بحسبة اخرى ١٢ الف فدان .. وهذه الارض يقيم بها حوالى ٢٠ الف مواطن كانوا يزرعونها بالتين والزيتون واللوز ، بالاضافة الى الزراعات الموسمية كالقمح والشعير ..

وتنفيذا للقرار الجمهورى قامت لجان متخصصة بحصر المبانى والاشجار والاراضى منذ عام ١٩٨٢ تمهيدا لصرف التعويضات .. والاخطر من هذا ان الحكومة كانت تصرف لسكان هذه المنطقة اعانات غذائية حسب مساحة هذه الاراضى ، كما هو متبع مع كل سكان الساحل الشمالى الغربى .. ولكن الحكومة تطبق الجانب الذى يحقق لها الوفر .. دون ان تطبق القانون الانسانى الذى يخفف الوطء عن الناس .. فقد استندت الحكومة الى قرار نزع الملكية .. فاوقفت توزيع الاعانات الدورية .. بل ولم تقم بصرف التعويضات عن هذه الاراضى

والاغرب من هذا ان الاهالى فوجئوا هذه الايام برجال الحكومة وعمالها يضعون الاعمدة الخرسانية ويصلون بينها بالاسلاك الشائكة حول هذه المنطقة باكملها .. ايضا تنفيذا لقرار نزع الملكية .. كل هذا بينما الاهالى مازالوا مقيمين بالارض

واذا كان موضوع اقامة محطة الكهرباء النووية لم يحسم بعد، ولم تعتمد له الحكومة الاموال اللازمة لتنفيذه.. فلماذا تصر الحكومة على نزع الملكية.. واذا كانت الحكومة جادة فى تنفيذ المشروع.. فلماذا لا تدفع حق الناس المتمثل فى التعويض الذى يكفله الدستور والقانون؟ لماذا دائما تاخذ الحكومة قبل ان تعطى.. بل لماذا تحرم الناس من استغلال هذه المساحة الهائلة بما فيها من زراعات واشجار مثمرة.. بينما المشروع كله مازال فى علم الغيب.. ام انها ايضا ارض يريدون تبويرها لتنقلص مساحة مصر الزراعية الى الابد.. ثم باى منطق هذا الذى يمنعنى من استغلال ارضى وفى نفس الوقت عدم صرف ما استحق من تعويضات عليها.. بل والاخطر هو وقف الاعانات الغذائية التى كنا نصرفها لهؤلاء..

هل هو اسلوب للضغط على السكان.. ام هو دائما اسلوب القهر الذى تطبقه الحكومة بلا رحمة.

ثم اقل لكم: لقد بدات اضرار المحطة النووية.!!

عباس الطرابيلى

متاعب الناس

يقدمها : وجدى زين الدين

من المسئول عن «لخبطة» الحجز فى قطارات الصعيد ؟

ركبنا القطار رقم ٩٨١ المتجه من القاهرة الى اسوان يوم ٩ ديسمبر الماضى .. وكنا قد سبق لنا الحجز من مكتب باب اللوق بقسيمة رقم ٦٨٠٨ . وفى القطار فوجئنا بان مقاعدنا ارقام ١١ ، ١٢ ، ١٣ بالعربة رقم ١٠ محجوزة لاشخاص غيرنا من شباك الحجز بمحطة القاهرة . ووقعت مشاجرة بيننا وتم استدعاء شرطة القطار لفض المشاجرة

حجاج حفنى طه   عبدالرازق الانصارى

مطلوب بعض الاهتمام

الاسكندرية منارة العلم والوجه المشرق للحضارة العربية والرومانية عروس البحر الابيض كل ما فيها ينطق بالجمال والشموخ بتاريخها ، وقد وضع التاريخ بصماته عليها واحتضنها الزمن وكان امينا على الذكرى وللاسف الشديد نجد عند مدخلها فى الحضرة مساكن عشش من الصفيح ومستودعا كبيرا من القمامة على طول الطريق ، وكانها مناطق محرم الاقتراب منها وايضا الضاهرية وكباين البنا فى قلب سيدى بشر ماوى الهاربين من القانون اما ان الاوان ، لازالة هذه العورات حتى لا تشوه الوجه الجمالى لهذه المدينة ولا داعى لنشر غسيلنا غير المستحب حتى لا يراه الاجانب ، ياريت وزارة السياحة تعطى اهتماما للحفاظ على تراثنا الذى هو قوميتنا فى المدن التى لها تاريخها كالاسكندرية والمنصورة ، وباقى المدن التى تحمل تاريخا واثارا والنظافة من الايمان .

محمود محمد الباز
سكرتير عام حزب الوفد المساعد بالدقهلية

أسرة تعيش فى حجرة حطمتها سيول أسوان !!

اعمل بمباحث السكة الحديد منذ ٢٥ عاما بمدينة اسوان واسكن انا واسرتى المكونة من ٤ افراد فى حجرة مساحتها ٩ امتار وليس فى الحجرة دورة مياه وهى ضمن منزل حطمته السيول ، حتى كاد ينهار فوق رؤوسنا كما تطاردنا الحشرات والعقارب والثعابين وتهددنا بالاخطار ، وسقف الحجرة من الخشب الحبيبى ، واذا حدثت سيول او امطار فاننا نلجا الى المسجد نحتمى به . وتقدمت منذ عام ١٩٨٠ بطلب الى الوحدة المحلية لمدينة اسوان ، للحصول على سكن وبعد عامين فوجئت بضياع الطلب من المختصين

رقيب اول رجب حسن مرزوق

قبل انهيار العمارة !!

منذ عشر سنوات قام مالك العمارة بغلق جراج السيارات الموجود اسفل العمارة ، محاولا تحويله الى نشاط اخر ، وطوال هذه المدة ظل الجراج مغلقا ، دون اى استخدام ، وطفحت المجارى فيه بشكل يهدد بانهيار اساسات المبنى ، كما تكاثرت فيه الحشرات والذباب ، التى تهددنا بانتشار الامراض ، يضاف الى ذلك تزاحم السيارات فى الشارع ، مما يعرقل المرور ويعرض ارواح المارة للخطر ، ومنهم كبار السن والاطفال ، تقدمنا بشكاوى عديدة للنيابة العامة ، فامرت عدة مرات بفتح الجراج ، للاصلاح وغلقه ثانية .

نطالب عمر عبدالاخر محافظ الجيزة باصدار قرار بفتح الجراج العمومى اسفل العمارة رقم ٤ شارع السلولى الدقى ويمكن تنظيفه وصيانته ، لحماية العمارة من الانهيار ، وليستخدمه اصحاب السيارات ، وينتظم المرور فى الشارع المزدحم .

عنهم : لواء طبيب محمد الحيلاوى
احسان بكر
صادق حشيش

رد من محافظة الجيزة

ردا على ما نشر بجريدة «الوفد» بعددها الصادر فى ٢٤ فبراير ١٩٨٩ تحت عنوان من يحمينا من الاستغلال، والخاص بشكوى اهالى منطقة المعتمدية ببولاق الدكرور من قائدى سيارات الاجرة لقيامهم برفع تعريفة الركوب وان السيارات غير مجهزة فنيا وغير مرخصة . اكد السكرتير العام بمحافظة الجيزة ان ادارة مرور الجيزة افادت بان الادارة تقوم بحملات مستمرة للقضاء على هذه الظاهرة وقد قامت ادارة مرور الجيزة بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٨ م بعمل حملة بدائرة قسم بولاق الدكرور شملت المنطقة موضوع الشكوى واسفرت هذه الحملة عن ضبط الاتى : عدد ١٤٣ مخالفة متنوعة من عدم الحصول على تراخيص قيادة او السير بدون لوحات معدنية او ركوب عدد اكثر من الركاب .. وتقوم الادارة بتلقى شكاوى المواطنين فى هذا الشان ويتولى قسم مباحث الادارة فحصها واتخاذ اللازم قانونا تجاه المخالفين .

طلاب دمنهور يرفضون السفر لأداء امتحاناتهم بتجارة الاسكندرية

نحن ابناء دمنهور الذين ندرس بكلية التجارة جامعة الاسكندرية وعددنا يزيد على الفى طالب نسافر يوميا بالقطارات الى الاسكندرية ، لتعذر اقامتنا هناك ، بسبب ازمة الاسكان والغلاء ، وخاصة بعد الغاء فرع كلية التجارة بدمنهور هذا العام ، وتحويل طلابه الى تجارة الاسكندرية - نناشد محافظ البحيرة الموافقة على عقد امتحان اخر العام بمدينة دمنهور كما كان متبعا فى السنوات الماضية ، حيث كان فرع الكلية بدمنهور يعقد امتحانا فى سرادق لا يتكلف غير خمسة الاف جنيه ، وهو مبلغ زهيد يمكن للمحافظة تدبيره ، كما يمكننا المساهمة فى اقامة السرادق بالجهود الذاتية ، حتى لا نتكلف مشقة السفر خلال الامتحانات ، واحتمال تعطل القطارات والحوادث او التاخير وغيرها .

توقيعات عديدة

يشكون من طفح المجارى

يشكو سكان العقار رقم ٢٣ بشارع ابو الفدا بالزمالك من عدم وجود صرف صحى او مياه بالعمارة منذ شهر . كما تطفح المجارى بشقق العمارة نتيجة اصلاح العقار رقم ٢٦ ورغم الشكاوى العديدة التى قدمها سكان العقار الى النيابة والى البلدية ، وتسديد مبلغ ٦ الاف جنيه للبلدية لاصلاح مواسير الصرف الصحى وعودة المياه ، ولم يحرك احد ساكنا ، ومازالت المشكلة قائمة .

عن السكان
نيفين العمرى

هلة احمد الأنصاري

تحت القبة

●● مناقشات مجلس الشعب فى الاسبوع الماضى ، للاستجوابات والاسئلة الموجهة لوزراء الصحة والصناعة والثقافة والكهرباء ، اكدت ان السؤال لغير الله مذلة ، وللحكومة مضيعة للوقت والجهد ، فالوزراء عاجزون عن مواجهة الحقائق والاتهامات ، التى اثارها نواب المعارضة والاغلبية ، كما اكدت المناقشات ان المواطن المصرى فى خطر ، وهو ضحية جميع وزراء الحكومة كل فى اختصاصه .

●● فهذا وزير الصحة ، الذى اكتشف النواب ان صحته على قدد ، فانهالوا عليه نقدا .. الوحدات الصحية الريفية ، تحولت الى مراع للاغنام ، والعمليات الجراحية تجرى بدون بنج .. التطعيم يتم بامصال فاسدة بسبب سوء التخزين ، وتحولت تلك الوحدات الى عيادات خاصة يديرها الاطباء لحسابهم الخاص ، المستشفيات الحكومية لا يوجد بها الدواء ، وغرف العمليات ملوثة .. والفلاح المصرى رغم هذا لا يزال يزرع فى الارض بالخير .. كثر خيره :

●● وزير الصحة ذكر انه يوجد طبيب واحد لكل ٦ الاف مريض وممرضة لكل ٣ الاف مريض .. وزكى بدر لكل مواطن .

●● الدكتور حسن الحسينى ، اوقع موظفى الامانة العامة فى مازق صعب ، فقد ذكر عبارة باللغة الفرنسية وردت فى فيلم «الرجل المحجب» لم يفهمها الا الملمون باللغة الفرنسية فقط من الاعضاء ، واثارت اشمئزازهم وينبغى ترجمة هذه العبارة لاثباتها فى المضبطة .. الحل توزيع المضبطة للكبار فقط .

●● المخدرات كانت محل مناقشات مجلس الشورى فى جلساته الماضية ، والجنس كان موضوع الاستجوابات الموجهة لوزير الثقافة من الشيخ صلاح ابو اسماعيل ، الدكتور حسن الحسينى ، فى حفلة ماتينيه ، استمرت لمدة ثلاث ساعات مساء الاحد قبل الماضى فى مجلس الشعب .

●● الدكتور حسن الحسينى فى استجوابه لوزير الثقافة عن مهرجان القاهرة السينمائى ، سرد على الاعضاء تقارير الرقابة على المصنفات الفنية ، التى تحوى اسباب اعتراضها على ٤٠ فيلما ، كما تحوى التقارير تفاصيل للمشاهد والاوضاع الجنسية .. وتم عرض الافلام على الجمهور رغم انف الرقابة احد الاعضاء صاح قائلا . عايزين فيديو ياريس عشان نتاكد من الكلام ده .

●● ركز الدكتور حسن الحسينى معظم انتقاداته لفيلم «الرجل المحجب» لما يحتويه من مشاهد فاضحة فى اطار دينى يستهزىء برجال الدين ، ورد وزير الثقافة بان الفيلم تم عرضه فى عرض خاص للمتخصصين فى النقد والعمل السينمائى .. وفيلم «الرجل المحجب» ناويين تعملوا فيه ايه ؟!

●● ضجت القاعة بالضحك عندما قال المحجوب ثائرا على احد نواب المعارضة الذى طلب الكلمة بالحاح .. اذا لم ياخذ احدهم الكلمة اقلم الدنيا ولم يقعدها وسوف اقعدها انا !

●● كمال الشاذلى واحمد سلامة ، قلا يلقنان الدكتور فاروق حسنى ، وزير الثقافة الشاب صغير السن ، ماسيقوله ردا على الشيخ صلاح ابو اسماعيل والدكتور حسن الحسينى ، وطلب احمد سلامة من اعضاء الحزب الوطنى تشجيع الوزير اثناء رده على الاستجوابات بالتصفيق !

● عندما زار الرئيس مبارك اسوان ، تم تشغيل وحدات الشفط للغبار والهباب ، وبعد مغادرته اسوان عاد الحال الى ما هو عليه هكذا اشار الاعضاء فى مناقشاتهم ، كما طالبوا بتحقيق العدالة والمساواة بين المحافظات واكدوا دون تصريح ان بعض محافظات تتمتع بمزايا تفوق المحافظات الاخرى .. محافظات مصر مثل السجائر اما سوبر واما عادة .

●● المهندس ماهر اباظة ، وزير الكهرباء قال لنواب الشعب : ان الخطة الخمسية والموازنة ، لم يدرج بهما مليم واحد لكهربة الريف ، وانتم والقسم على الخطة والموازنة "

●● كل النائبات انسحبن من القاعة ، احتجاجا او خجلا من عبارات الجنس التى ترددت ، ماعدا الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ، والدكتورة فوزية عبدالستار ، لقد رفضتا الخروج معهن .

●● عندما انتقد الشيخ صلاح ابو اسماعيل ، القاعة بسابقة لاختيار اجمل السيقان ، قاطعه نواب الحزب الوطنى ، فرد عليهم المحجوب استنوا شويه يا جماعة لما نشوف حيوصل لحد فين .

جمال يونس

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالأمس : قال لى صاحبى ان القاهرة اصبحت مرتعا لتجار المخدرات .. والاف البؤر والاوكار التى يدمرون فيها الشباب بحقنهم بالسموم البيضاء .

● واليوم : نقول : اما ان وزير الداخلية لا يعلم شيئا عن هؤلاء التجار وهذه البؤر والاوكار (ودى تبقى مصيبة) . واما انه - مثل بعض من سبقوه - يعرفهم (واحد .. واحد) ولكنه - لامر ما وسر غامض - يغمض عينيه عنهم .. وهنا تكون المصيبة اعظم !

● وغدا : ارجو من وزير الداخلية ان يقول لنا : هل هو يعلم .. ام لا يعلم ؟! بس من غير زعل ..

عبدالوهاب مرسى

رمضان كريم



خطاب القلب

إعلم ان الانسان قد اصطحب في خلقته اربع شوائب : سبعية وبهيمية وشيطانية وربانية . كالغضب والشهوة . واشتماله على الروح التي هي من امر ربه ، تجعله متكبرا . وتلك من صفات الرب . واما صفة الشيطان فكالخداع والحيل . وكان في اهاب الانسان خنزير الشهوة ، وكلب السباع ، والحكمة ، والتمرد .

وروى بسند جيد : « إذا اراد الله بعبد خيرا جعل له واعظا من قلبه » وفي الحديث : « القلوب اربعة : قلب اجرد فيه سراج يزهر ، فذلك قلب المؤمن ، وقلب اسود منكوس فذلك قلب الكافر . وقلب اغلف مربوط على غلافه فذلك قلب المنافق . وقلب مصفح فيه إيمان ونفاق ، فمثل الايمان فيه كمثل البقلة يمدها الماء الطيب ، ومثل النفاق فيه كمثل القرحة يمدها القيح والصديد فاى المادتين غلبت عليه ، حُكم له بها . وفي رواية ذهبت به .

والمراة لا تنكشف فيها الصورة لخمسة امور : (١) نقصان صورتها وتركيبها . (٢) خبث الحديد وان كان تام الشكل . (٣) تحويلها عن جهة الصورة . (٤) إقامة حجاب بينهما . (٥) الجهل بجهة الصورة المراد التقاطها . والاول كقلب الصبي ، والثاني كالمعصية وهي للايمان كالماكولات المضرة للابدان . فاذا كان الزجاج غير نقي شوهت المراة ما ينعكس عليها . والثالث كالمشغول عن ربه . والرابع كالمقلد في الباطل . والخامس كالضال المتحير .

وفي حديث الطبراني : « إن لله انية من اهل الارض وانية ربكم قلوب عباده الصالحين . واحبها إليه الينها وارقها » . وفي حديث اخر : « قلب المؤمن اشد تقلبا من القدر في غليانها » وقد كان من دعاء رسول الله ﷺ : « يا مقلب القلوب ثبت قلبنا على دينك » . والمؤمن يرى بنور الله وهو مراة اخيه . فعن انس قال : « دخلت على عثمان ، وقد كنت نظرت إلى امراة في الطريق . فقال لي : يدخل احدكم واثر الزنا في عينيه ، لتتوبن او لاعزرن . قلت اوحي بعد النبي ؟ قال : لا ولكن بصيرة وبرهان وفراسة صادقة » . والخاطر يُحرك الرغبة فالعزم فالنية فالعمل . وفي الحديث : « إن الله تجاوز لامتي ما وسوست به صدورها ما لم تفعل او تتكلم » .

وقال الحسن البصري : بلغنا ان ابليس قال : سولت لامة محمد المعاصي فقصموا ظهري بالاستغفار . فسولت لهم ذنوبا لا يستغفرون الله تعالى منها وهي الأهواء . وفي القران ﴿ وتوبوا إلى الله جميعا ايها المؤمنون . لعلكم تفلحون ﴾

د محمد عبدالمنعم القيعي

في خزائن الله

● وقف معاوية يخطب في الناس ، فقال :
- ان الله تعالى يقول : « وإن من شيء إلا عندنا خزائنه، وما ننزله الا بقدر معلوم فماذا تلومونني اذا قصرت في عطاياكم ؟
ونهض من بين الحاضرين اعرابي خشن الثياب ، واندفع يقول :
- نحن لا نلومك على ما في خزائن الله ، انما نلومك على ما انزل الله لنا من خزائنه . فجعلته في خزائنك وحلت بيننا وبينه .

الحب والعدالة

قال عمر بن الخطاب لابي مريم . السلولي - وكان هو الذى قتل اخاه زيد بن الخطاب :
- والله انى لا احبك حتى تحب الارض الدم .
قال ابو مريم : افيمنعني ذلك حقا ؟
قال عمر : لا .
فاجاب ابو مريم : انما ياسى على الحب النساء .

حديث قدسى

● عن تميم الدارى - رضي الله عنه - عن النبي - ﷺ قال : اول ما يحاسب به العبد يوم القيامة صلاته . فإن اكملها كتبت له نافلة . فإن لم يكن اكملها ، قال الله سبحانه لملائكته : انظروا هل تجدون لعبدي من تطوع ؟ فاكملوا بها ما ضيع من فريضته . ثم تؤخذ الاعمال على حسب ذلك .

دنيا العقلاء

يارب اعطني الامل ، وخذ مني الياس . ولا تعطه لغيري .
- يارب ازرع نضارة الحب في قلبي ، وانزع تجاعيد الحقد من نفسي .
- ساعدني على ان احول اصدقائي الى احباء ، ومعارفي الى اصدقاء .
- امنحني القوة لا تغلب على شهواتي ، واعطني العقل لانتصر على غروري .
- يارب . قو بصري لارى عيوب نفسي ، وضع عصابة سوداء على عيني حتى لا ابالغ في عيوب غيري .

كثرة الكلام مذلة

قال عمر رضي الله عنه :
«من كثر كلامه كثر سقطه ، ومن كثر سقطه كثر غلطه ، ومن كثر غلطه قل حياؤه . ومن قل حياؤه قل ورعه ، ومن قل ورعه مات قلبه ومن مات قلبه دخل النار» .

اصلح زوج

سال رجل الحسن رضي الله عنه قائلا :
جاء قوم يخطبون ابنتي فممن ازوجها ؟
قال : ممن يتقي الله . فإن احبها اكرمها وإن ابغضها لم يظلمها .

معالم المنهج الاسلامى « ٤ »

كلمات اللغة وخيالات الذهن لا تستطيع تحديد كنه الذات الالهية

بقلم : الدكتور محمد عمارة

ان التصور الاسلامي يبلغ التوحيد في مراتب التنزيه والتجريد حدا [illegible] كلمات اللغة ولا خيالات الذهن تحديد كنه الذات الالهية وماهيتها وهويتها . ومن ثم فليس سوى نفي الشبه والمماثلة والتشبيه سبيلا امام الانسان للاقتراب من التحديد الادق لهذه الوحدانية . ومالها من تنزيه عن مشابهة المحدثات . كل المحدثات . وكل ماعداها لجميعه محدثات ! .. ولذلك . فان ارقى الدرجات التي يستطيع العقل المسلم ان يصعد اليها ، على « سلم تصور الذات الالهية » . هي تلك التي يتلو فيها ويعقلها قول الله سبحانه : « ليس كمثله شيء وهو السميع البصير » .. « قل هو الله احد . الله الصمد لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفوا احد » .. اما الصياغة البشرية الدقيقة ، التي تعبر عن هذه الحقيقة . فهي كلمات السلف : « .. كل ماخطر على بالك . فالله ليس كذلك ! » .. وفي ضوء ذلك نتلقى ونؤمن بالصفات التي وصف الله بها ذاته . ونتعبد عندما نسبح باسمائه الحسنى .. وإفراد الله ، سبحانه وتعالى ، بالخلق والعناية والرعاية والانعام . وكذلك إفراده بالربوبية .. يعني تحرير الانسان من العبودية لغير الله . من الطواغيت والاشياء والاغيار والقوى المادية والاساطير والاوهام .. فهو جوهر التحرير . وقمة التحرير الذى يفك كل قيود الانسان عندما يخص بعبوديته الذات الالهية ، التي جعلت في التصور ، عن المادة ، واستهدفت شرائعها - ايضا - تحرير هذا الانسان واسقاط الاصر والاغلال التي كانت تقيد عقله وتعجز خطاه ! ..

ولقد امعن التصور الاسلامي في التوحيد للذات الالهية . وفي تنزيهها عن الشبيه والمشابهة . والمثل والمماثلة عندما كاشف العقل المسلم انفراد الذات الالهية ، دون كل من عداها وماعداها ، بهذه الوحدانية .. فكل من عدا الله وجميع ماسواه قائم على الثنائية والازدواج والاجتماع والاشتراك .. فقوام الاحياء - وكل مافي الكون احياء بمعنى ما - مؤسس على قاعدة وفلسفة التزاوج (من كل زوجين اثنين) .. (سبحان الذى خلق الازواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لايعلمون) .. وعلى الجماعية والارتفاق والتساند والتعاون والاجتماع (وما من دابة في الارض ولاطائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم) .. اما الخالق ، سبحانه وتعالى ، فهو وحده المنزه عن الازدواج والاشتراك او المماثلة والتشبيه او الحاجة والاجتماع .

بهذا التوحيد يمتلك المنهج الاسلامي قسمة يمتاز بها ، وتميزه بها . وتميزه عن كل المناهج والشرائع والديانات والفلسفات غير الاسلامية .. والوعي بهذه الحقيقة يدعو الاسلاميين الى اعمال هذه القسمة . ليزول « الغبش » الذى عدا على بعض التصورات « الاسلامية » للذات الالهية . ايا كان مصدر هذا « الغبش » .. وذلك حتى لايطمس نقاء التوحيد والتنزيه الاسلامي - وحتى تظل هذه السمة من سمات المنهج الاسلامي - سمة التوحيد والتنزيه - فاعلة فعلها ، وكل طاقاتها ، في تحرير الانسان من العبودية لغير الله .. فهي ، لذن ، سمة في منهج حضارى ، تنهض بالدور الاول في الصياغة لهذا الانسان كي يكون حرا .. وليست قضية نظرية يقف فعلها عند مجرد التطور الانساني لذات الله .

لقد كان « الغبش » ، ثم التحريف الذى اصاب عقيدة التوحيد في المسيحية ، سواء منه ذلك الذى اتاها من « الغنوصية - الباطنية » الشرقية ، او من « المادية - الوثنية » الرومانية - الاغريقية ، بداية انتقال التصور المسيحي الى نقاء عقيدة التوحيد - الامر الذى طوع المسيحية - في صورتها الغربية - بل والشرقية منذ هزيمة تيار التوحيد في لاهوت الكنائس الشرقية - والذى مثله اريوس (المتوفى ٣٣٦ م) - بعد ادانة الاريوسية في مجمع القسطنطينية سنة ٣٨١ م - كانت تلك البداية هي نهاية العلاقة بين المسيحية وبين نقاء عقيدة التوحيد - الامر الذى طوع لاهوتها وكنائسها ، ومن ثم اسلمها لعبادة المادة والمال والاشياء والاغيار وسلطة الاحبار والرهبان ، فغدت هابطا في الحضارة الغربية ذات الطابع المادى ، والتي تسرى في عروقها بقايا وثنية اليونان القدماء .. حتى لقد صدق قاضي القضاة عبد الجبار بن احمد (٤١٥ هـ - ١٠٢٤ م) عندما رصد التحول الذى اصاب المسيحية الشرقية بعد ما تفرنجت فقال : « ان النصرانية عندما دخلت روما ، لم تتنصر روما ، ولكن النصرانية هي التي ترومت » ..

ان السند الاول والاعظم والدائم الذى يعصم الانسان من الضعف والتحطم والاستسلام لقوى الغرائز والشهوات المنبعثة من داخله . ولقوى المادة والاستبداد المحيطة به .. ان هذا السند الاصم والملجا الكافل والمدد المعين هو الايمان بالله الواحد ، قوة فوق كل القوى ، بل وخالقة وقدرة لكل مافي الكون من قوى .. وهنا ، وبهذا المعنى يصنع التوحيد في الالوهية ، وتصبح كلمة : (لا اله الا الله) ، ونداء : (الله اكبر) الطاقة [illegible] والدائمة الفعل في تحرير الانسان . واطلاق طاقاته الفاعلة من اسر طواغيت الغرائز والشهوات والاشياء والاغيار والطواغيت .. [illegible] إفراد الله سبحانه وتعالى بالالوهية والربوبية [illegible] الامة الاسلامية وتفجر ابداعها ، اذا هم وعوا حقيقتها - وازالوا الغبش عن تصوراتهم لها - [illegible] على مواجهة هيمنة القوى الخارجية ، التي تفرض على بلاد الاسلام [illegible] والنهب الاقتصادى والالحاق العسكرى والتبعية السياسية .. وعلى مواجهة الطواغيت التي يتزاحمون على مسرح الحياة الاسلامية .. طواغيت الاستبداد السياسي .. والاستبداد المالي .. وطواغيت العصبية القبلية .. وطنية وقبلية وعنصرية .. وطواغيت الذات والغرائز والشهوات .. الخ .. الخ .

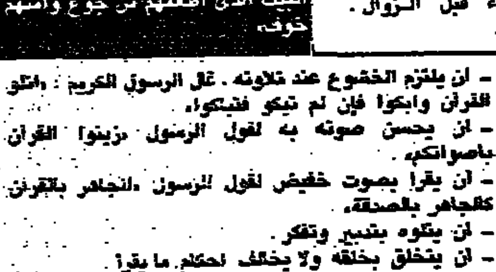
ان التوحيد الاسلامي ، ليس كلمة ينطق بها اللسان .. ولا هو مجرد تصور [illegible] ، وانما هو ثورة تحريرية ، تطلق الانسان ، بكل طاقاته ، من العبودية [illegible] الطاقة التي يخلص فيها إفراد الله سبحانه بخالص العبودية وكافتها - [illegible] هذا الانسان الى الله .. وهو الانتماء الذى يعصم هذا الانسان من كل الوان الضعف التي تطبع به المادية الاغترابية ! ..

ان إفراد الله بالوحدانية والربوبية هو الذى يجعل الايمان بالله الروح السارية [illegible] كل اعمال الانسان .. فيصبح الابداع البشرى الخير ، اياكانت ميادينه ، صلاة خاشعة في محراب [illegible] الذى خلقه ويرعاه .

والبقية غداً

أنت تسأل والمفتي يجيب

«فمن شهد منكم الشهر فليصمه»



ما معنى لفظ «رمضان» ؟ وما معنى قوله سبحانه «فمن شهد منكم الشهر فليصمه» ؟
ولماذا كرر الله تعالى - مرتين قوله : «ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر» ؟

د . سيد طنطاوى

لفظ «رمضان» اسم لهذا الشهر الذى فرض الله علينا صيامه . وهو ماخوذ - كما قال القرطبي في تفسيره - من رمض الصائم يرمض ، اذا اشتد حر جوفه من شدة العطش . والرمضاء : شدة الحر . ومنه الحديث الشريف : «صلاة الاوابين اذا رمضت الفصال» . اى : صلاة الضحى افضل اوقاتها اذا اشتد الحر . قيل : ان العرب لما نقلوا اسماء الشهور عن اللغة القديمة ، سموها باسم الازمنة التي وقعت فيها ، فوافق شهر رمضان ايام شدة الحر ، فسمى بذلك .

وقيل : سمي برمضان لانه يرمض الذنوب . اى : يحرقها بالاعمال الصالحة . وقوله سبحانه : «فمن شهد منكم الشهر فليصمه» يصح ان يكون لفظ «شهد» هنا بمعنى حضر ، كما يقال : فلان شهد جميع الغزوات مع النبي - صلى الله عليه وسلم . اى : حضرها معه ، واشترك فيها .

فيكون المعنى : فمن حضر منكم - ايها المؤمنون - دخول الشهر وحلوله فليصمه ، متى كان مقيما صحيحا بالغا . وليس عنده مانع شرعي يمنعه من الصوم ، لان هذا الصيام ركن من اركان الاسلام .

ويصح ان يكون الفعل «شهد» بمعنى علم . كما في قوله - تعالى : شهد الله انه لا اله الا هو» اى : علم الله تعالى وأخبر بانه لا اله مستحق للعبادة سواه .

فيكون المعنى : فمن علم منكم - ايها المؤمنون - ظهور هلال شهر رمضان ، فليصمه فإن صيامه فرض على كل مكلف بذلك .

وكرر سبحانه - هذه الرخصة وهي قوله «ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر» : لئلا يتوهم متوهم ان تفخيم شان الصوم ، يجعله متحتما على كل مكلف بحيث لا تتناوله الرخصة بوجه من الوجوه ، او تتناوله الرخصة ، ولكنها مفضولة .

اى ان المقصود بتكرار هذه الرخصة ، بيان انها محبوبة عند الله تعالى ، وانه سبحانه يحب ان تؤتى رخصه كما يحب ان تؤتى عزائمه .

وبذلك يزول الحرج عن القلوب ، وتنبت الطمانينة في النفوس .
هذا وبالله التوفيق .

د . محمد سيد طنطاوى

قطائف

الاسماعيلية

انكر الاسماعيلية القول بوفاة الامام «السابع» اسماعيل ، وقالوا إنه لن يموت قبل ان يملك الارض ويملاها عدلا ، وبمرور الايام اصبح للفرقة دعاة ومنظرون استهوتهم الابحاث الفلسفية في عصر كان غارقا إلى اذنيه في الفلسفة الكلامية ، وانكب هؤلاء على وضع الأسس العقائدية للمذهب الاسماعيلي ، وصبوها في قوالب مغرقة في الغموض والإبهام ، لقد اخذوا من الفكر الشيعي عموده الفقرى وهو فكرة «الإمامة» ولكنهم شطوا واسرفوا .. واخذوا من الديانات الاخرى والمذاهب الفلسفية هندية ويونانية وفارسية الشيء الكثير . وجعلوا من «الامام» محور الكون كله وماوى الاسرار ومختزن العلوم الالهية . واصبح اسمهم (الغلاة) لانهم غالوا في سيدنا على كرم الله وجهه والائمة من بعده وخلعوا عليهم صفات ترفضها العقيدة الاسلامية التي تقوم على التوحيد الخالص وتنزيه البارى جل وعلا عن التشبيه .

وللاسماعيلية في تاريخ الفرق والمذاهب اسم اخر هو «الباطنية» لانهم يعتقدون ان لكل شيء ظاهرا وباطنا ، وان لكل تنزيل تاويلا ، ولكل كلمة وحرف في القران الكريم ظاهر وباطن ، وتفسير القران من علوم الظاهر التي تعتمد على مفردات اللغة العربية ، اما الباطن فهو من اختصاص الامام الذى يجعل لكل كلمة معنى باطنيا مستمدا من اسرار لدنية هي حكر للامام ومن يعهد إليه بها ، وعكف علماء المذهب على وضع تفسير للكون والحياة والموت والبعث والحساب والجنة والنار يختلف عن تفسير الاسلام .

وكانت الدولة العباسية تتعقب الباطنية الاسماعيلية ، وتنزل بهم الضربات الموجعة فيفرون إلى الاطراف ، وفي هذه المرحلة دخل قادتهم - الائمة - دور الستر ، واصبحوا مجرد شخصيات خرافية ليس لها وجود حقيقي إلا في اذهان اتباع المذهب ، ونجح هؤلاء في إقامة التنظيمات السرية التي بلغت درجة عالية من الدقة والغموض ، واخذ قادة الاسماعيلية يتنقلون بين اليمن وسوريا حتى استقر بهم المقام في المغرب حيث نجحوا في الاستيلاء على السلطة وإقامة دولة في تونس اطلقوا عليها اسم الدولة الفاطمية نسبة الى السيدة فاطمة الزهراء بنت الرسول ﷺ وزوج على بن ابى طالب وام الحسن والحسين ، وفي عهد الخليفة الرابع - المعز لدين الله - انتقلت الدولة بجيوشها وقبائلها ونسائها وجثث الائمة السابقين إلى مصر (عام ٣٥٨ هـ - ٩٦٩م) واقيمت القاهرة لتكون عاصمة جديدة لهؤلاء الحكام الجدد الذين جاءوا إلى مصر ليجعلوا منها قاعدة للخلافة الفاطمية الشيعية الاسماعيلية الباطنية ، لتنافس الخلافة العباسية في بغداد ، والخلافة الاموية في الاندلس وكلاهما سنية .

وفي عهد الخليفة الفاطمي المستنصر حدث اخطر انشقاق في شجرة الشيعة الاسماعيلية ، وهو شبيه بالانشقاق الذى حدث عند الامام السابع ، وتناثرت شظاياه في كافة الاصقاع التي كانت تؤمن بإمامة الخليفة المستنصر وتنظر إلى مصر باعتبارها عاصمة الفكر الاسماعيلي .. وإلى الغد .

جمال بدوى

القاهرة متحف مفتوح للعمارة الاسلامية

فقه الصيام :

أركان الصوم

للصيام ركنان تتركب منهما حقيقته :
١ - الإمساك عن المفطرات ، من طلوع الفجر إلى غروب الشمس .
لقوله تعالى : « فالان باشروهن وابتغوا ما كتب الله لكم وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الأسود من الفجر ثم اتموا الصيام إلى الليل » .
والمراد بالخيط الابيض ، والخيط الاسود بياض النهار وسواد الليل .
لما رواه البخارى ومسلم : ان عدى بن حاتم قال : لما نزلت « حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود » عمدت إلى عقال اسود ، وإلى عقال ابيض ، فجعلتهما تحت وسادتي ، فجعلت انظر في الليل ، فلا يستبين لي ، فغدوت على رسول الله ﷺ فذكرت له ذلك فقال : « إنما ذلك سواد الليل ، وبياض النهار » .
٢ - النية : لقول الله تعالى : « وما امروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين » . وقوله ﷺ : « إنما الاعمال بالنيات ، وإنما لكل امرىء ما نوى » .
ولابد ان تكون النية قبل الفجر من كل ليلة من ليالى شهر رمضان .
لحديث حفصة قالت : قال رسول الله ﷺ : « من لم يجمع الصيام قبل الفجر ، فلا صيام له » رواه احمد واصحاب السنن ، وصححه ابن خزيمة ، وابن حبان .

وتصح في اى جزء من اجزاء الليل ، ولا يشترط التلفظ بها فإنها عمل قلبى ، لا دخل للسان فيه ، فإن حقيقتها القصد إلى الفعل امتثالا لامر الله تعالى ، وطلبا لوجهه الكريم .

فمن تسحر بالليل ، قاصدا الصيام تقربا الى الله بهذا الامساك ، فهو ناو .

ومن عزم على الكف عن المفطرات ، اثناء النهار ، مخلصا لله ، فهو ناو كذلك وإن لم يتسحر .

وقال كثير من الفقهاء : إن نية صيام التطوع تجزئ من النهار إن لم يكن قد طعم .

قالت عائشة : دخل عليَّ ﷺ ذات يوم فقال : « هل عندكم شيء ؟ » قلنا : لا . قال : « فإني صائم » رواه مسلم ، وابو داود .

واشترط الاحناف ان تقع النية قبل الزوال وهذا هو المشهور من قولى الشافعي ، وظاهر قولي ابن مسعود ، واحمد : انها تجزئ قبل الزوال ، وبعده ، على السواء .

هكذا تكلم الجبرتي :
الوليد الفيل

قال المؤرخ الجبرتي : حادثة غريبة وقعت في منتصف شهر رمضان سنة احدى وتسعين ومائة والف .. « انه ولدت امراة مولوداً يشبه خلقة الفيل مثل وجهه واذنيه وله نابان خارجان من فمه وابوه رجل جمّال وامراته لما رات الفيل وكانت في اشهر حملها نقلت شبهه في ولدها واخذه النـاس يتفرجون عليه في البيوت والازقة !! » .

إن سعيكم لشتى

★ مر بعض الزهاد برجل قد اجتمع عليه الناس ، فقال :
- ماهذا ؟
قالوا :
- مسكين سرق منه رجل جبة ومر به اخر فاعطاه جبة ، فقال :
- صدق الله « إن سعيكم لشتى » !

الأمان والرزق

روى ان عوف بن مالك الاشجعي ، اسر المشركون ابنه سالما ، فاتى رسول الله ﷺ فقال : اسر ابني وشكا اليه الفاقة فقال عليه الصلاة والسلام : اتق الله واكثر قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ، ففعل فبينما هو في بيته اذ قرع ابنه الباب ومعه مائة من الابل غفل عنها العدو فاستاقها فنزلت تلك الاية الكريمة « ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب » والامن والرزق يمثلان من اجل النعم الالهية على الناس .. وحين امر الله قريشا بعبادته ممتنا عليهم ذكرهم بهاتين النعمتين . « فليعبدوا رب هذا البيت الذى اطعمهم من جوع وامنهم من خوف » .

آداب التلاوة

يجب على المسلم ان يلتزم بالاداب التالية عند تلاوته للقرآن :
- ان يقرأه على اكمل الحالات من طهارة واستقبال القبلة وجلوس في ادب ووقار .
- ان يرتله ولا يسرع في تلاوته ، فلا يقرؤه في اقل من ثلاث ليال ، لقوله ﷺ : «من قرأ القرآن في اقل من ثلاث ليال لم يفقه» .
- ان يلتزم الخشوع عند تلاوته ، قال الرسول الكريم : «اتلو القرآن وابكوا فإن لم تبكو فتباكوا» .
- ان يحسن صوته به لقول الرسول «زينوا القرآن باصواتكم» .
- ان يقرأ بصوت خفيض لقول الرسول «الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصدقة» .
- ان يتلوه بتدبر وتفكر .
- ان يتخلق بخلقه ولا يخالف احكام ما يقرأ .

شخصية إسلامية أعجبتني

«الملك عبد العزيز آل سعود»



عبد العزيز — حسين مؤنس

في هذه الحلقة يتحدث الدكتور حسين مؤنس عن شخصية الملك عبد العزيز آل سعود . فيقول :
- مبعث اعجابي بهذا الملك المسلم الراحل هو انه انشأ اول دولة جمعت كل عرب الجزيرة ، بعد التشتت الذى حدث نتيجة لانهيار الدولة العباسية ، حيث لم تقم دولة واحدة في الجزيرة العربية حتى ذلك الوقت . وجاء هذا الملك الذى رسم خطة متقنة حقق بها المشروع الكبير في انشاء دولة للعرب تضم كل المشايخ والدويلات الصغيرة في الجزيرة العربية ، ماعدا اليمن لظروفها الخاصة وانفرادها منذ قديم الزمان ، ودول ساحل الخليج العربي ، والتي كانت تحت قبضة الانجليز عندما تم مشروعه .. وهكذا قامت السعودية ، ثم نشأ مجلس التعاون الخليجي ، الذى مثل احد الأشكال الطيبة للوحدة العربية .

ولا شك ان مثل هذا الملك الذى توفي عام ١٩٥٢ بعد انشاء هذه الدولة الكبيرة ، كان صاحب خطة ومذهب ومنهج وطريق للعمل وهدف واضح .. وعرف كيف يحقق هذا الهدف ، حتى قامت هذه الدولة العربية الاسلامية الكبيرة .

كسرى والفلاح

راى كسرى فلاحا عجوزا يغرس نخلا ، فقال له : اترجو ان تاكل من ثمار هذا النخل وهو لا يثمر الا بعد مضي طويلة .. ؟
فقال الفلاح : ايها الملك .. غرسوا فاكلنا ونغرس فياكلون .. فاعجب كسرى بالفلاح واعطاه الف دينار .
محمد راغب

دعاء

انت رب المستضعفين ونصير الضعفاء ، وانت الغفور الرحيم ونصير الجهلاء ، وانت الغني الكريم ونصير الفقراء . لا نجوء الا لبابك فاغثنا ، ولا مفر من حسابك فاغفر لنا ونجنا من عذابك وارحمنا .

من ديوان العرب

الرشيد ومسرور والمغازلي

ارق هارون الرشيد ذات ليلة ارقا شديدا ، فقال لوزيره يحيى البرمكي : انى ارقت في هذه الليلة ، وضاق صدرى ، ولم اعرف ما اصنع ، و كان خادمه مسرور واقفا فضحك ، فقال له : ماضحكك .. استهزاء بي ام استخفافا ؟ قال الخادم : وقرابتك من سيد المرسلين ، محمد عليه الصلاة والسلام ، مافعلت ذلك عمدا ، ولكني خرجت بالأمس اتمشى بظاهر القصر فوجدت الناس مجتمعين ، فوقفت فوجدت رجلا واقفا يضحك الناس يقال له : ابن المغازلي ، فتفكرت الان في شيء من حديثه وكلامه فضحكت ، والعفو يا امير المؤمنين . فقال له الرشيد احضره الساعة إلى فخرج مسرور مسرعا الى ان جاء الى المغازلي فقال له : اجب امير المؤمنين ، فقال سمعا وطاعة .. فقال له مسرور : بشرط إن انعم عليك بشيء يكون لك منه الربع والباقي لي ، فقال : بل اجعل لي النصف ولك النصف ، فابى فقال له : الثلث ولك الثلثان ، فوافق مسرور على ذلك ، فلما دخل المغازلي على الرشيد سلم فابلغ ، وترجم فاحسن ، ووقف بين يديه فقال له امير المؤمنين : ان انت اضحكتني اعطيتك خمسمائة دينار ، وان لم تضحكني اضربك بهذه الجراب ثلاث ضربات ، فقال المغازلي في نفسه : وماعسى ان تكون ثلاث ضربات بهذه الجراب ؟ وظن في نفسه ان الجراب فارغ ووقف يتكلم ويأتي افعالا عجيبة تضحك الجلمود ، فلم يضحك الرشيد ولم يبتسم ، فتعجب المغازلي وضجر وخاف فقال له الرشيد : الان تستحق الضرب ، واخذ الجراب ولفه ، وكان فيه اربع زلطات ، كل واحدة وزنها رطلان ، فضربه فلما وقعت الضربة في رقبته صرخ صرخة عظيمة وافتكر الشرط الذى شرطه عليه مسرور ، فقال : العفو يا امير المؤمنين اسمع مني كلمتين ، قال : قل ماذالك قال : ان مسرورا شرط على شرطا ، واتفقت انا وإياه على مصلحة ، وهو ان مايحصل لي من الصدقات يكون له فيه الثلثان ولي فيه الثلث ، وما اجابني الى ذلك الا بعد جهد عظيم ، وقد شرط علينا امير المؤمنين ثلاث ضربات فنصيبي منها واحدة ، ونصيبه الثنتان وقد اخذت نصيبي وبقى نصيبه .. قال : فضحك الرشيد وأمر لهما بالف دينار ، فاخذ كل واحد منهما خمسمائة . ورجع المغازلي شاكرا لله سبحانه وتعالى العفو والسلامة !

كتاب الله أولا

دخل ابو النصر سالم مولى عمر بن عبدالله عن عامل للخليفة فقال له : يا ابا النصر انه تاتينا كتب من عند الخليفة فيها وفيها ولا نجد بدا من اتخاذها فماذا ترى ؟ قال ابو النصر : اذا اتاك كتاب الله قبل كتب الخليفة فايهما اتبع كنت من اهله .

كيف استحق السيادة

قال امير المؤمنين على كرم الله وجهه :
- انما يستحق السيادة من : يصانع ولا يخادع ولا تغره المطامع
وقال معاوية - رضي الله عنه - لعرابة الاوسي بم سدت قومك ؟
[illegible]





بوابات القاهرة .. أحداث وحكايات

يحدثنا المؤرخون عن ذكريات عديدة مرتبطة ببوابات القاهرة ، فقد شهد كل من بابي النصروالفتوح ايام الدولة الفاطمية والايوبية والعثمانية ، خروج قوافل الحج والتجارة والمواكب السلطانية ، وفي وقت من الأوقات كان لا يسمح للرسل والسفراء القادمين للسلطان ان يصلوا اليه وهم فوق خيولهم ، وكان يتحتم عليهم - لمقابلته - ان يترجلوا خارج باب الفتوح ..

يذكر المؤرخون ان الخليفة الحاكم بامر الله الذى حرم على الناس اكل الملوخية ، قد خرج يوماً من باب الفتوح ولم يعد حتى الان ، وقد سرت وقت اختفائه شائعات عديدة ، كان اكثرها تصديقا بين الناس ان الله قد رفعه اليه ، كما رفع السيد المسيح عندما ضيق اليهود الحصار حوله ، وحتى الآن لم يؤكد تلك الاشاعة او نفيها احد المؤرخين ..

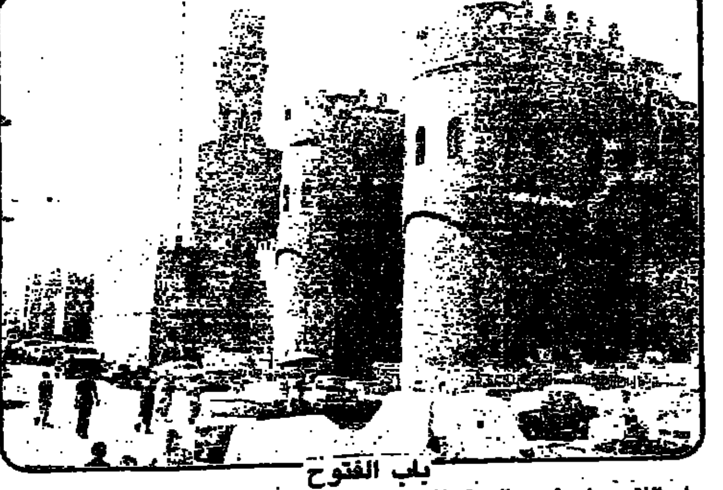
ويعتبر باب زويلة آخر البوابات الفاطمية تاريخيا وقال عنه المقريزى : « إن هناك من طاف وراى مدن المشرق ، إلا انه لم يشاهد في مدينة من المدائن عظمة باب زويلة .

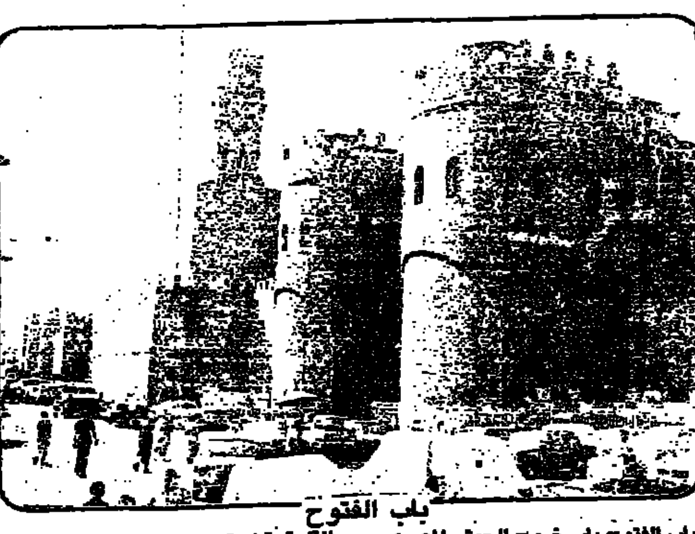
ويؤكد المؤرخون ان ابواب النصر والفتوح وزويلة تعتبر من اروع الاثار الباقية من العمارة العربية والإسلامية التي لا تدانيها في ابداعها ورسوخها اى عمائر حربية اخرى ، وقد امتد اثر هذه البوابات معماريا الى اوربا حيث بنيت كنيسة في شمال فرنسا .

تاثرت عقودها بعقود باب الفتوح الذى راه واحد من سفراء الحملة الصليبية التي ارسلها عموراى ملك بيت المقدس الى الخليفة الفاطمي العاضد بالله ، فنقل اشكالها وسجلها على باب تلك الكنيسة تذكاراً لإعجابه بباب الفتوح ..

ويشير المؤرخون الى ان القاهرة تعتبر المدينة الإسلامية الوحيدة التي اقيم لها ثلاثة اسوار على فترات تاريخية متباعدة ، فقد بنى السور الاول جوهر الصقلي ، وبنى بدر الجمالي السور الثاني ، اما السور الثالث المعروف بسور « بهاء الدين قراقوش » فقد بناه صلاح الدين الايوبى ليضم القاهرة والقطائع والفسطاط والعسكر في مدينة واحدة ..

ولكل باب من ابواب القاهرة قصص وحكايات خاصة به ، فباب الفتوح كان يشهد دائما خروج الجنوش لمحاربة الاعداء ، وكان مشهداً مالوفاً عند خروج الجيش ان يتجمع المواطنون على جانبي باب الفتوح حيث ترتفع الدعوات بالنصر ، وعلى مدى سنوات طويلة ظل باب الفتوح باب خروج الجيش المصرى ، وقد استمر يقوم بوظيفته تلك حتى بعد بناء قلعة محمد على التي اصبحت الموقع الجديد لخروج الجيش المصرى حيث يخرج منها الى سوق السلاح المجاور للقلعة قبل توجهه الى ميدان المعركة ..





باب الفتوح

واذا كان باب الفتوح هو الباب الذى يخرج منه الجند ، فإن باب النصر كان يقوم بعكس تلك الوظيفة ، فكان بوابة الدخول التي يدخل منها الجند بعد عودتهم منتصرين في المعركة ، وكان يستقبلهم عند العودة بجوار باب النصر الخليفة والشعب والامراء ، وكان باب النصر يقوم بمهمة اخرى ، حيث كان المكان المفضل لقيام الاحتفالات الدينية والشعبية ، وكان مشهداً مالوفاً ان يتجمع عنده وقت الاحتفالات ، اصحاب الطرق الصوفية والدراويش والمريدون ، حيث يسهرون مع جموع الشعب حتى ساعات متاخرة من الليل ، وقد يستمر الاحتفال اياما وشهوراً في المناسبات الدينية الخاصة ، مثل الاحتفال بالمولد النبوى ، وحلول شهر رمضان ، واعياد الفطر والاضحى ..

كما شهد باب النصر احتفالات خروج الخليفة من قصره وهو ينثر الاموال ايام الاعياد على جموع الشعب ثم يؤدى صلاة العيد ، وبعدها تقام الولائم الشعبية للامراء والوزراء .

دعــاء

سمع عمر بن الخطاب غلاما يبتهل الى الله قائلا : « اللهم انك تحول بين المرء وقلبه فحل بيني وبين خطاياى فلا اعمل بشيء منها » فسر منه عمر ودعا له بخير .

لا تحقرن شيئا من الطاعة ولا المعصية

عن النبي ﷺ اخفى الله تعالى ثلاثا : رضاه في طاعته ، فلا تحقرن من الطاعة شيئا ، وغضبه عن معصيته فلا تحقرن من المعصية شيئا ، واخفى وليه في خلقه فلا تحقرن منهم احدا .
ويقول النسفي :
اخفى الله ليلة القدر حتى يجتهدوا في الشهر كله ، واخفى ساعة الاجابة من يوم الجمعة حتى تدعوه فيها كلها ، واخفى اسمه الاعظم في اسمائه الحسنى حتى تدعوه بها كلها ، واخفى الولى حتى لا يحقر الناس احدا من المؤمنين .

من المكتبة الاسلامية

الاسلام والاتجاهات العلمية المعاصرة

الكتاب الذى نقدمه اليوم ، هو كتاب « الإسلام والاتجاهات العلمية المعاصرة » للدكتور « يحيى هاشم حسن » رئيس قسم العقيدة والفلسفة الأسبق بجامعة الأزهر . يتناول الكتاب عدداً من الاتجاهات العلمية المعاصرة ويناقشها فى ضوء المعتقدات الإسلامية ، ولهذا فقد اخترناه لنا الدكتور « يحيى هاشم » من بين أعماله العديدة لنقرأه معاً فى رمضان .

تحت عنوان مذهب التطور الحيوى يناقش المؤلف نظرية « داروين » فى التطور ، والواقع ان داروين لم يكن منكرا لوجود الله ، وإن كان مترددا فيما يتعلق بالأديان ، وقد واجهت نظريته نقداً عنيفاً من عدة زوايا فى الأوساط العلمية وخصوصا فى الولايات المتحدة الامريكية . حتى ان إحدى الولايات الامريكية اصدرت قانونا يحرم على جامعاتها تدريس نظريته فى النشوء والارتقاء . وهاجم الجيولوجيون النظرية على اعتبار ان الارض انتابتها العديد من النكبات الجيولوجية على مر العصور ، كانت هذه النكبات تقضى على كل ما فوق سطحها ، ثم تبدا الحياة مرة اخرى من جديد . وهذا يجعل المبدأ الذى قامت عليه النظرية مستحيلا . لانه يقضى تماما على دلالة الحفريات التى قامت عليها النظرية . كما ان الداروينية الحديثة توصلت الى بعض النتائج الهامة التى تتناقض مع بعض اسس النظرية الاصلية . منها ان التطور لا يحدث بنفس السرعة فى الانواع المختلفة من الكائنات الحية . فالسلاحف مثلا ظلت بدون تغيير يذكر لمدة تقدر بنحو ١٧٥ مليون سنة ، فى حين نشأت ثم انقرضت عدة انواع من الجنس البشرى فى اقل من نصف مليون سنة . كما ان التطور يحدث فى بعض الأزمنة بسرعة اكبر من حدوثه فى ازمنة اخرى بالنسبة للنوع الواحد . ويعلق الدكتور « يحيى هاشم » على هاتين النقطتين بقوله : لما كان ذلك لا يتفق مع حتمية قوانين التطور . ولما كان العلم لا يقدم تفسيرا لذلك . فإن الرجوع الى مبدأ الارادة الإلهية يصبح هو التفسير الوحيد .

وينتهى المؤلف فى بحثه حول التطور الاجتماعى وما قال به البعض بخلق الدين الى القول : هل يبقى بعد ذلك للتطورية الاجتماعية سند يصلح لمصاولة الدين ، الذى هو عند الله الإسلام ؟ إن النتيجة التى نخرج بها هى ان التطور والتقدم كليهما لا يفسر الدين ، بل ندعى ان الدين هو وحده الذى يمكنه ان يقدم تفسيرا للتطور والتقدم .

وتحت عنوان « الحتمية لا تلغى الإرادة الإلهية » ، يقول المؤلف : إن افتراض حتمية القانون لا يلغى الإرادة الإلهية إلا عند اولئك الذين يتصورون الألوهية تصوراً بشرياً ، وهؤلاء لا مجال لهم فى الجو الإسلامى . فقد قال « كونت » ممثل المادية الحديثة : « الظاهرات الطبيعية لابد لها من ان تعود الى سبب طبيعى ، وان يكون من المستطاع تعليلها تعليلاً علمياً . فلم يبق ثمة فراغ يملؤه الاعتقاد فى وجود الله ، ولم يبق من سبب يقودنا الى الإيمان به » . ولكن بعض العلماء ردوا على مزاعمه تلك ، فقال « بتلر » : نحن نوقن بان كل شىء راجع الى فعل الطبيعة ، محتاج الى ذات مدبرة مدركة تؤثر فيه ، بحيث تكون الحوادث مطابقة للمعنى الذى ندركه تماما من هذه الكلمات ، ولهذا فإن ما بعد الطبيعة يؤثر فى العالم تاثيرا كبيرا ، فكون الغذاء يغذى ، والنوم يريح ، ووجوب ان نزرع لكى نحصد ، وبالإجمال وجوب استخدام وسائل معينة للوصول الى غاية معينة ، هذه امور نعرفها ، لا باستكشاف ترابط ضرورى بين معانيها ، بل بملاحظة القوانين الموضوعة فى الطبيعة ، وعلى ذلك ليست الطبيعة كما يعتقد الفلاسفة الوثنيون علة مغايرة لله ، إنها اللغة التى يخاطبنا بها الله » .

وهكذا يصل بنا المؤلف من خلال ردود المفكرين والفلاسفة بعضهم على بعض ، الى فرضيته التى صاغها فى عنوان هذا الفصل وهى ان « الحتمية لا تلغى الإرادة الإلهية » .

تأليف : الدكتور «يحيى هاشم حسن»

عرض : عماد الغزالى

المسابقة الثانية

فـزورة .. فـى صـورة !

دقق النظر فى هذه الصورة .. وحاول ان تعرف ما الذى يمثله هذا الشكل اذا توصلت الى الحل الصحيح فاحتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك ، وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى ، على عنوان جريدة «الوفد» :

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول ـ ٥٠ جنيها للفائز الثانى ـ ٣٠ جنيها للفائز الثالث ـ ٢٠ جنيها للفائز الرابع ـ عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

تصوير : حمدى عبدالصادق

رمضان كريم

حكمـة

من رزقه الله مالا وجمالا ، فعف فى جماله ، وواسى فى ماله كتب فى ديوان الابرار .

مسجد الفسطاط

الدكتور : محمد رجب البيومى

حين فتحت مصر شرع عمرو بن العاص فى اقامة اول مسجد بها ، وكانت مساحته لاول عهده خمسين ذراعا طولا فى ثلاثين ذراعا ، وقد وقف على اقامة قبلة المسجد ثمانون رجلا من اصحاب رسول الله ﷺ منهم الزبير بن العوام ، والمقداد بن الاسود ، وعبادة بن الصامت وابوالدرداء وفضالة بن عبيد وعقبة بن عامر وابوذر ورافع بن مالك ، وما برحت وسائل التوسعة والتحسين تتعاقب عليه فى عهود معاوية ، وعبدالملك بن مروان ، وسليمان بن عبدالملك ، ومن خلفهم على كر العصور حتى اصبح مضرب المثل تشييداً وعمرانا . ومنذ انشىء المسجد وهو معهد للعلم يدرس فيه النابغون من صحابة رسول الله ﷺ ، واشهرهم عبدالله بن عمرو بن العاص ، واذكر ان محمد بن الربيع الجيزى الف كتابا فيمن دخل مصر من الصحابة ذكر فيه مائة واربعين صحابيا وجاء السيوطى فارتفع بالعدد الى ثلاثمائة ، واكثر هؤلاء قد رجعوا الى المدينة بعد تمام الفتح بامد معقول ، وفيهم من ظل يهدى الى سبيل الرشاد .

فاشتهر بعضهم بالافتاء ، وبعضهم بالقضاء ، وهما من التشريع فى لباب اللباب ، وعكف تلاميذهم من بعدهم على تلقى العلم وفيهم من رحل الى المدينة والعراق طالبا مستفيدا ثم رجع ينبوع هديه فى المسجد الجامع ، ومن اشهر من عرفوا بالعلم من تلاميذ الرعيل الاول يزيد بن ابى حبيب ، وابن لهيعة ، وابن وهب ، والليث بن سعد .

اما يزيد بن ابى حبيب فهو بربرى الاصل ، وقد رزق الحظوة فى تفهم العلم ، وكان عاقلا مهيبا حليما ، ويقول المؤرخون انه اول من نشر الفقه فى مصر بعد صحابة رسول الله ﷺ ، اذ ورث منهم علما كثيرا اذاعه فى المسجد كما روى عن سالم ونافع وعكرمة ، ولم يقتصر على الفقه بل اهتم بالغزوات فكان الاساس الاول للمدرسة التاريخية بمصر .

واما ابن لهيعة ، فقد كان والده من العرب الوافدين ، وقد اخذ عنه الحديث ، واكثر من روايته اكثارا لم يكن موضع القبول من بعض المحدثين ، وليس هذا بعيب ، فكل عالم يؤخذ ويرد من قوله ، واذا كان قد تولى القضاء بمصر تسع سنين ، فمعنى ذلك انه كان ثقة فى احكامه ، يطمئن الناس الى دروسه بالمسجد كما يطمئنون الى حكمه فى الاموال والدماء ، ولا يمكن ان نغفل ابن وهب ، وهو ابومحمد عبدالله القرشى ، وقد امتاز بكثرة الرحلة وبرع فى الحديث فاختار منه كتابا سماه (الجامع فى الحديث) رتبه على كتب متوالية وقد بلغ من الشهرة العلمية مبلغا جعل مالك بن انس يراسله ، ويصفه بوصف المفتى ، ومالك ـ بعد ـ اخبر الناس بالعلماء ولا يهتم الا بذوى النفاذ والسداد .

على ان تلاوة القرآن كانت ذات نبوغ بالمسجد ، اذ انتشر به جماعة من القراء يتلون كتاب الله بقراءة ورش عن نافع ، وورش هذا هو عثمان بن سعيد القبطى مصرى اصيل ، رحل الى المدينة فقرأ بها على نافع تلميذ عبدالله بن عمر ، ورجع لينشر قراءته بالديار المصرية فى حلقته بمسجد الفسطاط وعنه انتقلت قراءة نافع الى المغرب فمازال القوم يقرأون بها الى اليوم ، وكانت المصاحف تكتب فى مصر بكثرة ليتداولها الحافظون من الكبار والصغار ، وكانت اجزاؤه توضع بكثرة فى المساجد لتكون ميسرة المنال على القارئين ، وقد قرأنا فى تاريخ الحاكم بامر الله انه بعث من قصره الى مسجد الفسطاط بالف ومائتين وثمانية وتسعين مصحفا ما بين ختمات وربعات ، كلها قد كتب بالذهب ومكن الناس من التلاوة فيها تشجيعا وترغيبا ، كما ارسل تنورا من الفضة يعلق بالمسجد حتى يتمكن التالون بالليل من القراءة على ضوئه ! ويا لها عناية كبرى حين يكتب المصحف بالذهب ويقرأ فى مصابيح الفضة ! وليس المكتوب عشرة مصاحف بل يقرب من الف وثلاثمائة ! وبمقارنة الحركة العلمية فى مسجد الفسطاط بمثيلاتها فى مساجد العواصم الإسلامية نجد ان حركة الفسطاط لا تتقيد بمذهب لامام خاص ، فمن علماء المسجد المالكى والحنفى والشافعى والمنفرد بمذهب خاص كالليث بن سعد اما مسجد المدينة فينحو منحى المذهب المالكى وحده ، وكذلك تنحو مساجد الكوفة والبصرة منحى المذهب الحنفى ، لان تلاميذ الامامين هناك يتقيدون بمنحى الامام ، اما فى مصر فلكل فقيه ان يتجه وجهته الخاصة بميله العلمى ، وقد ظلت هذه الحرية بين العلماء حتى بعد وفود الامام الشافعى الى مصر ، والتفاف الناس حوله ، لان وجود فقيه كبير ، وامام عظيم كالشافعى رضى الله عنه ، لا يمنع الدارس ان يرد ما يختار من موارد العلم ، وكلها ذات رى وغذاء ، ومن اعلام المذهب الحنفى بجامع عمرو اسماعيل بن اليسع الكوفى ، وقد وفد قاضيا فى عهد المهدى فاذاع فقه اصحاب الرأى ، وتوالى القضاة من الاحناف فى عهود الرشيد والمأمون والمعتصم يعاونون على نشر آراء امامهم ، على حين كان فقهاء المالكية اوفر حظوة فى الدروس العلمية ، وكلهم اعلام ائمة من امثال عبدالرحمن بن القاسم واشهب بن عبدالعزيز وهما من مذهب مالك بمنزلة ابى يوسف ومحمد بن الحسن من مذهب ابى حنيفة ، ثم جاء الامام الشافعى فاحدث حركة فقهية ذات امتداد ، وكان محور نقاش هادف بين الاعلام الكبار ، وقد اذكى بين المصريين روح المناقشة والجدل ، وانفردت مؤلفات كثيرة بالرد عليه ، وتلتها مؤلفات ترد على ما قيل ، ثم انتقل الى جوار ربه ، فلم يهدأ النقاش بل امتد بين تلاميذه وتلاميذ مخالفيه ! كان الشافعى رحمه الله غيثا دافقا ملأ الانهار والينابيع .

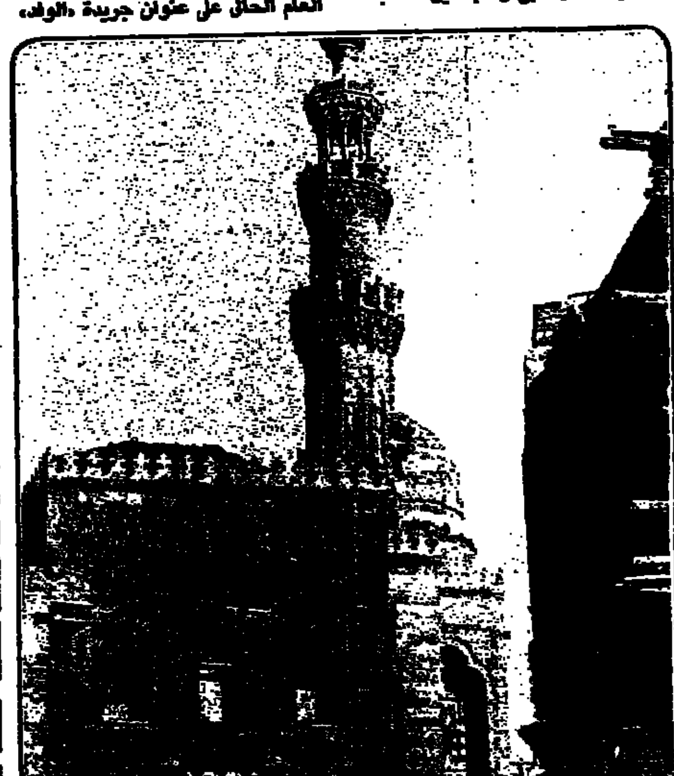
هـل تعـرف هـذا المسـجد ؟

بيت من بيوت الله يقع بجوار بوابة المتولى ، وقريبا من حى «الخيامية» .. انشاه الامير علاء الدين الطنبغاوى ـ الذى كان واحدا من سقاة الناصر محمد ابن قلاوون ـ انتهت اعمال البناء والزخرفة فيه سنة ٨٤١ هـ ـ تصميماته ونقوشه منقولة عن تصميمات ونقوش مدرسة السلطان حسن ، والاسلوب المعمارى الذى اتبع فى البنائين متشابه ..

فهل تعرف هذا المسجد ؟

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول ، ٥٠ جنيها للفائز الثانى ، ٣٠ جنيها للفائز الثالث ، ٢٠ جنيها للفائز الرابع ، عشرة جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

احتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك ، وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى على عنوان جريدة «الوفد»



الاسلام والحوار الحضارى

الدكتور رشدى فكار

الحوار ضرورة لا بديل عنه إلا الدمار

اكد المفكر الاسلامى الدكتور رشدى فكار ان فكرة الحوار المطروحة الآن على الساحة الدولية والاقليمية هى فكرة اسلامية بحتة ، فالاسلام هو اول الاديان التى دعت الى الحوار الحضارى بين اصحاب الديانات والحضارات الاخرى ، لذا لا يمكن استبعاد الاسلام فى اى حوار حضارى ، لان الحضارة الاسلامية هى اساس كل الحضارات الغربية الحديثة ، هذه حقيقة اعترف بها الغرب او انكرها .

واشار الدكتور رشدى فكار فى ندوة «الاسلام والحوار الحضارى» التى عقدتها جمعية الشبان المسلمين ان الحوار من المبادىء الاساسية التى قام عليها الاسلام ، حيث حدد معيارية الحوار والاسس التى ينبغى ان يقوم عليها ، وفرق بين حوار المسلم مع المسلم ، وحوار المسلم مع غير المسلم ، فحوار المسلم مع المسلم يجب ان يكون حوار التعارف والتآلف والمحبة ، اما حوار المسلم مع غير المسلم ، فاشترط الاسلام اولا قبل اجراء الحوار تحديد هوية المتحاور معه ..

من هو ؟ ماذا يكون ؟ من يمثل ؟ لان الحوار هنا قد يكون حوارا موجها ، بمعنى ان الطرف الآخر ـ غير المسلم ـ قد يريد كلمة سوء وهذا يتطلب من المحاور المسلم قدرا من الصبر والحنكة حتى لا يقع فى الشرك الذى نصب له .

وانتقد الدكتور رشدى فكار الاتهامات العديدة التى يوجهها الغرب للاسلام ، من انه دين تعصب وعنف ومجازفة ، واوضح ان هذه الاتهامات غير صحيحة لان الاسلام فى انتشاره لم يكن قائما على ذلك بالمرة «لكم دينكم ولى دين» ، واثناء انتشار الاسلام ترك الخيار للشعوب الاخرى ، فلهم اعتناقه او البقاء على دينهم ، وقد اختاره من اراد صلاح نفسه ومجتمعه ووطنه .

والمتتبع لسلسلة الحوارات بين اصحاب الحضارات الاخرى والاسلام ، يلاحظ تصعيد تلك الحوارات حتى مستوى المواجهة ، والاسلام خلال حواراته السابقة لم يدعنا الى الاستكانة والاستسلام والاندفاع ، ولكن عندما يتطلب الامر قدرا من الصراع والتقاتل ، فيجب ان نكون مستعدين لذلك جيدا فالمسلم لا بد ان يكون مجهزا ومعدا لذلك وان يتحلى بالصبر والعزيمة القادرة على المواجهة .

وعندما نستعرض مواجهة الاسلام مع الحضارات الاخرى ، سوف نجد ان هذه المواجهة كانت محدودة فى البداية ، ثم زادت مع التوسع الاسلامى وانتشار الاسلام ، وعندما كان يحاور الاسلام كان يدعو الى ادب الحوار او ادب المناظرة .. وعندما نقول ادب المناظرة وادب الحوار ، فليس معنى ذلك الخجل والاستكانة او المجازفة والانفعال ومن يتصور ذلك فقد قرر دخول المعركة خاسرا لاننا نعيش فى عصر العلم الذى يتطلب العقل المنير والمفكر فى ذات الوقت لاننا نواجه شعوبا ودولا تتسم بالحذر والتربص ومدعمة بالتفتح والتسلسل المنطقى .

حوارات احتكارية

واعتبر الدكتور رشدى فكار ان الحوارات الموجودة الآن (الحوار بين الشمال والجنوب ـ الشرق والغرب) وقال : انها حوارات احتكارية قائمة اساسا على مصالح الغرب وإشباع حاجته المادية مما يدعونا الى وصف الحضارة الغربية بانها حضارة الفجور اى إشباع حاجة الإنسان المادية لا التسامى بها ، وهناك ما يدعونا الى عدم مصداقية الحضارة الغربية ؟ رغم انها قدمت الكثير من النافع المفيد ، وللاسف بدلا من ان تكون فى خدمة الإنسان اصبح الانسان فى خدمتها ، والحضارة الغربية الآن تؤكد ان نهج عدوانيتها فى تعاملها مع الآخرين الى تتلذذ باستعباد ومضايقة الشعوب الاخرى .

ونبه الدكتور رشدى فكار الى ان الحوار الحضارى المعاصر يتطلب اولا الاعتراف بالدور الذى قامت به حضارة الاسلام فى خدمة الانسانية فالاعتراف بالموقع الحضارى للانسان العربى والمسلم شىء ضرورى لخلق نوع من التوازن بين الاسلام واصحاب الحضارات الاخرى ، واذا وجد هذا الاعتراف سوف يكون هناك تعادل مبدئى للحوار ، فلا ينظر الينا الغرب ككيان يعيش على الارض ، لا تربطه بنا الا علاقة المصالح .

ظواهر القرن العشرين

واعرب الدكتور فكار عن قلقه من استمرار الغرب فى تصدير معاناته الينا ، التى يسقطها علينا كل يوم ، وهو ما يعرف الآن بظواهر القرن العشرين الوافدة الينا من الغرب مثل المخدرات والشذوذ الجنسى والايدز والتفكك الاسرى وخلقة النمط الاستهلاكى .. وهذه كلها تهوية لجسد الحضارة الغربية الذى اصبح فى قمة سخونته الآن ، وما نتمناه الآن ان تتعامل الحضارة الغربية معنا بقدر من الموضوعية والا تتعامل معنا اطلاقا بمبدأ المربوبية .. كم نساوى ؟ .. وماذا يستفيد منا خيرات وموارد ؟

وحول الحوار بين القوتين العظميين وما يمكن ان ينتج عنه من تهدئة المناطق الساخنة فى العالم ، اشار المفكر الاسلامى الى انه من الضرورى عدم تجاهل شعوب الدول الاخرى فى هذه الحوارات ، فلا يجب اطلاقا ان تهمش دول وتستبعد من هذه الحوارات .

شروط الحوار الحضارى

وعن شروط الحوار الحضارى ، اشار المفكر الاسلامى الى ان الحوار يجب ان يكون قائما على حضارية متعددة وان تكون غاية الحوار هى التسامى بالانسان ورفعة النفس ، والاسلام طالب بذلك فى مواقع كثيرة فتحدث عن النفس اللئيمة والنفس الفاجرة ودعا الى رفعتها ، واذا لم يكن هدف الحوار التسامى بالانسان ورفعته ، فسوف تتحول الارض الى غابة كبيرة يكون الهم الرئيسى فيها اشباع غرائز الانسان ، بل سوف تكون غابة الانسان اسوأ من اى الحيوان ، لان الحيوانات المفترسة لا تتصرف بوحشية الا عند مجىء غرائزها الوقتية (الطعام والجنس) اما غابة الانسان فسوف تكون اكثر بشاعة لان الانسان عندما يتحول الى حيوان يخطط ويدبر ويتربص وهذا ما لا يفعله اشرس الحيوانات واعتاها .

اما الشرط الثانى لعقد الحوار ، فينصب علينا نحن المسلمين ، فيجب ان نحدد كيف نتحاور كمسلمين ، هل يتطلب الحوار قوة رادعة واصحاب هذا الراى منطقهم معقول لان من لا يردع يُردع ولكنى اطرح بديلا آخر ، وهو توافر القوة لدينا وفى نفس الوقت العمل على اعداد المسلم المحاور ، فيجب ان يكون هدفنا هو الانسان المسلم فنسلحه بانسانيته ، ونسلحه بالسكينة والهدوء والوقار ونجادل بالتى هى احسن «وجادلهم بالتى هى احسن» .

وعن قدرة الاسلام على مواجهة الحضارات الاخرى اعرب الدكتور رشدى فكار عن تفاؤله بقوة الاسلام الذى ما زال متحديا كافة اصحاب الحضارات الاخرى ، وهناك ما يدعو للتفاؤل وهو الصحوة الاسلامية التى تؤكد انه ليس على الاسلام خشية من اى حوار حضارى قائم على النزاهة والموضوعية .

وحول عوامل الوحدة الاسلامية .. اشار المفكر الاسلامى الى انه توجد لدينا عوامل الوحدة الاسلامية بين مختلف الاقطار الاسلامية ، فلدينا وحدة الارض

تابع الندوة : طلعت المغربى

تصوير : جلال شاهين

طب الصيام

العمل والانتاج فى شهر رمضان

تسجل مؤشرات الانتاج فى مصر اقل المعدلات فى شهر رمضان ، وذلك لعدة اسباب من بينها تاخر مواعيد بدء العمل الى العاشرة صباحا بدلا من الثامنة ، وانتهاؤها فى الواحدة ظهرا بدلا من الثانية ، وكل شىء يؤجل الى ما بعد انتهاء شهر رمضان الكريم كما لو كان شهر رمضان شهر الراحة والكسل ، ويحاول بعض المصريين التحايل على طول النهار بالاستيقاظ طوال الليل والنوم طوال النهار وبذلك لا يشعرون بالجوع او العطش لانهم نائمون ، وينتج عن ذلك عدم قيامهم باى عمل منتج ويتصرفون كانهم فى بيات شتوى ، وبذلك ينتفى بالنسبة لهم الغرض من الصيام وهو الشعور بالجوع الذى يشعر به الفقراء والسيطرة على النفس ورغباتها ، وبذلك لا يحصلون على اجر الصيام عند الله ويعتبر صيامهم باطلا .

ومن مميزات العمل اثناء الصيام ان الوقت يمر سريعا ولا يكون الانسان قلقا ينظر فى ساعته ويحصى الساعات والدقائق قبل انطلاق مدفع الافطار ، ويجب على الصائم ان ينام مبكرا ويستيقظ عند الفجر ويبدأ عمله بعد صلاة الصبح ، وقد نص القرآن الكريم على العمل نهارا والنوم ليلا ، ويمكن للصائم ان ينام قليلا قبل الافطار حتى يريح بدنه من عناء العمل ، ولا يشعر الاطباء الذين يعملون طوال النهار بالتعب فى شهر رمضان ، والتكاسل عن القيام بالعمل هو الذى يسبب القلق للصائمين لانهم يلومون باحصاء الوقت قبل الافطار ولا يجدون ما يشغل وقتهم وبذلك تمر الساعات والدقائق ببطء شديد ، ومما هو ملاحظ ان ربات البيوت يمر عليهن الوقت قبل الافطار بسرعة لانهن يقمن باعداد طعام الافطار الذى ياخذ الكثير من الوقت .

دكتور مدحت خفاجى

موت السكران

قص قاص فقال : إذا مات العبد وهو سكران ، دفن وهو سكران ، وحشر وهو سكران ، فقال رجل فى طرف الحلقة : هذا والله نبيذ جيد ، يساوى الكوز منه عشرين درهما .

الحكمة ضالة المؤمن

جعل الاسلام الحكمة غاية يسعى المسلم الى بلوغها .. قال ﷺ :

● الحكمة ضالة المؤمن ، انى وجدها فهو احق بها .. والحكمة هى العلم النافع الباعث على العمل الصالح ..

وطالب الاسلام بالحجة والبرهان . قال عز وجل ..

● «قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين» ـ البقرة ١١١ ونهى ـ سبحانه وتعالى ـ عن التبعية والتقليد ، ونعى على المقلدين ، حيث قال جل جلاله :

● «واذا قيل لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل نتبع ما الفينا عليه اباءنا او لو كان اباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون» ـ البقرة ١٧٠ .

وتمجيد الاسلام للعلم ، والحث على طلبه ، انما هو مظهر من مظاهر تكريم الانسان ، وتفضيله على كثير ممن خلق الله سبحانه وتعالى ، فقد حافظ الاسلام على كرامة الانسان من حيث هو انسان .. قال عز وجل :

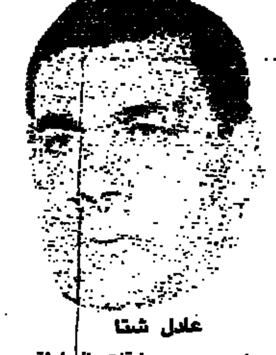
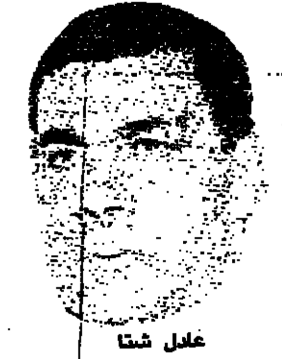
معسكر لمنتخب العاب القوى .. استعدادا للبطولة الافريقية

كتب اكرم عبدالغنى :

يبحث الاتحاد المصرى لالعاب القوى اقامة معسكر للفرق القومية لالعاب القوى فى احدى الدول من بين اربع دول وقع عليها الاختيار وهى : اليونان . المانيا . والمجر . وروسيا . وذلك فى اطار الاستعدادات للبطولة الافريقية فى نيجيريا خلال المدة من ٤ الى ٦ اغسطس القادم . والبطولة العربية خلال المدة من ٢٧ الى ٣٠ سبتمبر القادم .

وصرح د. عادل شتا وكيل الاتحاد بان بطولة الهيئات لالعاب القوى ستكون يومى ٢٢ و٢٣ يوليو القادم وستكون فى جميع المسابقات . وكان الاتحاد المصرى لالعاب القوى قد قرر اقامة هذه المسابقات بعد المستوى الضعيف الذى ظهرت به الفرق المصرية فى البطولة العربية لاختراق الضاحية . وظهور الفرق المشتركة بفرق من الهيئات مثل الامن العام التونسى والاردن بمظهر مشرف وحصولها على جميع مسابقات البطولة . وستكون البطولة بين منتخبات هذه الهيئات .

من ناحية اخرى ينظم الاتحاد المصرى لالعاب القوى سباقا لاختراق الضاحية لمسافة ١٥ كيلو مترا . فى الاحتفال باليوم الاوليمبى العربى يوم ٢٣ مايو القادم بالقاهرة . كما ينظم الاتحاد سباق نصف ماراثون فى الاحتفال باليوم الاوليمبى الدولى يوم ٢٣ يونيو القادم .



عادل شتا

اليوم : سبورتنج والاتحاد فى بداية مباريات الدورة السداسية للكرة الطائرة

تبدأ مساء اليوم (الاثنين) اولى مباريات الدورة السداسية للكرة الطائرة والتى تضم اندية الزمالك وهليوبوليس والاهلى والجزيرة وسبورتنج والاتحاد . حيث تقام فى العاشرة من مساء اليوم بالصالة المغطاة باستاد الاسكندرية مباريات سبورتنج والاتحاد فى بداية الاسبوع الاول للدورة . والتى تقام على دورين يلعب خلالها كل فريق خمس مباريات .. وتستانف المباريات يوم الاربعاء المقبل بملعب بورسعيد . حيث يتقابل الزمالك وهليوبوليس فى التاسعة مساء . ثم الاهلى والجزيرة فى العاشرة والنصف مساء .

المعروف ان هذه الدورة يتم على اساسها تحديد المراكز من الاول للسادس فى بطولة الدورى الممتاز للكرة الطائرة رجال .

وقد تحدد لقاء الزمالك والاهلى فى الدور الاول يوم ٢١ ابريل بالاسماعيلية . ويوم ٤ مايو فى الدور الثانى بصالة القوات المسلحة .

قدرى عبدالحليم يرشح نفسه لمنصب وكيل اتحاد الكرة

صرح قدرى عبدالحليم عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة المنتخب بانه سيرشح نفسه لمنصب وكيل اتحاد الكرة عن خارج القاهرة فى حالة عدم موافقة مجلس لادارة الاتحاد على تعيينه لهذا المنصب . واكد على ان هناك اتفاقا بشان تولى المستشار عبدالحميد شاهين لمنصب امين صندوق اتحاد الكرة الجديد .

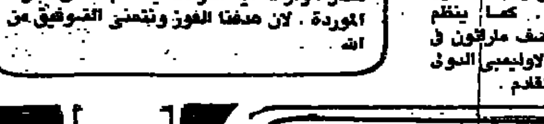
الزمالك فى انتظار شريط مباراة الموردة بدون مونتاج !

اكد حمادة امام عضو مجلس ادارة الزمالك ان نادى الزمالك فى طريقه للحصول على نسخة كاملة من شريط مباراة الزمالك والموردة السودانى . وقد وعد اللواء فاروق ابو العز باحضار هذه النسخة . وسيظهر فى الشريط الاصلى الاحداث كاملة . بخلاف الشريط الذى عرضه التليفزيون المصرى . ووضح خلاله عملية المونتاج واضحة . وخاصة عندما ظهر هشام يكن وهو يلعب فى الشوط الثانى رغم خروجه مصابا فى الشوط الاول .

لماذا لم توجه الدعوة لعصام بهيج

نفى عصام بهيج المدير الفنى لكرة القدم بنادى الزمالك توجيه الدعوة اليه لحضور المؤتمر الصحفى الذى عقده مجلس ادارة النادى امس الاول . ولذلك فانه لم يحضر . وقال : ان اهتماماتى موجهة الى اعداد اللاعبين لكاس مصر . وازالة اية اثار نفسية نتجت عن مباراة الموردة . لان هدفنا الفوز ونتمنى التوفيق من الله .

الرياضة



الزمالك يبدأ الليلة تدريباته على الاضواء بملعبه الفرعى استعدادا لمباراة طلعت حرب فى الكأس

اكد عصام بهيج المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك بان خالد جلال لن يستطيع المشاركة فى مباريات كاس مصر القادمة . حيث يحتاج للعلاج لمدة شهر على الاقل بعد خروجه من المستشفى . وبالنسبة لايمن يونس من المنتظر وصوله من المانيا اليوم او غدا . وسيشترك فى التمرين مباشرة . حيث اطماننا على حالته ولا خوف عليه من المشاركة فى المباريات .

واضاف عصام بهيج : ان تدريبات الفريق على الاضواء ستبدأ اليوم بالملعب الفرعى بالنادى بعد اضاءته حيث ستكون مباريات كاس مصر ليلا . وقد وافق النادى على اعتماد مبلغ ١٥٠٠ جنيه لشراء كشافات خاصة لاضاءة الملعب . وبالطبع ستكون الاضاءة غير قوية . ولكنها ستكون افضل من الاضاءة باستاد الخرطوم .

وكانت محاولات قد اجريت للتدريب بملعب المقاولون على الاضواء الكاشفة وقد ابدى المسئولون بالمقاولون موافقتهم المبدئية ويصل الرد النهائى اليوم . وفى حالة الموافقة يؤدى الزمالك تدريبه الاسامى يوم الاربعاء بملعب المقاولون .. ومن المقرر ان ينتظم اللاعبون الدوليون

عصام بهيج — ايمن يونس — خالد جلال

ايمن يونس سليم ١٠٠٪ ويشارك فى التدريب واجازة شهر لخالد جلال

بعد عودتهم من اثيوبيا فى مران غد المسائى .

ويقود المران الكابتن عصام بهيج المدير الفنى للفريق الذى عاد لقيادة الفريق بعد ان تقدم باستقالته وفسرها البعض على انها هروب فى الوقت الحرج . وهو ماحرص عصام بهيج على نفيه . وعاد لقيادة الفريق دون ان يسحب استقالته ليؤكد حرصه على مصلحة نادى الزمالك وعدم تفسير استقالته على انها هروب . واكد عصام بهيج ان عودته جاءت بناء على طلب اعضاء وجماهير نادى الزمالك المخلصين .. ويؤدى الفريق تدريباته استعدادا للقاء طلعت حرب الذى تم الاتفاق على اقامته على الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة يوم الجمعة القادم .

وكان مجلس ادارة نادى الزمالك قد عقد صباح السبت الماضى مؤتمرا صحفيا لتوضيح الصورة بعد احداث الموردة فى محاولة للم الشمل . ولم يحضر المؤتمر عصام بهيج الذى اكد ان استقالته مازالت موجودة لدى المجلس وان هناك كلاما اخر بعد الانتهاء من مسابقة الكاس .

[illegible]

سؤال !!

اوشكت كل الاتحادات الرياضية على الانتهاء من العمليات الانتخابية الخاصة بتكوين وتشكيل مجالس ادارتها للدورة القادمة . وقام المجلس الاعلى بتعيين الخبراء واختيار ممثل الهيئات . واكتمل النصاب القانونى فى كل الاتحادات الرياضية . ومازالت اللجنة الاوليمبية كما هى . ولا حس ولا خبر بالنسبة لانتخاباتها . ويتردد الآن ان جهاز الرياضة يقوم . بتفصيل . بعض القوانين قبل اجراء الانتخابات الخاصة باللجنة الاوليمبية . والسؤال لماذا التأخير فى اجراء الانتخابات وقد مضى (٧) شهور على انتهاء الدورة الاوليمبية بسول ؟!!

فى مباراة الذهاب لتصفيات كأس الامم الافريقية :

منتخب اثيوبيا يفوز على منتخب مصر ١/صفر

تقاسم الفريقان شوطى المباراة .. والهدف من ضربة جزاء ونقص الاوكسجين اثر على اداء الفريق المصرى فظهر بعيدا عن مستواه

فاز منتخب اثيوبيا على منتخب مصر امس باستاد اديس ابابا ١ - صفر فى مباراة الذهاب فى اطار تصفيات كاس الامم الافريقية .. سجل هدف الفريق الاثيوبى كابتن الفريق فى الدقيقة السابعة من الشوط الاول من ضربة جزاء صحيحة اثر احتساب لمسة يد داخل منطقة الجزاء على ابراهيم حسن .

جاءت المباراة متوسطة المستوى .. وتقاسم فيها الفريقان شوطى المباراة . حيث سيطر منتخب مصر على شوطها الاول واضاع فيه احمد الكاس وحسام حسن وعلاء ميهوب ثلاث كرات خطرة كان يمكن ان تغير من نتيجة المباراة لو نجح احدهم فى احراز احداها .

وفى الشوط الثانى تحول اللعب لصالح الفريق الاثيوبى وظهر التعب على معظم لاعبى الفريق المصرى نتيجة نقص الاوكسجين . واستطاع شوبير انقاذ كرتين خطرتين .

تقام مباراة العودة باستاد القاهرة على الاضواء الكاشفة يوم الجمعة ٢١ ابريل الحالى .



● احمد شوبير — ● احمد الكاس




● اشرف قاسم

الشوط الاول

● بدا المنتخب المصرى بطريقة ١/٤/٤/١ فى حين بدا منتخب اثيوبيا بطريقة ٢/٤/٤ . وفى اول دقيقة يخطف الكاس كرة مشتركة من الظهير الايمن ايمانويل ويلعبها لحسام حسن ويخطفها بيكيلى ويعيدها للحارس .

● تشكل هجمات مصر خطورة من ناحية الجهة اليسرى ويرفع لحمد رمزى الظهير الايسر المتقدم كرة تصطدم بايمانويل وتخرج لضربة ركنية .. وتحدث دربكة داخل منطقة جزاء اثيوبيا ويخطف ميسيلى من امام الكاس .

● تعتمد مصر فى بناء الهجمات من الخلف على لشرف قاسم الذى يلعب خلف ٤ مدافعين ويلعب ربيع ياسين قلب دفاع .

● فى الدقيقة ٦ هجمة منظمة لمنتخب اثيوبيا من ناحية الجناح الايمن ويمر مانجستو من هشام يكن ويرفعها عرضية يقابلها مولايم برأسه ويكملها كيبادادين فى المرمى يبعدها اشرف قاسم من على خط المرمى وتصطدم الكرة بيد ابراهيم حسن ويحتسبها الحكم ضربة جزاء لمنتخب اثيوبيا .

●● هدف اثيوبيا الاول :

● فى الدقيقة ٧ يسدد جيرى كرة قوية على يمين احمد شوبير من ضربة جزاء صحيحة مسجلا الهدف الاول لاثيوبيا .

● ينظم المنتخب المصرى صفوفه بعد هدف اثيوبيا ويبدأ احمد رمزى وابراهيم حسن فى المشاركة فى الهجوم من الجناحين . ويرفع احمد رمزى كرة جميلة بالمقاس من الجناح الايسر من ضربة حرة مباشرة تتخطى حسام حسن ويشتتها الدفاع .

● ينظم احمد رمزى وخالد عيد هجمة من الجناح الايسر وينفرد خالد عيد ويعيدها لرمزى فى الخلف ويسدد ضعيفة يبعدها بيكيلى قلب دفاع اثيوبيا .

● يبذل احمد الكاس مجهودا كبيرا فى خط الوسط ويلعب هات وخد مع علاء ميهوب ويقطعها ايمانيل قبل ان ينفرد الكاس بزودى .. ويسدد هشام عبد الرسول فى الدقيقة ١٨ قذيفة قوية من ٣٠ ياردة يمسكها زودى بصعوبة .

● فى الدقيقة ٢٠ يمسك شوبير كرة خطرة لعبها كيبادادين برأسه فى الزاوية العليا اليسرى . ويعتمد دفاع مصر على فرض مصيدة التسلل ويقع فيها مهاجمو اثيوبيا اكثر من مرة .

● يعيب اداء المنتخب المصرى بطء التحضير فى منطقة الوسط مما يتيح للاعبى اثيوبيا الفرصة لفرض الرقابة على المهاجمين وتقفيل المنطقة .

● يسدد الكاس كرة قوية تخرج بجوار القائم الايمن بعد ان شق طريقه من ناحية الجناح الايسر ومر من اكثر من مدافع قبل ان يسدد .

● فى الدقيقة ٣١ يمر تسفاى من هشام يكن وابراهيم حسن ويرفع كرة خطرة يبعدها اشرف قاسم برأسه قبل ان تشكل خطورة على مرمى شوبير .

● يرفع احمد رمزى المتقدم كرة عالية يجدها زودى فى يده دون مشاركة من اى مهاجم مصرى نتيجة لوجود حسام حسن بمفرده داخل المنطقة فى ظل رقابة ٣ مدافعين من اثيوبيا .

● فى الدقيقة ٣٥ وبعد حوالى ١٠ تمريرات بين لاعبى اثيوبيا تصل الكرة لمانجستو فى الجناح الايمن يشترك معه اشرف قاسم ويلعبها مانجستو على الارض لم تجد اى لاعب من اثيوبيا ويبعدها هشام عبد الرسول .

● يرد المنتخب المصرى بهجمة تنتهى عند ابراهيم حسن يرفعها من الجناح الايمن «يقشها» ميسيلى ويلعبها خالد عيد «اى حاجة» فوق العارضة .

● فى الدقيقة ٣٦ يسدد مولايم قذيفة قوية يصدها شوبير وتصطدم بالعارضة وترد له مرة ثانية فيسددها قوية بجوار القائم الايمن .

● تشكل الهجمات السريعة لمنتخب اثيوبيا خطورة كبيرة لاعتمادهم على لعبة هات وخد لضرب مصيدة التسلل والتخلص من الرقابة .

● فى الدقيقة ٤٠ يسدد احمد رمزى من ضربة حرة مباشرة قوية بعيدا عن المرمى .

● فى الدقيقة ٤٢ يضيع هدف مؤكد من احمد الكاس من كرة جميلة لعبها علاء ميهوب ببينية لابراهيم حسن فى الجناح الايمن يرفعها داخل المنطقة يقابلها الكاس برأسه قوية تخرج بجوار القائم الايمن .. وبعدها مباشرة كرة اخرى تمر من امام علاء ميهوب الذى يطير اليها ولا يلحق بها .

● يضيع ايضا هدف مؤكد من منتخب اثيوبيا من ضربة ركنية يرفعها مولاليم ويقابلها مولوجيتا برأسه ويخطىء شوبير ويخرج من مرماه ويبعدها ابراهيم حسن من على خط المرمى .

الشوط الثانى

● يبدا منتخب اثيوبيا ضاغطا ويعتمد على اللمسة الواحدة والتمرير المتنوع وظهور كل لاعب لزميله .. وينظم المنتخب المصرى اول هجمة فى الدقيقة ٥ ويلعب الكاس هات وخد مع علاء ميهوب ويشق الكاس طريقه مراوغا اكثر من مدافع وينفرد بزودى حارس اثيوبيا ويسدد فى جسمه مضيعا فرصة عمره واخطر فرصة للفريق المصرى طوال المباراة .

● ينفرد حسام حسن بكرة اخرى يخطفها زودى حارس اثيوبيا .. ينحصر بعدها اللعب فى منتصف الملعب دون خطورة حقيقية على المرميين .

● يسقط ابراهيم وحسام حسن على الارض فى كرة واحدة ويتوقف اللعب بعض الوقت لعلاجهما .. بعدها ينظم منتخب اثيوبيا هجمة بدأت من خطأ لابراهيم حسن استغله مولوجيتا ولعب هات وخد مع تسفاى ودخل منطقة جزاء مصر ولحق به هشام عبدالرسول وشتتها خارج المنطقة .

● بعدها يسدد مانجستو قذيفة قوية من الجناح الايمن ينقذها شوبير ببراعة .. ويجرى المنتخب المصرى تغييره الاول فى الدقيقة ١٧ بنزول عفت نصار مكان علاء ميهوب المتاثر باصابته فى الركبة .

● ويسدد مولوجيتا قذيفة اخرى فى الدقيقة ١٩ تصطدم بهشام يكن وتخرج لضربة ركنية يرفعها مانجستو ويلعبها دنياتشو «بك ورد» جميلة يمسكها شوبير .

● وينقذ شوبير هدفا مؤكدا من كرة لعبها كيبادادين برأسه من على بعد ٦ ياردات يبعدها شوبير ببراعة الى ضربة ركنية .

● يمتلك الفريق الاثيوبى زمام المباراة ويتناقل لاعبوه الكرة فى منطقة الوسط وتقطع كل الكرات من لاعبى المنتخب المصرى . ويجرى المنتخب المصرى تغييره الثانى بعد ٢٤ دقيقة بنزول محمد رمضان مكان خالد عيد .

● يعيب كرات الكاس البينية عدم الدقة مما اتاح لمدافعى اثيوبيا الفرصة لتنظيف المنطقة اولا باول .

● فى الدقيقة ٣٠ ينظم منتخب اثيوبيا هجمة من منتصف الملعب وبعد اكثر من تمريرة يسدد مولوجيتا نجم المباراة قذيفة تعلو العارضة .

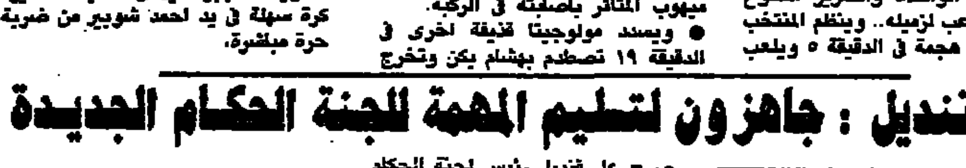
● وتضيع هجمة من المنتخب المصرى من كرة لعبها هشام عبدالرسول عرضية شتتها الدفاع قبل ان تصل لحسام حسن المتابع والمترقب .

● بعدها يعود المنتخب الاثيوبى لهجماته الخطرة ويهيىء هشام يكن كرة برأسه يستغلها مولوجيتا ويسدد بقوة فوق العارضة .

● يخطىء ربيع ياسين الكرة فى الدقيقة ٣٥ وتطول منه الكرة ويلحق به مانجستو ويخرجها ربيع لضربة ركنية قبل ان تشكل خطورة على مرمى شوبير .

● يهدىء لاعبو المنتخب الاثيوبى اللعب فى محاولة لاستهلاك الوقت المتبقى .. وينقذ اشرف قاسم هجمة خطرة من مولوجيتا اخطر لاعبى اثيوبيا فى الدقيقة ٤٠ .

● ويسدد جيرمدمين فى الدقيقة الاخيرة كرة سهلة فى يد احمد شوبير من ضربة حرة مباشرة .



على قنديل : جاهزون لتسليم المهمة للجنة الحكام الجديدة






على قنديل

صرح على قنديل رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة بان لجنته الحالية جاهزة تماما لتسليم المهمة للجنة القادمة سواء كانت هذه اللجنة سيتم تعيينها ام سيتم تشكيلها عن طريق الانتخاب من خلال القاعدة العريضة لحكام اللعبة .

وقال ان لجنته قامت خلال الفترة الماضية بتجهيز كافة البيانات والملفات عن الحكام وعما تم انجازه خلال فترة عمل اللجنة المؤقتة برئاسته والتى كان قد شكلها الاتحاد المعين السابق . وان اللجنة الحالية تنتظر اجتماع مجلس ادارة اتحاد الكرة الجديد لتحدد موقفها من الاستمرار او تشكيل لجنة جديدة . سواء عن طريق تعيين اعضائها او تنفيذ اللائحة الحالية التى تدعو لانتخاب ثلاثة اعضاء منتخبين وعلى ان يعين اتحاد الكرة عضوين آخرين فى اللجنة .

واوضح انه يفضل ان يتم تطبيق اللائحة التى تنص على ان يتم تشكيل اللجنة من خلال الانتخابات ليتم اختيارها من القاعدة العريضة للحكام .

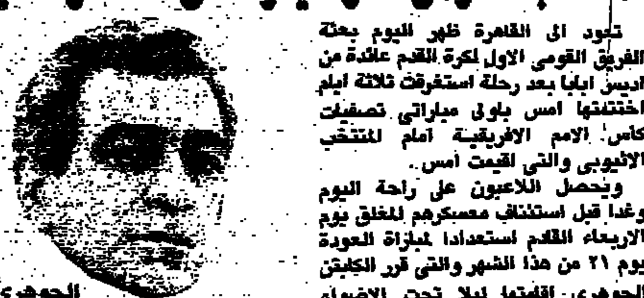
يكن حسين : عصام بهيج من اخلص المدربين .. ولا داعى لتشكيل لجنة للاشراف على الكرة

كتب هشام السبع :

صرح يكن حسين رئيس اللجنة الرياضية بنادى الزمالك بان مهمة ادارة النشاط الرياضى هى متابعة نتائج الالعاب المختلفة بالنادى طوال الموسم ثم تقييم الاداء فى نهاية الموسم . بمعنى اننا سنجلس مع المسئولين فى كل لعبة سواء الذى حقق بطولة او من خسرها . وذلك لمعرفة الاسباب التى ادت للفوز او الخسارة . وهذا لا يعنى ضرورة تغيير الجهاز الفنى او المدرب فى لعبة معينة . وانما قد يظهر هذا التقييم تقصيرا من جانب مجلس الادارة يجب تداركه . ولذلك فيجب تهيئة ظروف افضل للفرق واحب ان اؤكد بان مسيرة الالعاب متصلة . كما ان ابناء النادى من المدربين هم افضل المدربين على مستوى الجمهورية واثبتوا وجودهم خارج مصر ايضا . ولذلك فنحن نتوقع منهم دائما افضل النتائج .

واضاف يكن حسين ان مجلس ادارة النادى قادر بما يضم من كفاءات فى المجالات المختلفة على اتخاذ القرار المناسب والسليم بشان الفرق المختلفة فى النادى . ولذلك فيجب البعد عن الاشاعات التى يطلقها البعض .

وبالنسبة لكرة القدم فانا اؤمن بان عصام بهيج من اخلص ابناء النادى . ويجب ان نقف وراءه وماحدث فى الفترة الماضية هو المقصود به البلبلة للتاثير على الفريق الاول بالنادى . كما ان مجلس الادارة لم يناقش او يدرس اية مقترحات بشان تغيير الجهاز الفنى . واعطينا تاييدنا الكامل لعصام . ولا صحة لما قيل عن تشكيل لجنة للاشراف على الكرة فى الماضى او المستقبل . وان مجلس الادارة هو الجهة المكلفة بدراسة توصيات اللجنة الرياضية لقبولها او رفضها .



يكن حسين

المنتخب القومى للكرة يعود الى القاهرة اليوم

تعود الى القاهرة ظهر اليوم بعثة الفريق القومى الاول لكرة القدم عائدة من اديس ابابا بعد رحلة استغرقت ثلاثة ايام اختتمتها امس بأولى مباراتى تصفيات كاس الامم الافريقية امام المنتخب الاثيوبى والتى اقيمت امس .

ويحصل اللاعبون على راحة اليوم وغدا قبل استئناف معسكرهم المغلق يوم الاربعاء القادم استعدادا لمباراة العودة يوم ٢١ من هذا الشهر والتى قرر الكابتن الجوهرى اقامتها ليلا تحت الاضواء الكاشفة فى التاسعة والنصف لاتاحة الفرصة امام الجماهير لمؤازرة فريقها .

كما ينضم الى المعسكر المغلق مرة اخرى اللاعبون الذين لم يتمكنوا من السفر الى اديس ابابا بالاضافة الى طارق سليمان وهانى رمزى اللذين تماثلا للشفاء .

الجوهرى

اتحاد الملاكمة يوافق على الاشتراك فى بطولة المانيا الدولية

وافق اتحاد الملاكمة على الاشتراك فى بطولة المانيا الدولية للملاكمة . والتى تقام فى المدة من ١٧ الى ٢٣ ابريل الجارى . وتضم البعثة المسافرة الى المانيا د . عصام عبدالخالق رئيسا . والعميد توفيق مظهر مدربا و٦ لاعبين هم : محمد زايد . مصطفى احمد حسن . محمد على . محمد عطية حجازى . قبارى عبدالكريم . ايهاب عبدالباسط ..

من ناحية اخرى تاجلت بطولة الجمهورية للدرجة الاولى المفتوحة وتقام ايام ٦ ، ٧ ، ٨ يونيو القادم بنادى الشبان المسلمين بالقاهرة .

منطقة بورسعيد تكرم فرقها الفائزة بالبطولات هذا الموسم

تقيم منطقة بورسعيد لكرة القدم يوم ٢٠ ابريل الحالى حفلها السنوى لتكريم الفرق الفائزة ببطولاتها هذا العام بالاضافة الى تكريم الفرق التى حققت نتائج طيبة فى البطولات المختلفة لجميع المراحل السنية .. كما رصدت المنطقة عدة جوائز وكئوس سيتم توزيعها خلال الحفل بالاضافة الى درع اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد الذى سيمنح لاكثر الفرق حصولا على البطولات .. صرح بذلك عادل الجزار رئيس المنطقة .

دورة رمضانية باستاد دمياط

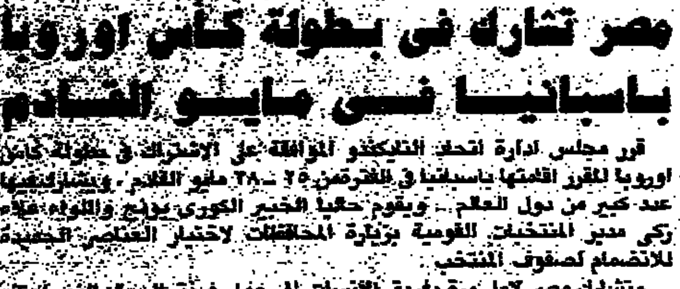
ينظم استاد دمياط دورة رمضانية فى كرة القدم يشترك فيها ٢٤ فريقا من مختلف الاندية ومراكز شباب المحافظة . يشرف على الدورة جمال عبدالمنعم مدير استاد دمياط .

الاماكن محجوزة لاعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة

تم الاتفاق بصورة مبدئية بين اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة المنتخب اخيرا على تعيين اعضائه فى المناطق التابع لها كل عضو من اعضاء الاتحاد . وسيتولى طلعت فواز رئاسة منطقة الاسكندرية للكرة ومحمد السياجى لمنطقة الغربية وشريف خشبة لمنطقة اسيوط وقدرى عبد الحليم لمنطقة سوهاج وعزمى بدوى لمنطقة القناة . وعصام عبد المنعم لمنطقة القاهرة فى حالة عدم اختياره كوكيل لاتحاد الكرة فى دورته القادمة . وفى حالة اختياره وكيلا سيتم تعيين المهندس ابو العلا فرحات رئيسا لمنطقة القاهرة لكرة القدم . وفى حالة انضمام المستشار عبد الحميد شاهين لمجلس ادارة اتحاد الكرة سيتم اختياره رئيسا لمنطقة الجيزة للكرة على اساس اختيار احمد بهاء كوتيش لاحدى لجان الاتحاد الرئيسية .

من ناحية اخرى سيتم تعيين رؤساء المناطق الاخرى بعيدا عن اى مجاملات جانبية وسيراعى فى المختارين تاريخهم فى خدمة اللعبة وخبرتهم فى هذا المجال .

وعلمت « الوفد » ان اتحاد الكرة سيمنح المناطق استقلالية تامة فى اتخاذ القرارات وتنظيم شئونها . وسيرفع مذكرة الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعودة كل منطقة وعدم حصولها على ميزانية كل منطقة حسب نشاطها بعيدا عن المجاملات .

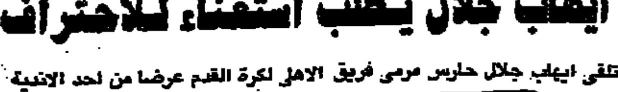


قرر مجلس ادارة اتحاد التايكندو الموافقة على الاشتراك فى بطولة كاس اوروبا للقرز اقامتها باسبانيا فى الفترة من ٢٤ - ٢٨ مايو القادم . ويشترك فيها عدد كبير من دول العالم . ويقوم حاليا الخبير الكورى يونج واللواء علاء زكى مدير المنتخبات القومية بزيارة المحافظات لاختيار العناصر الجديدة للانضمام لصفوف المنتخب .

وتشارك مصر لاول مرة بفريق الانسات الى جوار فريق الرجال الذى اعتذر عنه عمرو خيرى نظرا لظروفه الدراسية بكلية الطب .

غزل دمياط يرفض الاستغناء عن حارس مرماه

رفض عبدالباسط علام رئيس مجلس ادارة نادى غزل دمياط طلب الاستغناء الذى تقدم به حسين شوشة حارس مرمى غزل دمياط للانضمام لاحد اندية بورسعيد .. وسبب الرفض هو اعتزال مجدى عبدالجواد واهتزاز مستوى جابر الجرايحى حارس المرمى الآخرين بالنادى .



تلقى ايهاب جلال حارس مرمى فريق الاهلى لكرة القدم عرضا من احد الاندية الالمانية فى دورى الدرجة الاولى للعب بين صفوف الفريق فى الموسم القادم . وكانت المفاوضات بين ايهاب والمسئولين فى النادى الالمانى قد بدأت منذ سنتين عندما كانت فرق الناشئين تزور المانيا فى معسكرات تدريبية . ووقتها تم تصوير فيلم لتدريبات ايهاب الذى اعسر وقتها لظروف التجنيد الخاصة به . وقد عادت الاتصالات من جديد للتعاقد مع ايهاب الذى تقدم بطلب للحصول على استغناء الى الجهاز الادارى والفنى . وسيرفع الى مجلس ادارة الاهلى .



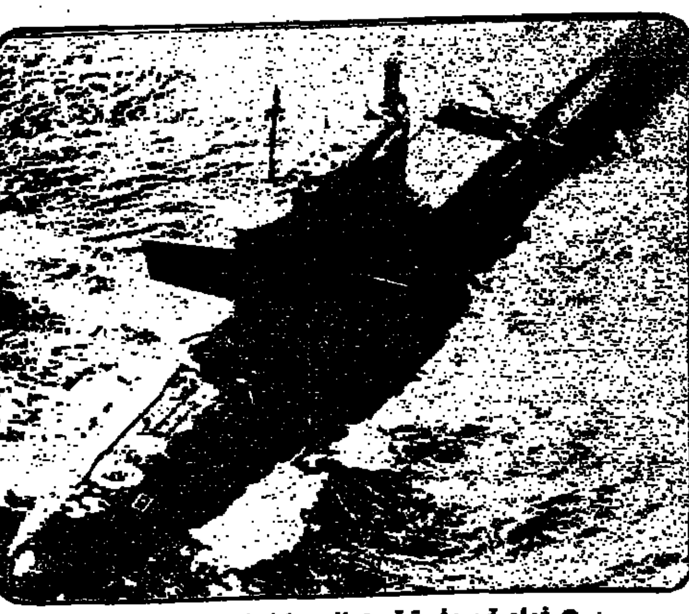
ايهاب جلال

اختيار الناشئين الجدد بالاهلى بعد العيد

يبدأ الجهاز الفنى لفرق الناشئين فى النادى الاهلى فى وضع الأسس والمعايير الجديدة لاختيار الناشئين الجدد خلال اجازة الصيف من الآن . وستطرح استمارات على الناشئين الجدد الذين يريدون الانضمام لفرق الاهلى . وستكون لجنة من جهاز الناشئين للإشراف على اختيار اللاعبين الجدد . وسيعلن الجهاز الفنى لقطاع الناشئين عن بدء مراحل الاختيار عقب عيد الفطر المبارك وانتهاء اللاعبين الصغار من امتحانات نهاية العام .

١٠ فرق فى دورة نادى النيل الرمضانية

يبدأ نادى النيل الرياضى تنظيم دورته الرمضانية السنوية فى كرة القدم ابتداء من منتصف شهر رمضان . يشارك فى الدورة (١٠) فرق يتكون معظمها من لاعبى كرة القدم القدامى من بينهم مصطفى يونس وابراهيم عبدالصمد . واحمد ماهر . واحمد صالح . وسيد عبدالمنعم . والحكم الدولى عبدالسلام الحمامصى . يشرف على الدورة وتنظيمها عبدالرؤوف احمد رئيس مجلس ادارة النادى . وعثمان رفعت عضو المجلس واحمد ماهر مدير عام النادى وعبدالوهاب الشرقاوى .



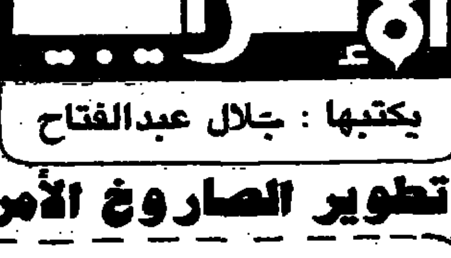
● غواصة سوفييتية من نفس طراز الغواصة الغارقة

غرق غواصة سوفييتية نووية فى الدائرة القطبية الشمالية

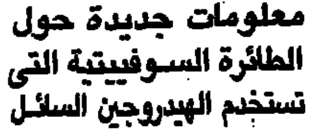
غرقت احدى الغواصات السوفيتية التى تدار بالطاقة النووية مساء يوم الجمعة الماضى ٧ ابريل فى المحيط المتجمد الشمالى داخل الدائرة القطبية الشمالية على بعد ١٨٠ كيلو مترا جنوب غرب جزيرة بير ايلاند شمال النرويج . وكانت النيران قد اندلعت فى الغواصة وفشل طاقمها فى اخماد الحريق . ثم غرقت على عمق خمسة الاف قدم . الى حوالى ١٥٠٠ متر فى هذه المنطقة بعد حوالى ٥,٥ ساعة من اندلاع الحريق . وقد اعلن وزير الدفاع السوفييتى المارشال «ديمترى يازوف» ان بحارة الغواصة قاموا بغلق المفاعلين النوويين اللذين يقومان بتشغيل محركات الغواصة وامدادها بالطاقة . كما لقى بعض البحارة مصرعهم خلال الحادث . وهرعت بعض السفن السوفييتية والنرويجية الى منطقة الحادث للمساهمة فى عمليات الانقاذ . والغواصة من طراز مايك التى صنعت لاول مرة عام ١٩٨٣ . وحمولتها ٩٧٠٠ طن وسرعتها ٦٥ كيلو مترا فى الساعة . كما كانت تستخدم فى عمليات لاختبار الصواريخ النووية تحت الماء .. وقد اكد السوفييت ان غلق المفاعلات النووية قبل غرق الغواصة سوف يؤدى الى عدم تسرب اية اشعاعات نووية خطرة فى المنطقة . وان كان بعض الخبراء الغربيين قد اكدوا امكانية هذا الاحتمال .

الإستراتيجية

يكتبها : جلال عبدالفتاح



الصاروخ مافريك الى اعلى قبل ان يصطدم بالمدفع بلحظة

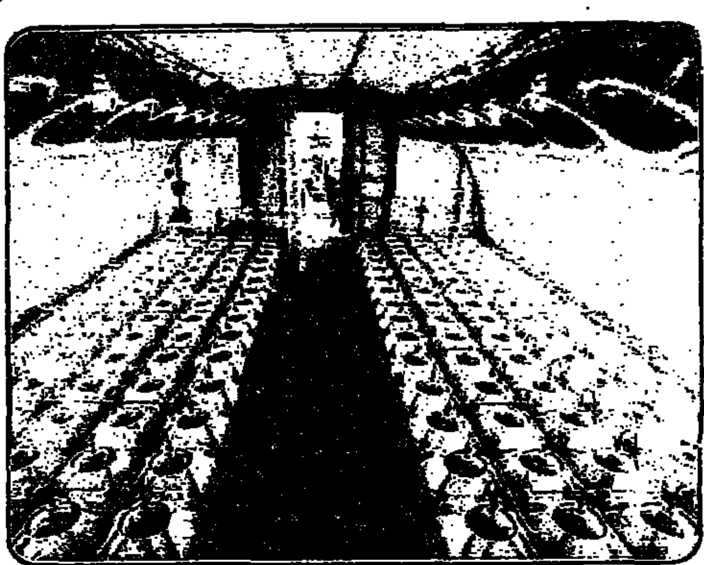


تطوير الصاروخ الأمريكى «مافريك» الذى يوجه بأشعة الليزر

قامت احدى الطائرات الامريكية من طراز «اف - ١٨» «هورينت» القاذفة المقاتلة بتجربة جرت مؤخرا لتوجيه صاروخ جديد ومتطور طراز «ايه . جى . ام - ٦٥» الذى يعرف باسم «مافريك» . تمت التجربة بنجاح عندما اندفع الصاروخ فور اسقاطه من الطائرة نحو مدفع ميدان مجرور . اتخذ هدفا للتجربة ودمره تماما . وقد جرت التجربة فى مركز اختبارات الاسلحة التابع للبحرية الامريكية فى «شاينا ليك» بولاية كاليفورنيا الامريكية . وقد قامت شركة «هيوز» الامريكية بتطوير هذا الصاروخ الذى يعمل باشعة الليزر لحساب مشاة البحرية الامريكية «المارينز» . حيث يمكن توجيه الصاروخ الى هدفه فى الخطوط الامامية باشارات كودية باستخدام شفرة خاصة تحملها اشعة الليزر والعمل ليلا او نهارا . وقد طورت شركة هيوز رأس الصاروخ حيث ارتفع وزن المادة المتفجرة من ١٢٥ رطلا فى مراحل التجارب الاولى الى ٣٠٠ رطل . وقد وقعت الشركة عقدا فى شهر يناير الماضى بقيمة ١٣٩ مليونا لتصنيع الف صاروخ من طراز مافريك المتطور . مع تعديل ٦٨٠ صاروخا من نفس الطراز سبق ان قامت الشركة بتصنيعها وتسليمها لمشاة البحرية الامريكية .

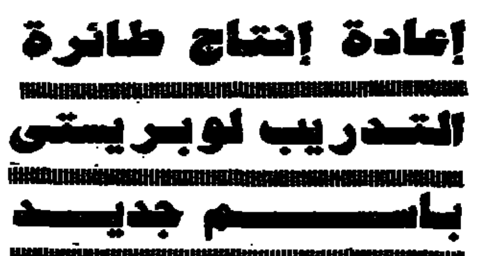
معلومات جديدة حول الطائرة السوفييتية التى تستخدم الهيدروجين السائل

اذاعت وكالة «نوفوستى» السوفيتية . تفاصيل جديدة حول الطائرة الجديدة «توبولوف - ١٥٥» . والتى تستخدم الهيدروجين السائل كوقود بدلا من البنزين فى محركاتها النفاثة . وقد قامت الطائرة باول تجربة طيران لها فى شهر فبراير الماضى بقيادة الكابتن «فلاديمير سيفانكيف» . لفترة قصيرة . وقد قام بتصميم المحركات التى تعمل بالهيدروجين السائل من طراز «ان . كيه - ٨٨» . البروفيسير نيكولاى كوزنتسوف . كما اشتملت الطائرة على مستويات تكنولوجية عالية جدا لعزل خزانات الوقود ومنع تسرب الهيدروجين . باى حال من الاحوال . فقد وضعت خزانات الهيدروجين السائل فى الجزء الخلفى للطائرة فى جانب من صالون الركاب حيث ثبتت باعلى الكابينة بينما وضعت خزانات الهليوم السائل فى ارضية الكابينة . وتم عزل نظم الوقود فى مؤخرة الطائرة بالكامل عن باقى الاجهزة والمعدات بالطائرة . بل ان الكابينة نفسها والتى تضم خزانات الوقود قد ملئت بغاز النيتروجين الخامل .



تانكات الهيدروجين المثبتة فى أعلى الكابينة

كما استبدلت كافة الاجهزة التى تعمل بالكهرباء باخرى تعمل بالهواء المضغوط . وقد اكدت الوكالة ان التجارب سوف تستمر على هذه الطائرة الجديدة بالهيدروجين السائل ولمسافات اطول . كما سوف تتم تجربة لاستخدام الغاز الطبيعى المسيل تحت الضغط الشديد كوقود ايضا .



● طائرة التدريب الشهيرة لوبريسقى

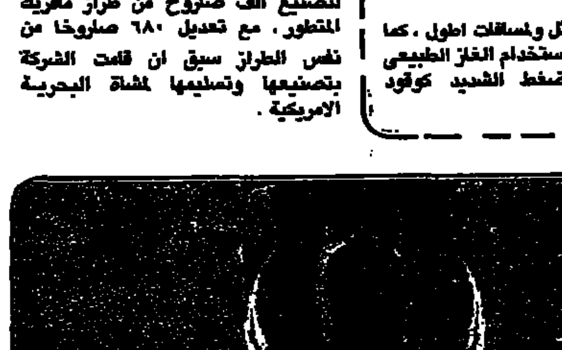
إعادة إنتاج طائرة التدريب لوبريستى باسم جديد

اعلنت شركة «بايبر» الامريكية انها سوف تعيد انتاج طائرتها القديمة الشهيرة باسم «لوبريستى» بعد تطويرها لكى تكون طائرة تدريب مروحية عالية الكفاءة يمكنها ان تنافس الطائرة السويسرية من طراز بيلاتوس . والطائرة البرازيلية من طراز «توكانو» . وكانت شركة بايبر قد انتجت هذه الطائرة عام ١٩٤٦ . وتوقف انتاجها عام ١٩٥٠ . وهى طائرة ذات مقعدين فقط للطالب والمدرب . كما يمكن استخدامها للهواة . وسوف يتغير اسم الطائرة الى «سويفت فاير» . بعد اعادة تصميمها وتزويدها بمحرك مروحى قوى تبلغ قوته ٤٢٥ حصانا من طراز اليسون .

البدء فى اختبارات الطيران النهائية للطائرة «اوسبراى» قبل الانتاج

اعلنت شركتا بيل لصناعة طائرات الهليكوبتر . وبوينج الامريكية لصناعة الطائرات عن بدء برنامج شامل لتجارب الطيران بالنسبة للنماذج الستة الاولى من الطائرة الجديدة «فى - ٢٢» . اوسبراى تستغرق ٤ الاف ساعة طيران لاختبار كفاءة الطائرات قبل الانتاج بالجملة لحساب مشاة البحرية الامريكية «المارينز» . وهذه الطائرة يمكنها الاقلاع والهبوط عموديا بتحريك محركيها المثبتين فى طرفى الاجنحة الى اعلى مثل طائرات الهليكوبتر . وعند الارتفاع تتجه المحركات الى الامام كى تندفع بسرعة عالية مساوية للطائرات العادية حيث يمكنها الهبوط بعد ذلك فى اى مكان . ويمكن لهذه الطائرة نقل ٣٢ جنديا من المقاتلات او القوات الخاصة بمعداتهم العسكرية . والمطلوب كدفعة اولى من هذه الطائرة حوالى ١٢٠ طائرة . تبلغ تكاليف كل طائرة ٣٥ مليون دولار .

الطائرة «اوسبراى» عند اقلاعها عموديا



المقاتلة القاذفة البريطانية «هاريار» اثناء الاقلاع

الولايات المتحدة تشترك مع بريطانيا فى تطوير المقاتلة «هاريار»

اتفقت الولايات المتحدة مع بريطانيا على الاشتراك معا لتطوير المقاتلة القاذفة «هاريار» حتى يمكن زيادة سرعتها فوق سرعة الصوت . وكذلك زيادة المدى الذى يمكن ان تقطعه هذه الطائرة . والطائرة «هاريار» هى فى الاصل انتاج شركة «بريتش ايروسبيس» البريطانية . ويمكنها الهبوط والاقلاع عموديا وتستخدم حاليا من فوق حاملات الطائرات البريطانية . وتقوم شركة «ماكدونيل دوجلاس» الامريكية بانتاجها فى الولايات المتحدة بتصريح خاص من الشركة البريطانية باسم «ايه . فى - ٨» . والمشكلة فى هذه الطائرة ان ميزة الاقلاع والهبوط عموديا تاتى على حساب السرعة والمسافة . ويهدف الاتفاق الجديد الى انتاج مقاتلة قاذفة من هذا النوع عام ١٩٩٥ يمكنها الانطلاق بسرعة اسرع من سرعة الصوت ولمسافات طويلة .

العالم العسكرى

● قامت شركة تومسون الفرنسية بتطوير واختبار صاروخ جديد من طراز «ال . تى . فى» يعمل باشعة الليزر . حيث من المقرر ان يبدا الانتاج عام ١٩٩١ .

● اتمت شركة لوكهيد الامريكية تركيب جميع الاجهزة الاليكترونية فى طائرة للانذار المبكر من الغواصات لاول مرة من طراز «أ . بى . اس - ٣» اوامكس حيث من المقرر ان تجرى عملية الاختبار الاولى فى اخر شهر ابريل الجارى .

● وافق الرئيس الامريكى «جورج بوش» على قيام شركة جنرال داينامكس بالاشتراك مع شركة ميتسوبيشى اليابانية فى تطوير المقاتلة القاذفة الامريكية «اف - ١٦» . فالكون لانتاجها فى اليابان بمواصفات خاصة باسم «اف . اس . اكس» .

● فشل الصاروخ البحرى الامريكى «ترايدنت - ٢» . بعد اربع ثوان فقط من اطلاقه من غواصة نووية تحت الماء قبالة شواطىء ولاية فلوريدا الامريكية

حظك اليوم

الحمل : ٢١ / ٣ الى ٢٠ / ٤ :
فرص متاحة لتغيير العمل فانتهزها فهى لصالحك .

الثور . ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥ :
فرصة متاحة لسفر طويل تسعدك كثيرا ولقاء مع شخصية جذابة تفيدك .

الجوزاء : ٢٠ / ٥ إلى ٢٠ / ٦ :
يوم رائع فى كل شىء بالنسبة لك وخاصة فى النواحى العاطفية .

السرطان : ٢١/٦ إلى ٢١/٧ :
مشروع اكيد النجاح فلا تتردد فى تنفيذه فى الايام القادمة .

الاسد : ٢٢ / ٧ الى ٢١ / ٨ .
انت تفكر والله يدبر . السعادة تطرق بابك صباح اليوم .

العذراء ٢٢ /٨ إلى ٢٢ / ٩ :
لديك الكثير من الافكار والخطط ولكن لا تتسرع فى تنفيذها قبل الدراسة الكافية .

الميزان ٢٣/٩ إلى ٢١/١٠ :
اليوم يتميز بالنجاح فى كل ما تقوم به وخاصة بالنسبة لحياتك العملية .

العقرب : ٢٢/١٠ الى ٢٠/١١ :
اليوم يراعى لخذ قسط من الراحة لتجديد حيويتك .

القوس . ٢١/١١ الى ٢٠/١٢ :
مناقشة لمسالة هامة تنتهى لصالحك ومفاجاة سارة مساء .

الجدى : ٢١/١٢ الى ٢٠ / ١ :
تفاهم واضح مع المحيطين بك وتتحقق امانيك فى محيط الاسرة .

الدلو : ٢١/١ الى ١٩/٢ :
حاول مناقشة المشاكل العائلية لكى تصل الى الحل الموفق لها .

الحوت : ٢٠/٢ الى ٢٠/٣ :
كسب ادبى تحققه وتشعر معه بالرضا والسعادة .

اول دورة عربية

نظمت النقابة العامة للبريد اول دورة للعمال العرب فى البريد والاتصالات حضرها وفود من السودان والصومال والاردن . والعراق . والمغرب . وفلسطين . ومصر . اعتذرت وفود تونس للانتخابات النقابية بها .

تعد هذه اول دورة بعد انتقال مقر الاتحاد العربى للبريد والبرق والهاتف من مصر للكويت . ورفضت هذه النقابات اقامة اية اتصالات مع خيرى هاشم رئيس نقابة الاتصالات لانضمامه للاتحاد الحر الذى تديره اسرائيل .

حضور وفد البحرين شكل اهمية خاصة . حيث كان خيرى هاشم يحاول جرهم الى الاتحاد الحر .

عودة .. لمشكلة البطالة

قدم الزميل المهدى الشربينى رئيس لجنة القوى العاملة بحزب الوفد . دراسة عن مشكلة البطالة مع مقدمة من لجنة القوى العاملة . وتقدر الدراسة نسبة البطالة الظاهرة بـ ١٤,٧٪ من مجموع القوى العاملة البالغ ١٣,٦٠٠ مليون . وترجع الدراسة اسباب البطالة الى عدة عوامل هى الازمة الاقتصادية والانفجار السكانى ثم الركود الاقتصادى وقطع العلاقات مع بعض الدول العربية وهروب اصحاب رؤوس الاموال . ثم تعطى الدراسة احصائيات مقارنة عن نسبة البطالة فى عدد من دول العالم . ومنها يتضح انها فى مصر اعلى نسبة فى العالم .

تنتقل الدراسة بعد ذلك للحلول فتقترح اعداد استراتيجية للتشغيل فى مصر . وايجاد مشروعات صغيرة للمهاجرين العائدين وخلق وتنمية فرص عمل جديدة امام المراة وانشاء هيئة او جهاز لتكوين بيانات العمالة . وانشاء مجمعات للحرفيين . وحل مشكلة المودعين بشركات توظيف الاموال وتخفيف القيود على قواعد الائتمان وانشاء مجموعة من الشركات والاهتمام بتنمية الخدمات وتشجيع القطاع الخاص واعادة تخطيط التعليم لزيادة التعليم الفنى .

نـــداء للعمـــال العـــرب

يعقد المجلس المركزى للاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب اجتماعا فى عمان بالاردن خلال الاسبوع القادم . ومن المقرر ان يناقش الاجتماع عودة مصر الى الاتحاد بعد انقطاعها منذ توقيع اتفاقية كامب ديفيد المشئومة . ونحن نرحب تماما بهذا الاتجاه . ونتمنى للاجتماع التوصل الى هذا القرار الذى طالما نادينا به وناقشناه فى تعليقات عدة . لكن لنفهم حدود هذه الخطوة . سلبياتها وايجابياتها . فى التعليقات السابقة . قلنا ان احد عوامل الانقسام هوعدم استقلال الحركة النقابية فى بعض الاقطار العربية . وان الخلافات بين الحكومات العربية . لهذا السبب . تنعكس بالضرورة على الوضع النقابى . من ثم فسوف نلاحظ تاكيد هذا العامل . ذلك ان هذا الاتجاه اخذ ينمو بعد تحسن المناخ فى العلاقات العربية . وهو امر جيد . والذى انعكس اخيرا فى عودة مصر الى منظمة العمل العربية فى اجتماعها الاخير بالمغرب .

هذه الحقيقة . تؤكد اهمية استمرار النضال من اجل استقلالية الحركة النقابية العربية . ان التوجه العربى الراهن فى البحث عن سبل التضامن . ولو فى حدها الادنى . والتغلب على حالة الانقسام . والذى انعكس على الحركة النقابية . يعطى دفعة لعودة مصر الى الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب . وينهى الانقسام الشكلى فى صفوفه . ويسمح بالتوجه لتنمية الوحدة فى اتجاه النضال والاستقلال لن يخلق واقعا ايجابيا جديدا .

ونحن اذ نتمنى لهذه الخطوة النجاح . نتمنى اكثر ان يتجه الجميع لتنمية الوحدة النضالية ضد المخاطر الاستعمارية والصهيونية . ومن اجل الاستقلال الاقتصادى العربى . والحريات الديمقراطية . ومواجهة المخاطر من العدو الصهيونى ومن ايران . والدفاع عن مصالح جماهير العمال . وحياتهم . التى تزداد بؤسا وحرياتهم النقابية التى تتعرض للانتهاك فى كل مكان . وفى اعتقادى . ان هذا ليس ندائى . بل نداء كل عامل مصرى الى .. العمال العرب !

أحمد طه

مستشارك العمالى

●● يستفسر مواطن من المنصورة ويقول : هل يجوز ترقية عامل الحكومة المنقول قبل مضى سنة على نقله اذا كان مستوفيا لاشتراطات شغل الوظيفة المرقى اليها .

●● وفقا للمادة ٣٦ من قانون العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته .. لا يجوز ترقية العامل المنقول الا بعد مضى سنة على الاقل مالم تكن الترقية فى وظائف الوحدات المنشأة حديثا او كان نقل العامل بسبب نقل تمويل وظيفته او لم يكن من بين العاملين بالوحدة المنقول اليها العامل من يستوفى الشروط القانونية اللازمة للترقية خلال هذه السنة .

المهدى الشربينى

حل اتحاد عمال الكويت

قرر المجلس التنفيذى للاتحاد العام لعمال الكويت حل الاتحاد بعد ان قدم جميع اعضاء مجلس الادارة . وعددهم ١٥ استقالاتهم . وشكلت لجنة من ثلاثة اعضاء برئاسة مليجان الحربى . وعضوية ثابت الهارون ومحمد الجحيلان للتحضير لاعادة انتخاب المجلس . ليكمل الدورة النقابية .

جاء هذا القرار بعد مناقشة المذكرة التى تقدم بها اتحاد القطاع الحكومى واتحاد عمال البترول والكيماويات والتى قدمت مجموعة من الاسباب والمبررات لسحب الثقة من المجلس الحالى . والدعوة . من وجهة نظرهم . لانتخاب مجلس جديد يكون ممثلا تمثيلا حقيقيا للقواعد العمالية وملبيا لطموحاتهم المشروعة .

دورة عربية لعمال الغزل والنسيج

التقى فى الاسبوع الماضى احمد العماوى رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر والدكتور عماد الدين حسن مدير عام المؤسسة الثقافية العمالية وعبدالسلام ... العام والمسير ... النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج ... دورة عربية للنقابات النقابية لعمال الغزل والنسيج ... من العراق ... ومصر ...

فى مثل هذا اليوم

إنشاء القناطر الخيرية ١٨٤٧

- لم يكن محمد على حاكما مثل اغلب الحكام الذين توالوا على حكم مصر . او تولوا امرها فى مراحلها الصعبة . لما رايناه فى التاريخ شخصية نادرة وهمة فائقة . فقد وضع نصب عينيه ان ينهض بمصر نهضة واسعة تتفق مع اماله وطموحاته . ولقد فعل ذلك فى الداخل والخارج . على قدم وساق . حتى اضحى فى التاريخ مؤسس مصر الحديثة . حيث اعلى مقامها بين الدول . وادخل بها اصلاحات كثيرة فى جميع نواحى الحياة . وكان من اهم اعماله انشاؤه كثيرا من المدارس العليا . وارسل البعثات العلمية . وحفره كثيرا من الترع الرئيسية والفرعية . وتحسينه ميناء الاسكندرية . وفتحه السودان . ونشر الامن فى البلاد . وكذلك تشييد القناطر الخيرية .

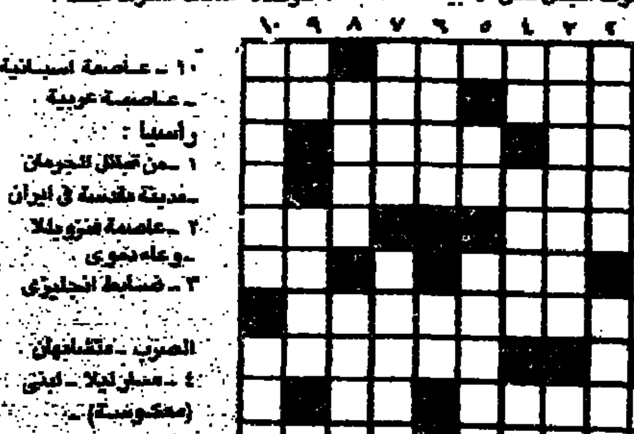
- جاءت القناطر الخيرية بمثابة الحجر الاساسى فى نظام الرى الحديث بمصر . وقد بدا التفكير فى اقامتها على النيل عند قمة الدلتا عام ١٨٣٣ . ويرجع انشاؤها الى المهندسين : لينان وموجيل ومظهر وجون فولر وغيرهم . وقد وضع محمد على اساسها فى مثل هذا اليوم ١٨٤٧ . ووضع تصميمها لرفع مستوى النيل وراءها حتى يمكن لثلاث ترع كبرى - هى الرياح التوفيقى لرى شرق الدلتا . والرياح المنوفى لرى وسط الدلتا . ورياح البحيرة لرى غرب الدلتا - ان تاخذ مياهها زمن التحاريق . وبلغت تكاليف بنائها ٨٨٠٠٠٠ ج فى ذلك الوقت . غير انظار العونة . وقد ظهرت شروخ بقناطر رشيد لكنها رممت . وحينما اصبح من الضرورى دعمها اقيمت فى شمالها قناطر الدلتا ١٩٤٠ . والذى كان من نتائج بنائها استئناف التوسع الزراعى بشمال الدلتا . وتركت القناطر الخيرية باعتبارها من اعظم الاثار الهندسية لمصر الحديثة .

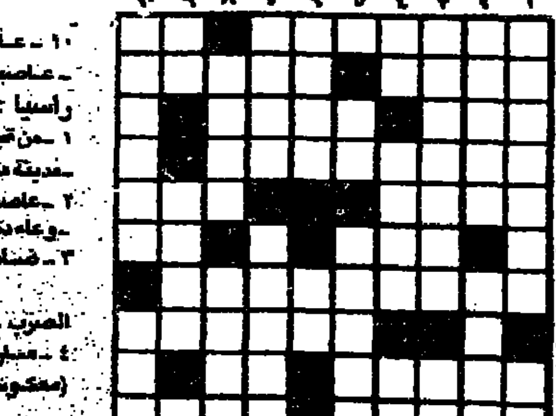
توفيق ابراهيم ابو علم

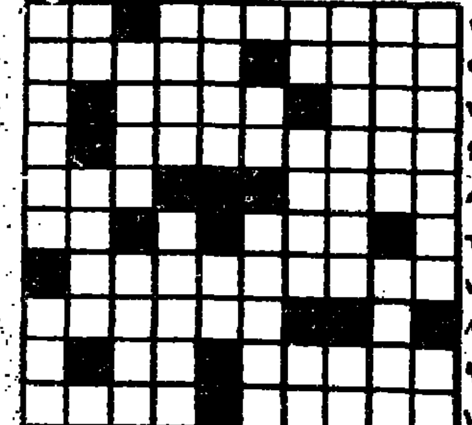
الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ - من خلفاء بنى العباس - حرف نفى
٢ - مملكة اسيوية - فى السلك الدبلوماسى .
٣ - صوف الجمل - من الانبياء .
٤ - ممثلة مصرية راحلة .
٥ - ... (مبعثرة) - ... (مبعثرة)
٦ - رسم على الجلد - ½ عصير .
٧ - مدينة امريكية
٨ - نفيه .
٩ - وحدة ساقات - حرف عطف .
١٠ - عاصمة اسيانية - عاصمة عربية .

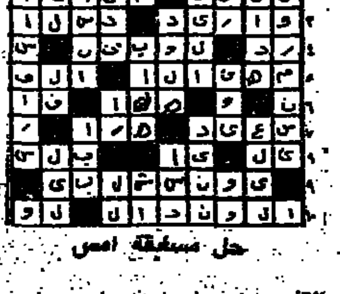
راسيا :
١ - من قبائل الجرمان - مدينة مقدسة فى ايران .
٢ - عاصمة فنزويلا - وعاء نحوى
٣ - ضابط انجليزى - الصرب - متشابهان .
٤ - ... ليلا - ابنى (معكوسة) .
٥ - طعام ريفى - متطاد (مبعثرة) .
٦ - طيور جارحة - فقد عقله
٧ - الف عازف كمان - من اجزاء الجسم
٨ - برج شهر شوال (مبعثرة) .
٩ - سارق - انزلق .
١٠ - ... الرسول ﷺ - رواية (معكوسة) .







مسابقة اليوم



حل مسابقة امس

مختارات إذاعية

● البرنامج العام :
● نلتقى فى الساعة ٣,٤٠ عصرا مع حلقة من «مجلة الصائم» تتضمن صفحة عن فانوس رمضان واخرى عن ام كلثوم فى رمضان وصفحة عن القطائف الرمضانية

● صوت العرب :
● نلتقى فى منتصف الليل مع سهرة «بلاعنوان» عن كل ما هو ظريف وطريف ولقاءات ومسابقات بين الفنانين واغنيات فكاهية وتسجيلات نادرة .. وفى سهرة الليلة لقاءات مع المخرج يحيى العلمى عن اخر اخبار الجزء الثانى من مسلسل زالت الهجان ولماذا لم يصور ليعرض خلال شهر رمضان . ولقاء مع عمار الشريعى واطرف نكتة .
● اللواء ممدوح برعى مدير امن القاهرة هو ضيف برنامج (دعوة على السحور) فى الساعة ١,٤٥ بعد منتصف الليل فى السهرة مع محمد ثروت واللواء مصطفى بيلى مدير المرور ود . احمد ابوالسعود مدير مستشفى المطرية التعليمى ود . حسين فوزى النجار حيث يدور الحوار حول رمضان تاريخيا ومشاكل المرور فى هذا الشهر ونماذج للاغنية الدينية بصوت محمد ثروت .

● البرنامج الثانى :
● يقدم البرنامج الثانى فى الساعة ٨,١٥ مساء النص الكامل لمسرحية (المفتش العام) تاليف جوجول وترجمة رشاد رشدى وبطولة محمد الطوخى ومحمد رضا وملك الجمل

● الشرق الاوسط :
● يستضيف برنامج (عيون الميكروفون) فى الساعة ١١,٠٥ نبيل عثمان مدير مركز الاعلام والتعليم والاتصال بهيئة الاستعلامات ود . محمد شعلان استاذ الطب النفسى بجامعة الازهر ليدور الحوار حول الاثار المدمرة للزيادة السكانية على اوجه الحياة المختلفة

مثل صيامك .. فيلم «بين السماء والارض»

● تعرض القناة الاولى الساعة ٣,٤٥ عصرا فيلم «بين السماء والارض» ... رستم وعبدالسلام النابلسى ... ابو سيف .

تدور احداث الفيلم حول ... مختلفة من الركاب ... هارب من مستشفى الامراض ... القلب . ورجل يهوى ...

وفيلم «تهديد فى الجبل»

● تعرض القناة الثانية فى الساعة ٣,٣٠ ظهرا فيلم (تهديد فى الجبل) ... فينسنت ماك افتى وتدور احداث الفيلم فى امريكا ... والحوت حيث تكونت فرقة لمواجهة الغرب ... الغرب الى احدى القبائل ... ولكن ابنها (جيمى) ... بطرد تلك الاسرة من البلدة ... واثناء الطريق يهاجمهم افراد العصابة ويقتل (جيمى) احدهم

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

● تشاهد اليوم ●

● القناة الأولى ●

١٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٢,١٠ ابتهالات دينية
١٢,١٥ البرنامج الدينى : ياالله
١٢,٥٠ طبق اليوم : طريقة اعداد عصير وفطيرة بالصاج وطاجن خضر وبلح الشام
١,٠٠ البرامج التعليمية
٢,٣٠ مسلسل الاطفال : زهرة من بستان بطولة محمد عوض ومديحة حمدى ومجموعة الاطفال .. واخراج مجيدة نجم . حلقة عن صلاح ابو سيف
٣,٠٥ سلوكيات
٣,٣٥ حديث الصباح
٣,٤٥ فيلم : بين السماء والارض بطولة هند رستم وعبدالسلام النابلسى واخراج صلاح ابو سيف
٥,٠٠ فوازير عمو فؤاد .. بطولة فؤاد المهندس ومشيرة إسماعيل واخراج محمد رجائى
٥,٢٥ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
٦,١٠ القرآن الكريم ومدفع الافطار
٦,٤٥ الافتتاح والقرآن الكريم
٦,٥٠ موجز الانباء
٧,٠٠ مسلسل الاطفال بوجى وطمطم .. اخراج رحمى
٧,٣٠ رحاب الاسلام
٨,٠٠ فوازير رمضان بطولة شيرين رضا ومدحت صالح واخراج فهمى عبدالحميد
٨,٣٠ مسلسل الف ليلة وليلة بطولة حسن يوسف وليلى علوى ووزوز نبيل ومحمد خيرى واخراج فهمى عبدالحميد
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة يليها النشرة الجوية
٩,٣٠ حديث فضيلة شيخ الازهر
٩,٥٠ مسلسل ليالى الحلمية بطولة صفية العمرى ويحيى الفخرانى وصلاح السعدنى واثار الحكيم وسهير المرشدى وسيد عبدالكريم .. واخراج اسماعيل عبدالحافظ
١٠,٥٠ ياتليفزيون يا .. مع عمر الشريف
١١,١٥ مسلسل الاسلام والحضارة بطولة حسن يوسف ومديحة حمدى وفادية عبدالغنى واشرف عبدالغفور واخراج احمد توفيق
١٢,١٥ : تمثيلية حب فى الارشيف قصة زينب صادق سيناريو وحوار نادية رشاد وبطولة نسرين ومحمود الجندى وعادل المهيلمى واحسان القلعاوى .
٢,١٥ المسحراتى : اداء سيد مكاوى واخراج محمود سامى خليل : عن القطاطرى
٢,٣٠ القرآن الكريم وختام

صفية العمرى

شيرين رضا

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم
١,١٥ موجز الانباء
٢,٠٥ لك ولاسرتك : طريقة عمل خشاف البرتقال
٣,١٥ فتاوى واحكام
٣,٣٠ الفيلم الاجنبى (تهديد فى الجبل)
٤,٠٠ خمسة لصحتك
٤,٠٥ تاهيل المعلمين : وسائل وتكنولوجيا التعليم للمستوى الثالث مشترك
٤,٣٠ البرامج التعليمية
٥,٣٠ من هدى السنة النبوية الشريفة
٥,٤٥ ابتهالات دينية وختام
٦,٤٥ الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء
٧,٠٠ دورى النجوم : يستضيف ايمان البحر درويش وجمال عبدالحميد ومصطفى يونس وهدى رمزى وهالة صدقى وسهير رمزى وهشام سليم وحمادة إمام وإيمن شوقى ومحمد الحلو تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم
٧,٣٠ مواكب النور
٧,٤٠ حوار صريح جداً
٨,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٨,١٥ المسلسل الاجنبى (نعم سيدى الوزير)
٨,٤٥ هاف تايم
٩,١٥ المسلسل العربى (الغاية) بطولة سهير رمزى ويوسف شعبان وميمى جمال وسعيد عبدالغنى وحسين الشربينى ونجاح الموجى واخراج سمير الصرق
١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠,٣٠ لقاء الايمان
١٠,٤٥ على راى المثل
١١,٠٠ الفيلم الاجنبى (الحصان ذو الرداء الرمادى)
١٢,٣٠ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٠ المسلسل الدينى واشرق الاسلام بالحب بطولة اشرف عبدالغفور ورشوان توفيق وليلى طاهر ووجدى العربى وتهانى راشد واخراج فايز حجاب
١,٣٠ القرآن الكريم وما تيسر من سورة ال عمران تلاوة الشيخ شعبان الصياد

ايمان البحر درويش

● القناة الثالثة ●

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم وما تيسر من سورة النور تلاوة الشيخ محمود على البنا
٢,٠٥ ا . ب مصر .. تقديم محمد السبع واخراج سيد حسنين
٢,٢١ فى بيتنا نجم : مع طاهر ابو زيد .. تقديم فاطمة مختار واخراج محمد العمرى
٢,٥١ سيارة التحقيقات .. تقديم نهلة عبدالعزيز
٣,٠١ مسلسل : فيه حاجة غلط بطولة حسن عابدين وكريمة مختار وتيسير فهمى .. تاليف عبدالحى اديب واخراج محمد نبيه
٤,٢٠ مسابقة الفن والحياة . اخراج مسعد فودة ولبناس الدالى
٤,٣٥ اسماء وحكايات
٤,٤٥ صندوق الدنيا : اعداد عصام سعيد وتقديم نيفين الجندى
٥,٠٠ النشرة الاخبارية
٥,٠٥ ريبورتاج
٥,١٥ ملف للعرض : تقديم سحر جبريل واخراج محمد السيد عاشور
٥,٣٠ كلمة السر
٥,٤٥ رحلة داخل قرية .. اخراج امل البرعى
٦,٠٠ دعوة للحج اعداد محمد عطية وتقديم محمد حمودة
٦,١٠ القرآن الكريم وما تيسر من سورة الرحمن تلاوة الشيخ محمد فريد السنديونى

حسن عابدين

نجوم وفنون

اشراف عبد الرازق حسين

سهرتك الليلة

تمثيلية حب فى الأرشيف

نسرين

● تعرض القناة الاولى فى سهرتها الليلة تمثيلة (حب فى الارشيف) قصة زينب صادق وسيناريو وحوار نادية رشاد وبطولة نسرين ومحمود الحديني وعادل المهيلمي واحسان القلعاوى وعصمت محمود وسامي مغاورى واخراج مجيدة نجم. تدور احداث السهرة حول قصة حب تجمع بين فتى ثرى وفتاة فقيرة .. ويحاول الفتى ان يجعلها لا تستكمل تعليمها. وذلك بعد ان جاءتها فرصة بعثة للحصول على الدكتوراه. ويخيرها .. بين زواجهما وبين السفر للدكتوراه ؟

فيلم : الحصان ذو الرداء الرمادى

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم «الحصان ذو الرداء الرمادى» بطولة بين جينز وديانا باركر. تدور احداث الفيلم حول السيد «بولتون» الذى يعمل فى إحدى شركات الدعاية وله ابنة تريد شراء جواد ولكن والدها يرفض ذلك لحساسيته من الجواد. ويفاجىء الاب بوصول فاتورة حساب تدريب من نادى الفروسية ولكنه يخضع فى النهاية. وتتقدم الابنة فى التدريبات الفروسية وتحصل على وسام الفروسية .. ويركب الاب الحصان ويقوم بمغامرات ومواقف كوميدية. بينما تحزن الابنة لظنها ان حصانها قد ضاع.

البرامج الدينية

● القناة الاولى :

● المسلسل الدينى : يا الله

يذاع فى الساعة ١٢,١٥ ظهرا ويتضمن ابتهالا لزينب يونس وحديثا نبويا القاء ابراهيم الشامي وقرآنا كريما تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي ومديحا نبويا لاميرة سالم ومحمد العزبي.

● حديث الصيام :

يذاع ٣,٣٥ عصرا وفيه يتحدث الشيخ ابراهيم الدسوقى عن القدوة

● من هدى السنة النبوية الشريفة.

يذاع ٥,٣٠ عصرا وفيه يتحدث د. احمد عمر هاشم عن حكم من اكل او شرب وهو ناس.

● حديث ودعاء :

يذاع ٦,٤٥ مساء وفيه يتحدث د. عبد الصبور مرزوق عن قول الرسول «ان الشيطان قد يئس ان يعبد فى ارضكم».

● مواكب النور :

يذاع ٧,٣٠ مساء عن رحلة خروج سيدنا موسى من مصر.

● لقاء الايمان :

يذاع ١٠,٣٠ مساء ويتحدث فيه د. محمد الطيب النجار عن شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن.

الحسنة.

● حديث فضيلة الشيخ الشعراوى :

يذاع الساعة ٥,٢٥ عصرا وفيه يفسر قوله تعالى «يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة».

● رحاب الاسلام :

يذاع ٧,٣٠ مساء وفيه يتحدث د. محمد السيد طنطاوى عن كيفية نزول القرآن على رسول الله.

● حديث فضيلة شيخ الازهر :

يذاع ٩,٣٠ مساء وفيه يتحدث عن القرآن فى شهر رمضان.

● القناة الثانية :

● فى نور القرآن الكريم

يذاع ١,٠٠ ظهرا ويتضمن تلاوة للشيخ محمد الطوخي وتفسيرا للشيخ محمد عبد الواحد عن الصلاة.

● فتاوى واحكام

يذاع ٣,١٥ عصرا ويتضمن الاجابة عن حكم صوم المسافر وصلاة التراويح للمرأة فى المسجد واستخدام معجون الاسنان فى رمضان.

تعجيل اتحاد السينمائيات فى الشئون الاجتماعية

الفنانة ماجدة الصباحي تقوم حاليا باجراءات تسجيل جمعية اتحاد السينمائيات العربيات تمهيدا لممارسة نشاط الجمعية بطريقة شرعية انضم الى الاتحاد بعض الاعضاء من الدول العربية

البهلوان والبكوات تشاركان فى المهرجانات العربية

تسافر خلال النصف الثانى من رمضان مسرحية «البهلوان» لتشترك فى مهرجان ربيع المغرب المسرحي الذى تشارك فيه عدة فرق مسرحية من اكثر من دولة عربية مسرحية «البهلوان» بطولة يحيى الفخرانى وسحر رامي وعادل هاشم ومرسى الحطاب وسهير امين تاليف يوسف ادريس واخراج عادل هاشم.

كما تستعد مسرحية «اهلا يابكوات» للاشتراك فى مهرجان قرطاج المسرحي خلال اوائل يوليو القادم المسرحية تاليف لينين الرملي بطولة حسين فهمي وعزت العلايلى اخراج عصام السيد.

تقديم كارمن فوق مسرح المتحدين

على مسرح المتحدين تقدم خلال الموسم الصيفى القادم، مسرحية «كارمن» التى كتبها واعدها للفريد فرج ويخرجها حسين كمال، كان من المقرر ان تقوم ببطولتها نادية الجندي، التى اعتذرت عن هذا العمل بشكل نهائي بعد مفاوضات استمرت نحو ستة اشهر، واتفقت «شريهان» على القيام ببطولة «كارمن» امام احمد زكي. من ناحية اخرى يجرى العمل فى مسرح «شرى شو» بشارع عماد الدين وكان مقررا تقديم مسرحية «شارع محمد على» عليه خلال الموسم الصيفى القادم وتأجل افتتاح هذا العرض بسبب اعداد تجهيزات المسرح.

عالماشى !

فى حى بولاق، اصبحت كل انواع المخدرات تباع علنا وفى عز الظهر دون رقيب او محاسب، واصبح شيئا مألوفا ان ترى طوابير المدمنين تقف نهارا فى انتظار «المعلوم».

بعد ان وصل الامر الى هذا الحد الخطير نتساءل :

اين المسئولون ؟ .. وان تعذر العثور على من يوقف هذه المهزلة، فلا اقل من ان تكلف الحكومة من يقوم بتنظيم هذه الطوابير، ومراقبة اسعار المخدرات منعا للتلاعب !

عبد النبى عبد البارى

وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ وفنون ★★ نجوم

عودة الفنطاس فى الثالثة ظهرا !

كتب هشام يحيى :

توقف عرض مسرحية «الفنطاس» للمخرج احمد زكي. ورغم ان التجربة مثيرة فنيا، الا انها لم تنجح جماهيريا، رغم ان بطليها نجمان من مسرح القطاع الخاص !

ويقول .. حسين الشربيني : بطل مسرحية «الفنطاس» : تجربتي فى هذه المسرحية مفيدة جدا فنيا، وناجحة جماهيريا الى حد ما، ولكن ليس بالدرجة التى كنت اتوقعها، لان ادارة المسرح، لم تخطط لعمل دعاية، حول الرواية، بشكل لائق، برواية تجريبية، تعرض لاول مرة على المسرح الحديث، ثم اشار حسين الشربيني الى قبوله لهذه المسرحية «الفنطاس» كتجربة فنية مثيرة جديدة عليه، وقال ان مثل هذه العروض تبرز امكانيات الممثل، وطاقاته، وتكتشف فيه جوانب فنية اخرى.

ويتفق معه .. محمد ابو الحسن فى ان عرض «الفنطاس» واجه مشاكل عديدة، وقفت فى طريق نجاح العرض جماهيريا، بالقدر الذى كان ينتظره، ويتمناه، بسبب القصور فى الدعاية، لرواية مفترض، انها تقدم فى موعد لم يتعود عليه الجمهور، وهو حفل الساعة السادسة، بجانب العوائق، والقيود، والروتين، المسيطر على مسارح القطاع العام بكل اشكاله، التى تتعارض مع نجاح اى عمل فنى !!

● واضاف .. محمد ابو الحسن : قبلت المشاركة فى بطولة «الفنطاس»، لانها تجربة فنية جديدة، ومثيرة فى نفس الوقت، وتعتمد على قدرات اثنين من الممثلين فقط، يقفان امام بعضهما يوميا على خشبة المسرح، ويظهران من خلال ادائهما، قدرتهما، فى جذب الجمهور فى الصالة، والاحتفاظ به لنهاية العرض بلا ملل !

وانتقلنا بهذه الاتهامات الى المخرج فهمي الخولى مدير المسرح الحديث، فقال : اعترف فعلا .. بان الدعاية اللازمة لم تقم لهذا العرض، لانني اتعامل مع ميزانية، مسرح دولة، امكانياته ضئيلة، ومحدودة. ولكن هذا لا يرفع المسئولية، عن الصحافة والاعلام فى قصورهم فيما تقدمه مسارح الدولة، ورغم هذا اقول ان المسرحية حققت نجاحا جماهيريا على غير المتوقع .. رغم انها تقدم فى توقيت الساعة السابعة، الذى لم يتعوده الجمهور بعد، خاصة انه يعتقد المسرح سهرة !

واضاف : بجانب ان هذه المسرحية، لمؤلف انجليزى معاصر «بترتيرسون»، وهذا مكسب للتجربة.

ثم اشار المخرج فهمي الخولى : الى ان العرض سيبدأ من جديد ابتداء من ١٥ رمضان، فى توقيت لم يقدم من قبل فى المسرح المصرى، وهو من الساعة الثالثة الى الخامسة.

حسين الشربينى | محمد ابو الحسن | فهمى الخولى

انه فى يوم ٤ رمضان منذ خمسين سنة

بيدأ البرنامج بتقديم اغنية «الى الكتب ع الجبين» ثم يقدم اول عمود صحفي بالاهرام وموضوعه عن رمضان بتوقيع «الصحاف العجوز» يليه فاصل غنائى ثم خبر عن ارتفاع سعر البن والشاى الجنوبي من ٧/٢ قرش لرطل الشاى الى ١٠ قروش للرطل ثم يعلن المطم بحيح عن رفعه لاجره ويروى تلك الواقعة ... وعن كيفية ضحك الناس من خمسين سنة يقدم البرنامج تعليقات فكاهية عن الحرب ويختتم البرنامج فقراته «بالف ليلة الجديدة» عن اهمال مهنة السقايين لان الحكومة قررت تركيب حنفيات عمومية للسام ... هذا الخبر ... بحفلة ... بعد ... نفسه بان ... زيادة جديدة فى ... عن السقاية

فريد شوقى و «البخيل»

انتهى الممثل الكبير فريد شوقى من كتابة احدث مسلسل تليفزيونى من تاليفه بعنوان «انا والبخيل». والمسلسل يخرجه حسين عمارة ويلعب بطولته فريد شوقى مع شويكار وصابرين والممثلة القديرة امينة رزق .. كان فريد شوقى قد مثل من قبل مسلسلين من تاليفه للتليفزيون هما : «شاهد اثبات» و «صابر ياعم صابر».

فريد شوقى

«زوج رغم انفه» مسرحية للتليفزيون

صورت المسرحية التليفزيونية «زوج رغم انفه» من اخراج عبد الغنى زكى وتاليف على عبد المنعم ومحمود السبكى وبطولة وحيد سيف وسحر رامى وحسن حسنى واحمد عقيفى ومحمود ابو زيد .. والمسرحية تتعرض لاحد المتسلقين يريد ان يزيد من ثرائه فيحاول ان يزوج ابنته من احد الاثرياء ولكن ابنته ترفض الزواج من الثرى لفارق السن الكبير بينهما ولارتباطها باحد الشباب المترددين على مكتب والدها طلبا للوظيفة.. المسرحية هى احدى اثنى عشر مسرحية تقوم فرقة النيل المسرحية بانتاجها وتصويرها للتليفزيون.

سحر رامى

عودة نستاسيا مع رماد الكريستال

الممثلة الايطالية الشابة «نستاسيا كينسكي» التى اشتهرت ... السينمائية الرومانسية تعود من جديد فى فيلم «رماد الكريستال» للمخرجة الإيطالية ... وتشارك نستاسيا فى هذا الفيلم حشد كبير من ... [illegible]

البرامج ... [illegible]

المسلسل الدينى لا يتطور فى التليفزيون .. لماذا ؟!

كتبت حنان ابو الضياء :

فى شهر رمضان يقدم التليفزيون اكثر من مسلسل دينى .. ومع بداية التليفزيون كانت هذه المسلسلات ضعيفة المستوى .. ثم استعان التليفزيون باعمال كبار الكتاب ورصد ميزانيات كبيرة لتطوير المسلسل الدينى فكانت اعمال مثل «على هامش السيرة» لعميد الادب د. طه حسين و «محمد رسول الله والذين معه» لعبد الحميد جودة السحار وغيرهما .. وبعد ذلك ظهرت اعمال اعتبرها البعض مليئة بالاخطاء الدينية والتاريخية ولم يحدث اى تطور يذكر فى ملابس واداء ديكورات هذه الاعمال.

وارتبط الاهتمام بتقديم ملابس افضل وتناسب الاحداث بوجود نجم كبير فى المسلسل .. اما الديكورات فظلت فقيرة ومن القصص المشهورة فى هذا الامر استخدام المخرج احمد طنطاوى لمشاهد من فيلم «الوصايا العشر» للمخرج سيسيل دى ميل فى مسلسل «لا اله الا الله» ! .. وهذه الحادثة متكررة حيث اعتاد المخرجون الاستعانة بمشاهد من الافلام الاجنبية فى لقطات الحرب والتجمعات الكبيرة ! .. وهناك سبب مهم لعدم تطوير المسلسلات الدينية يتمثل فى «الرقابة» التى ترفض كثير من الموضوعات الدينية.

وعن المسلسل الدينى وتطويره يقول رشوان توفيق احد نجوم مسلسلات رمضان لسنوات عديدة : ان المسلسل الدينى يفتقد روح التجديد اللازمة لتقديم العمل الفنى ذى المستوى المرتفع بالاضافة الى ان التركيز على تقديم المسلسلات الدينية فى شهر رمضان فقط يفقدها عنصر الجودة المطلوبة بالاضافة الى ان هناك قصورا فى اسلوب الاداء وعدم ادراك للجانب النفسى للشخصيات فى المسلسلات الدينية.

● وتشاركه الراى مديحة حمدى فتقول للاسف هناك العديد من الاخطاء الدينية يمكن تداركها لو ان العمل بدأ قبل رمضان بفترة مناسبة حتى لا يكون هناك استعجال للانتهاء من التصوير بالاضافة الى ان المسلسلات يجب ان تقدم المسلمين فى جميع الاوقات ولا تكتفى فقط بالمسلمين الاوائل .. وهذا ما حدث فى المسلسل الذى اشترك فيه هذا العام «الاسلام والحضارة» الذى يقدم نماذج مشرقة للعديد من المسلمين الذين نبغوا فى العلوم والاداب واعتبر هذا العمل نموذجا جيدا للاعمال التى تعبر عن الاسلام.

ويستكمل المخرج «احمد توفيق» الحوار قائلا : الامكانات الموجودة فى التليفزيون تحد من مقدرة اى مخرج على تقديم الجديد .. وأحاول جاهدا ان اقدم اعمالى برؤية مختلفة ولا اقتصر على تقديم الايام الاولى لظهور الاسلام بل امتد الى جميع العصور الاسلامية.

● اما المخرج احمد طنطاوى فيرى : ان المسلسل الدينى يتقدم من عام الى اخر .. ويضيف ان جميع المخرجين للاعمال الدينية تخلصوا من المشاهد الثابتة واعتمدوا على الاماكن الطبيعية فى التصوير ليكون المسلسل اكثر طبيعية .. واصبح العمل الدينى يلجأ الى تشريح نفسى لابطاله وحاول الابتعاد عن السرد التاريخى.

● الممثل اشرف عبد الغفور يقول : لا استطيع ان انكر ان الامكانات الموجودة بالتليفزيون لا تساعد على اخراج مسلسل دينى جيد ولكن الفنانين والمخرج يحاولون دائما تقديم المسلسلات الدينية مرتفعة المستوى الفنى بهذه الامكانات ..



مديحة حمدى وعمر الحريرى فى مشهد من مسلسل «الاسلام والحضارة»



تهانى راشد وحمزة الشيمى فى مشهد من مسلسل لا إله إلا الله

فضيحة نيكسون .. فى التليفزيون !

مساعدو الرئيس الامريكى الاسبق ريتشارد نيكسون، يقومون حاليا باتصالات مكثفة مع اصدقائه ووزرائه السابقين، لعدم تقديم اية مساعدة تساهم فى اعداد مسلسل تليفزيونى عن ايام «نيكسون» فى الحكم .. والمسلسل عنوانه «الايام الاخيرة»، وهو ماخوذ عن الكتاب الذى يحمل نفس الاسم، والذى اصدره الصحفيان «بوب وودورد» و«كارل برنشتين» اللذان فجرا فضيحة «ووتر جيت»، وتسببا فى عدم اكمال «نيكسون»، فترة الرياسة .. المسلسل يعرض على شبكة «اى. بى. سى»، التى يعتبر «نيكسون»، ان كل مواقفها معه اتسمت - دائما - بالعداء !

فنانون من ٥ دول فى مسلسل تليفزيونى

خلال شهر رمضان يعرض مسلسل وقال حكيم فى عدد من الدول العربية .. المسلسل تاليف الكاتب يسرى الجندى واخراج السورى «غسان جبرى». ويشترك فى بطولته ممثلون من ٥ دول عربية .. من مصر حمدى حافظ وفاروق نجيب ومحمد الحديدى، وتوفيق عبدالحميد، ونادية شكرى، وسمير وحيد .. ومن سوريا .. هانى الرومانى وبشار اسماعيل ورضوان عقيل وامانة الوالى ووفاء موصلى. ومن لبنان مها الاشقر، وعبدالاله السنانى من السعودية. وايمان هايل واديب الحافظ وانور خليل ونارمان من الاردن.

المحبظاتيه يظهرون فوق قصر الغورى

كتب عونى الحسينى :

بقاعة قصر الغورى للتراث تجرى حاليا البروفات النهائية لعرض المحبظاتية العرض يبدأ من ٥ رمضان ويستمر حتى نهاية الشهر والمحبظاتية تعتبر من اقدم فرق التمثيل التلقائى التى ظهرت فى عصر المماليك، وهم من الفئات المقهورة اجتماعيا وهذه الفرق الجائلة كانت تقوم بالسخرية الشديدة من الشخصيات المملوكية حيث تعرضها بطريقة «كاريكاتورية». قام بكتابة النص سيد محمد على واخراج محسن حلمى، موسيقى حمدى رؤوف. اشعار عمر الصاوى ازياء وملابس فايزة نوار، ديكور محمد الزرقانى رسوم صلاح عنانى تصميم خيال الظل والعرائس. الفنان التشكيلى، سعيد ابو ريه، يشترك فى التمثيل مجموعة كبيرة من الفنانين يقومون باداء ٧٠ شخصية من التراث الشعبى المصرى.

وعن التجربة الفنية الخاصة بالمحبظاتيه يقول المخرج محسن حلمى هى محاولة لاحياء هذا الشكل القديم القائم بالدرجة الاولى على الارتجال واشكال الكوميديا الشعبية من خلال السامر الشعبى بحيث يكون هناك احتكاك مباشر بين المتفرج والممثل لتقديم احد اشكال الفرجة الشعبية ذات الانتشار الواسع بين الجمهور العادى. والتجربة التى نقوم بها اقرب فى العمل الى اسلوب «الورشة» الفنية وتجميع العناصر مبدعة سواء على مستوى التاليف والموسيقى والاغانى .. وهذا النص له جذوره التاريخية التى سجلتها كتب التراث.

وعن النص المسرحى والمصادر التاريخية يقول المؤلف سيد محمد على هذا النص اخذت مادته الاساسية من حواديت، واحداث وقعت فى العصر المملوكى. وارتبطت هذه الظاهرة بما يعرف بفن «التحبيظ»، الذى تقوم به الفرق الجائلة وهذا العمل محاولة للبحث عن مسرح مصرى عربى اصيل لان شكل المسرح التقليدى بدأ يفقد الكثير من مصداقيته.

وتقول الفنانة نهى امين : انا سعيدة بالعمل مع مجموعة من الهواة، ولا انكر اننى تعلمت منهم وهذه التجربة التى استغرق الاعداد لها ثلاثة شهور متتالية. واتمنى ان تضيف مزيدا من الثراء للحركة المسرحية، وتنال اعجاب الجمهور .. وكان قصر الغورى منذ افتتاحه يقدم مفردات تراثية مثل «التنورة»، واشكالا اخرى متنوعة من الاحتفالات الشعبية.

وعن هذه التجربة يقول صلاح عنانى مدير قصر الغورى للتراث والمشارك فى العرض بالاطار التشكيلى : فى هذا العرض المسرحى قمنا بتجميع المفردات التراثية فى شكل عرض متكامل من خلال تركيب عضوى له صيغة ابتكارية والعرض لا يعتبر مسرحية بالمعنى التقليدى، ولكنه اقرب الى العرض الفنى ويضم خيال الظل والاراجوز، واعتقد ان الرؤى الفنية المتبادلة بين مجموعة المبدعين فى هذا العرض من اهم ما يميزه.

وتقول مصممة الملابس فايزة نوار : فى هذا العمل ٧٠ شخصية لها ملابسها المميزة بالاضافة الى الزى الخاص بافراد الموسيقى والكورال، وقد اتفقت مع المخرج بخصوص الوان الملابس والمواءمة بين شكل العرض والاصل التاريخى للملابس بحيث تجمع بين التطور الحديث ولا تفقد فى الوقت نفسه مصداقيتها التاريخية، وتتمشى مع تركيب العرض وبناء العرائس وخيال الظل والاراجوز.

ويقول الفنان التشكيلى سعيد ابو رية : العرض يدخل فى داخله العديد من التقنيات التشكيلية ويعتمد بصفة اساسية على مسرح خيال الظل والاراجوز، وقمت بتصميم العرائس التراثية واضفت عليها سمة الوقتية وتكوينها بمواصفات شعبية مثل الوشم والرسوم الجدارية الشعبية حتى تتواءم مع طبيعة العمل ومصاحب العرض المسرحى الحان الفنان حمدى رؤوف وتتميز الحانه بالايقاع السريع وسهولة حفظها وترديدها من جمهور الصالة، كما يشترك فى العرض الالات الشعبية مثل الربابة والمزمار البلدى والغناء الشعبى طلواويل.

لقطة تضم ابطال العرض «المحبظاتية»

فوازير رمضان

فزورة البرنامج العام

● على ناصية القناة.

قبل ما اقول للقبطان كلمة .. راح متنهد كام تنهيدة قلت له : مالك : قال . لا مؤاخذة اصلى جاى من دولة بعيدة . ولسة هاعدى قنالكم كمان قلت له : وضح ياقبطان .. بص لى بصة وسكت حبة . قال جاى من اقصى اوربا والسفينة دى صنع بلادى واكثر سطح بلادنا غابات وخشب ياما ، وحديد خام ولخدين شهرة فى الصادرات . وكريستنا .. قلت له بس قالى : دى اشهر الملكات . والى اخترع الديناميت برده لنا وهو بلديات.

ليه مش فاكره صاحب الجايزة اللى وهوبة نخالته مات.

فزورة عمو فؤاد

● سؤال الحلقة : ما هى مدينة البحر؟

فزورة اذاعة الشرق الاوسط (٣)

● دنيا الفوازير.

تقديم سهير البابلى وسمير غانم

هى : سعادة البيه .. انت ياسعادة البيه. هو : مين .. فين .. ايه .. هى يقطعنى .. هو حضرتك كنت ... هو : ميت مرة اقول محدش يدخل على المرسح .. من انت عليك اللعنة .. هى : هو حضرتك مش عارف انا مين : هو : اخرجوها من هذا المكان المقدس ايها الملاعين . هى : يادى الخيبة .. ده البيه عايش خالص .. فى شخصية راسبوتين . هو : هبى يارياح .. وامطرى ياسماء .. فاليوم يوم الواعدين . هى : يوم الواعدين ليه بس .. ياييه النهارده الخميس ٣ مايو سنة ١٩٢٥ . هو : ٣ مايو سنة ٢٥ يعنى ايه .. ومالك ... وانتى سعيدة . هى : اصل حضرتك ... واخد بالك .. انا بطلة الفرقة الجديدة . هو : البطلة الجديدة .. هو انتى .. هى : من سعدى وبختى . هو : ايوه صحيح .. انا قريت انك تكونى تلميذتى .. هى : ... اصدق فرحتى . هو : انتى موهوبة وتستاهلى تكونى بطلة فرقتى . هى : وهو انا اطول ابقى زى روز اليوسف والا فردوس حسن . هو : انا ... وانا متاكد انك حاتبقى نجمة تحلق فى سماء الفن ... حاتخدمك .. هى : هو التانية الساعة ... جنب حضرتك على خشبة المرسح ونبقى انا وانت اشهر ثنائى فنى . هو : مش ... فى يوم ... لو ... انى ... هو : ان ... المسرح ... السيول ... الشمس ... للخيول .. هى : ... ده الاسئلة للحج تانى.

سهير المرشدى

«لحظة خطر» فى حياة شاب مدمن !

كتب هشام الهلوتى :

انتهى المخرج سعيد . عمائة من تصوير اول افلامه السينمائية «لحظة خطر» ، والذى كتبه فى سيناريو وحوار عن قصة عبدالرازق توفيق وبطولة كرم مطاوع وسهير المرشدى ، واشرف سيف ، وفايزة كمال ، وحسين الشربينى .. الفيلم يعالج قضية شاب شاعرى «اشرف سيف» يحلم بحل مشاكل المجتمع لكنه يصاب بالاحباط ويلجأ للادمان كنوع من الهروب . ويتعرف على الممرضة ، وفايزة كمال ، اثناء العلاج ويرتبطها وتساعده على تجاوز المحنة ليتعامل مع الواقع بطريقة صحيحة حتى انه يستطيع ان يساعد اخاه «كرم مطاوع» المتمسك بمبادئه فى القضاء على عصابة تعمل فى التهريب برئاسة صاحب شركة للاستيراد

٨ اغنيات لجالا فهمى

كتب رءوف السباعى.

انتهت جالا فهمى من تسجيل ثانى شريط «كاسيت» بصوتها . الشريط الجديد بعنوان «الجينز» . ويضم ٨ اغنيات كلمات الدكتور احمد يونس واحمد فؤاد نجم والحان مصطفى على اسماعيل . ابن الملحن الراحل على اسماعيل والموجى الصغير . ابن الموسيقار محمد الموجى وزياد الطويل . ابن كمال الطويل . ويقوم بتوزيع الالحان يحيى الموجى . الابن الاصغر لمحمد الموجى . ومن المنتظر ان يطرح الشريط فى الاسواق خلال اسبوعين.

العذراء والعقرب

بعد ان انتهى المخرج ناجى انجلو من تصوير المشاهد الخارجية لفيلمه «العذراء والعقرب» دخل استديو الاهرام لاستكمال المشاهد الداخلية .. الفيلم بطولة صابرين ومحمود الجندى ومحسن سرحان ويوسف شعبان ونهى العمروسى قصة وسيناريو وحوار عاطف رزق وتدور احداث الفيلم حول فتاة تخطىء مع حبيبها وتحاول طوال الفيلم ان تبرىء ساحتها امام المجتمع.

مهرجان رمضان السينمائى

استمرار ليالى رمضان الفنية فى ٢٠ دار عرض سينمائية

مجموعة متنوعة الموضوعات من الافلام المصرية والاجنبية تعرض اليوم فى الحفلات النهارية والحفلات المسائية وحفلات منتصف الليل.

● فى القاهرة .. يعرض من الحفلات النهارية والمسائية .. فيلم مليون سنة قبل الميلاد الذى تلعب بطولته النجمة «راكيل وولش» .. وتدور احداثه حول علاقات الانسان بالبيئة القاسية والحيوانات التى تلتهم البشر .. نجح المخرج فى تقديم فيلم ينقل فعلا فترة ما قبل الميلاد وبدايات التعايش بين الانسان والحيوانات .. وفى حفلات منتصف الليل يعرض الفيلم البوليسى قاتل النساء وفيلم المغامرات الكوميدية العملاق والمشاغب.

● وفى الاسكندرية .. يعرض الجزء الثانى من سلسلة افلام «رهبة الفزع» فى احدى حفلات منتصف الليل .. ويدور الفيلم حول «الوان» من العالم السفلى يحبون فتاة صغيرة ويريدون اختطافها لتعيش بينهم .. ويحاول اقارب الفتاة حمايتها فيتعرضون للاذى مما يجعلهم يلجأون الى علاقة روحانية تساعدهم على التخلص من الارواح الشريرة التى تطاردهم .. ويعرض فى الحفلات النهارية الجزء الثالث والاخير من سلسلة «رهبة الفزع».

● يمكن لجماهير الاسماعيلية متابعة احداث فيلم المغامرات العنيفة الدامية «الجهنمى» بطولة ارنولد شوارزنجر ويعرض فى الحفلات النهارية ومساء .. اما جماهير المنيا يمكنهم مشاهدة فيلم العملاق المدمر.

● ومن الافلام المصرية التى تعرض فى الاسكندرية فى الحفلات النهارية والمسائية .. الفيلم الكوميدى «جدعان حارتنا» بطولة احمد رمزى ومحمد عوض ولمال فريد وسمير صبرى.

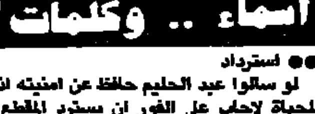
● ويعرض فى القاهرة فى الحفلات النهارية والمسائية ايضا فيلم جميلة بوحريد الذى يتناول قصة حياة المناضلة الجزائرية الشهيرة «جميلة بوحريد» وتلعب بطولته الفنانة ماجدة وهو من اخراج يوسف شاهين .. و «احلام هند وكاميليا» بطولة احمد زكى ونجلاء فتحى وعايدة رياض اخراج محمد خان.

اتفق المخرج محمد خان وجميع مخرجى جيله على اقتحام الواقع المصرى ونقله الى شاشة السينما بدون رتوش .. وقدم خان عدة افلام تعتبر وثائق سينمائية للواقع فى مصر صيغت بلغة سينمائية راقية منها «خرج ولم يعد» و «الحريف» واخيرا «احلام هند وكاميليا».

مدحت ابو بكر

لقطة من الجزء الثانى مع فيلم الفزع الرهيب

أسماء .. وكلمات





●● استرداد

لو سألوا عبد الحليم حافظ عن امنيته اذا عاد مرة اخرى للحياة لاجاب على الفور ان يسترد المقطع الاول من اسمه الذى اهداه الى مطرب تبناه وهو طفل فاساء هذا المطرب الى اسم عبد الحليم والى الغناء بعد ان انتقلت اخباره بصفة دائمة من صفحات الفن الى صفحات الجريمة والحوادث !

●● احمد زكى.

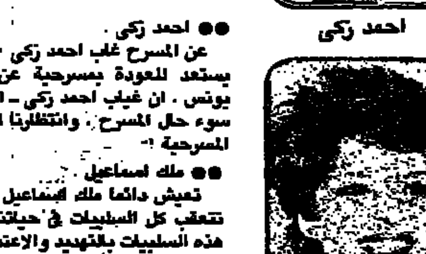
عن المسرح غاب احمد زكى ١٠ سنوات متتالية هذه الايام يستعد للعودة بمسرحية عن المعوقين كتبها د. احمد يونس. ان غياب احمد زكى - الذى طال - كان له سبب وهو سوء حال المسرح. وانتظرنا له يصبح له سبب وهو هذه المسرحية !؟



احمد زكى

●● ملك اسماعيل.

تعيش دائما ملك اسماعيل تحت التهديد ٢٤ ساعة فهى تتعقب كل السلبيات فى حياتنا ويتعقبها من يحرصون على هذه السلبيات بالتهديد والاعتداء على عربتها. وكلما ازدادت مطاردة هؤلاء لها ازدادت هى اصرارا على مطاردتهم .. سلاحهم العنف وسلاحها الكلمة والكاميرا !







ملك اسماعيل

طارق الشناوى

الوفد

القاهرة

٣٩ شارع الشيخ على يوسف

التحرير ٣٥٥٥٥٢٢

٣٥٦٢٩١٧

FAX ٣٥٥٩٥٥٧

الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية

التحرير ٥٩٥٠٣٠٥

الاعلانات ت ٤٨٣٣١٥٩

١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد

ش الجمهورية عمارة الخليج

التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات

بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC

مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

العدد اليومى	العدد الاسبوعى	
٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام	داخل الجمهورية
٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور	داخل الجمهورية
١١٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	دول عربية
٢٩٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٨٤,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	دول اجنبية

- القيمة ... مؤسسة ...

طبعت بمطابع الاهرام ...